REVUE DE PRESSE

All Controls

Al

3^{EME} EDITION

MARSEILLE

LE ROYAUME DU MAR©C

Festival du livre des célébrités



24 & 25 JUIN 2017

LA VIEILLE CHARITÉ

MARSEILLE

2 RUE DE LA CHARITÉ - 13002 MARSEILLE

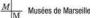
Lectures publiques - Conférences - Dédicaces











ENTREELIBRE













PRÉSENTATION

De plus en plus de stars décident de prendre la plume et de raconter à travers leurs ouvrages, leurs propres expériences, heureuses ou douloureuses, leurs parcours atypiques ou tout simplement nous entraîner dans leur univers en levant le voile sur une partie de leur vie. Ils profitent de leur célébrité afin que certains puissent s'identifier ou se reconnaître dans leur initiative.

D'autres aussi ne se livrent pas dans leur intimité mais nous donnent des conseils grâce à des guides pratiques, des moments « cadeaux » comme elles disent pour améliorer notre quotidien et notre bien être. Et puis celles qui racontent des histoires, sorties tout droit de leur imaginaire, des romans aux personnages fictifs. Et enfin celles qui préfèrent raconter l'histoire des autres en se documentant précisément sur des personnages dont le destin les aura fasciné.

Depuis une dizaine d'années, les livres écrits ou co-écrits par des célébrités connaissent un engouement exceptionnel auprès du public. Les ventes sont vertigineuses et le public est toujours au rendez-vous.

Le festival Des Livres des Stars est un événement culturel, populaire et prestigieux qui réunit le temps d'un week-end des personnalités venant de tout horizon qui ont écrit un livre. Cette manifestation souhaite instaurer un dialogue entre les auteurs et le public.

CONCEPT

S'il existe aujourd'hui de nombreuses manifestations littéraires et une multitude de salons du livre, à ce jour, aucun n'a encore honoré les célébrités pour leurs écrits.

« Des Livres, des Stars » est la seule manifestation culturelle et grand publique dédiée uniquement aux ouvrages écrits par des célébrités (comédiens, chanteurs, sportifs, animateurs, humoristes…).

Le Festival les réunit chaque année depuis 2015 dans un lieu privilégié, en leur consacrant un événement original autour d'une même passion, l'écriture. Une fois par an et pendant trois jours, plusieurs manifestations sont organisées dans le cadre du festival. Un événement dont la vocation est de créer un lieu d'échanges et de rencontres privilégiées, permettant d'approcher en toute simplicité, des auteurs célèbres, de grands éditeurs, et bien sûr les livres.

Une escapade littéraire prestigieuse, où toutes les grandes maisons d'édition françaises sont représentées. Un programme riche sur trois journées, rythmé par des séances de dédicaces, des lectures publiques et des débats. Des conférences privilégient le dialogue entre le public, les auteurs et les éditeurs. Un festival valorisant qui permet à Marseille d'affirmer une vocation d'escale littéraire et artistique.

LE MOT DU PARRAIN

66

Je suis plus qu'enchanté que l'on m'ait demandé d'être le parrain de cette troisième édition et cela pour plusieurs raisons :

Je succède à Laurent Gerra. Évidemment, loin de moi l'idée de l'imiter... Je n'irai bien évidemment pas sur cette « voix »... Lucky Laurent tire maintenant plus vite que son ombre.

Cela me fera une très bonne occasion de parler d'autre chose que de Loi Carrez avec le public. Et puis, je pourrais discuter braquet, pignons et mont Ventoux avec Michel...

Mais surtout, je terminerai juste en disant que j'ai écrit ce livre « Net Vendeur ! » pour faire rire ma maman qui est quelque part, là-haut. Et parfois, je peux entendre son petit rire à mon oreille.

Rendez-vous donc le 24 et 25 Juin à la Vieille Charité pour cette troisième édition « Des livres, des stars » avec un bon peloton de célébrités et un partenaire exceptionnel : le Royaume du Maroc.



Stéphane Plaza Parrain du Festival, édition 2017





LE MOT DU MAIRE DE MARSEILLE

66

Quand les stars prennent la plume pour livrer leur propre expérience et raconter des parcours de vie ponctués d'instants heureux et de souffrances, quand elles ouvrent les portes d'un univers atypique, levant le voile sur une partie plus intime de leur existence, le succès éditorial est généralement au rendez-vous.

L'idée de consacrer un festival spécifique à ces auteurs pas comme les autres s'inscrit dans cette démarche. Pour sa troisième édition, « Des livres, des Stars » a choisi Marseille comme port d'attache et la Vieille Charité comme écrin.

C'est à une rencontre avec des célébrités de tous horizons que les organisateurs nous convient. Acteurs, comédiens, chanteurs, journalistes, animateurs, humoristes, sportifs, ils ont choisi l'écriture pour se raconter.

L'espace d'un week-end, rencontres, conférences, dédicaces, lectures publiques gratuites seront proposées aux Marseillaises et aux Marseillais qui ne manqueront pas, j'en suis certain, ce rendez-vous chaleureux et convivial.

Dans l'élan initié par la Capitale européenne de la culture 2013, la Ville de Marseille continue ainsi à privilégier la culture, fédératrice de lien social et d'attractivité, en accueillant et en soutenant des événements ambitieux qui font rayonner son territoire. Le festival « Des livres, des Stars » est l'un de ces événements, avec le livre comme vecteur de rencontre privilégiée.

Je remercie chaleureusement Françoise Smadja et son équipe d'avoir choisi Marseille pour y installer ce rendez-vous littéraire singulier. Je leur souhaite la bienvenue et le plus beau des succès!



Jean-Claude Gaudin Maire de Marseille Président de la Métropole Aix-Marseille-Provence

Vice-président du Sénat

flow elande Gaudin

LE MAROC À L'HONNEUR

66

C'est un plaisir et un honneur de participer à cette troisième édition du Festival « des livres, des stars » qui se tient à Marseille, ce joyau qui incarne l'esprit de la migration et du cosmopolitisme à travers son histoire. Fruit d'une histoire d'amour telle qu'elle est relatée par son mythe de fondation, cette ville est le symbole même de la tolérance, d'ouverture d'esprit, et de l'acceptation de la différence.

En réunissant des plumes de célébrités dans cette ville, ce festival marque une étape importante dans son parcours malgré sa jeunesse. Il est ambitieux ainsi de s'ouvrir encore plus sur les richesses de l'écrit par les personnalités célèbres en s'impliquant dans la promotion des idées défendant le pluralisme culturel, l'ouverture et la tolérance. Le Maroc, carrefour des cultures à travers les siècles de son histoire, ne peut que féliciter les organisateurs de cet évènement inédit qui prône le dialogue des écrivains, qui constituent en réalité un modèle pour la plupart des jeunes aujourd'hui, avec leur public, l'échange des expériences et des idées, la promotion de l'écrit et de la parole culturelle...

Nous pensons qu'il s'agit là des outils incontournables aujourd'hui pour réorienter le monde vers une culture de paix et de compréhension. Une culture où chaque citoyen constitue une valeur ajoutée à la société commune ; une opportunité pour l'amélioration de la vie des peuples et des individus ; une force de construction d'une société de tolérance et du vivre ensemble, où les seules valeurs qui dominent sont les valeurs universelles.



Abdellah Boussouf Secrétaire général du Conseil de la communauté marocaine à l'étranger



UNE PLÉIADE DE STARS AU CŒUR DE LA CITÉ PHOCÉENNE



Michel Drucker

Une année pas comme les autres

ROBERT LAFFONT

DATE DE PARUTION : 08/10/2015 320 PAGES • 21.50€



Jacques Weber

La brûlure de l'été

STOCK

DATE DE PARUTION : 29/04/2015 216 PAGES • 18.00€



Stone
Complètement Stone
ROBERT LAFFONT

DATE DE PARUTION : 06/04/2017

384 PAGES • 21.00€



Guy Bedos

À l'heure où noircit la campagne

FAYARD

DATE DE PARUTION : 15/03/2017 162 PAGES • 16,00€



Patrick de Carolis Les ailes intérieures

PLON

DATE DE PARUTION : 08/09/2016 256 PAGES • 15.90€



Sheila
Les bonheurs de la vie

L'ARCHIPEL

DATE DE PARUTION : 19/10/2016 240 PAGES • 18.00€



Laëtitia Milot

Le bébé, c'est pour quand?

MICHEL LAFON

DATE DE PARUTION : 14/04/2016 225 PAGES • 17,95€



Gérard Jugnot

Une époque formidable, mes années splendid'

GRASSET

DATE DE PARUTION : 16/11/2016 240 PAGES • 18,00€



Michel Neyret

Flic

PLON

DATE DE PARUTION : 01/10/2016 231 PAGES • 17,90€



Sylvie Tellier

Les Voyages d'Oscar et Margaux

CALLIGRAM

DATE DE PARUTION : 14/04/2017 SÉRIE • 8,90€ LE LIVRE



Eric Dupond-Moretti

Directs du droit

MICHEL LAFON

DATE DE PARUTION : 18/01/2017

247 PAGES • 17,95€



Fiona Gélin Si fragile

L'ARCHIPEL

DATE DE PARUTION : 14/09/2016 200 PAGES • 18,00€



Stéphane Plaza Net vendeur!

M6 ÉDITIONS / CHERCHE MIDI

DATE DE PARUTION : 10/11/2016 197 PAGES • 12,50€



Jérôme Anthony L'âge d'or des variétés

DATE DE PARUTION : 30/11/2016 256 PAGES • 29,90€



Alain Chamfort

Intime - Anti-biographie musicale

CHERCHE MIDI

DATE DE PARUTION : 20/10/2016 200 PAGES • 18,00€



Pierre Ménès

Deuxième mi-temps

KERO

DATE DE PARUTION : 29/03/2017 208 PAGES • 16.90€



Aure Atika

Mon ciel et ma terre

FAYARD

DATE DE PARUTION : 08/02/2017 208 PAGES • 18,00€



Hapsatou Sy Partie de rien

i ai de de i lei

DUNOD

DATE DE PARUTION : 05/04/2017 192 PAGES • 13,90€



Mathieu Madénian

Allez tous vous faire enculer

FIRST EDTITIONS

DATE DE PARUTION : 19/01/2017 286 PAGES • 12,95€

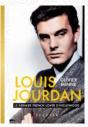


Natasha St-Pier

Mon petit cœur de beurre

MICHEL LAFON

DATE DE PARUTION : 24/05/2017 253 PAGES • 18,95€



Olivier Minne

Louis Jourdan : le dernier french lover d'Hollywood

SÉGUIER

DATE DE PARUTION : 16/02/2017 608 PAGES • 22,90€



Dominique Besnehard Casino d'hiver

E BESNEHARD J'AI LU

lean-Pierre Lavaignat

DATE DE PARUTION : 11/05/2016 571 PAGES • 9,00€



Valérie Trierweiler

Le secret d'Adèle

LES ARÈNES

DATE DE PARUTION : 17/05/2017 320 PAGES • 20,00€



Abdellah Boussouf

L'Islam et le commun universel

ÉDITIONS DU PANTHÉON

DATE DE PARUTION : 05/05/2017 168 PAGES • 15,90€

PRESSE ÉCRITE















Le Parisien





Samedi 24 Juin 2017 www.laprovence.com

N

Le salon du livre des célébrités ouvre la page marseillaise

Après deux premières éditions à Aix, "Des livres, des stars", qui réunit une vingtaine de personnalités diverses, s'installe ce week-end à la Vieille-Charité

éunir, le temps d'un week-end, des personnalités de tous horizons qui ont pour point commun d'avoir écrit un livre. C'est le concept de la manifestation "Des livres, des stars" qui se déroule aujourd'hui et demain à la Vieille-Charité (2"). Un rendez-vous dont le président d'honneur, Michel Drucker, qui ne pourra être présent pour cette troisième édition, dit: "Je suis convaincu que, très vite, cet événement populaire deviendra un incontournable du monde de l'édition."

Vedettes en pagaille

Lectures publiques, conférences et, bien sûr, dédicaces... Une vingtaine d'auteurs seront rassemblés autour du parrain de cette édition 2017, Stéphane Plaza: les chanteurs Stone, Sheila, Alain Chamfort, Natacha St-Pier; les journalistes Patrick de Carolis, Pierre Ménès et Valérie Trierweiler; l'ancien numéro 2 de la police judiciaire de Lyon, Michel Neyret; l'avocat Éric Dupont-Moretti; les comédiens Jacques Weber, Gérard Jugnot, Fiona Gélin, Aure Atika et Laëtitia Milot; le producteur Dominique Besnehard; les humoristes Guy Bedos et Mathieu Madénian; la directrice de la société Miss France, Sylvie Tellier; les animateurs Jérôme Anthony, Olivier Minne et Hapsatou Sv; et l'historien marocain Abdellah Boussouf.

Le Maroc en lumière

Le Maroc sera d'ailleurs plus particulièrement mis en lumière. Au menu: conférence ("LeMaroc à l'honneur"), expositions (calligraphique par Driss Rahaoui, photogra-



Hier soir, les personnalités invitées étaient réunies au Pharo pour une réception organisée par la Ville. Aujourd'hui et demain, place aux conférences et dédicaces à la Vielle-Charité.

phiques par Zhor Rehihil et Abdelaziz Abbassi), atelier de calligraphie, stands de produits d'artisanat, beauté, bien-être, de livres sur le Maroc, défilé de caftans et présentation sous une tente d'une mini-collection du patrimoine culturel saharien, dégustation de thé et gâteaux, musique hassanie, cérémonie du henné...

Illustration supplémentaire de la pluralité d'une manifestation "dont la vocation est de créer un lieu d'échanges et de rencontres privilégiées entre les auteurs et le public et où la convivialité est le maître mot, comme la définissent ses organisateurs. C'est la premare a que Des livres, des stars est ganisé à Marseille. Les deux et tions précédentes avaient eu lieu à Aix-en-Provence. "Ici, on prend une autre dimension, être à Marseille, ça donne un coup de boost, commente Michel Rodi, coorganisateur avec Françoise Smadja. Nous avons été très bien accueillis par la mairie, qui nous a facilité besucoup de choses."

La Villa Méditerranée, qui devait héberger la manifestation, a été abandonnée au profit de la Vieille-Chantie, qui pourra recevoir plus de visiteurs.

En attendutt de rencontrer

leurs fans anjourd hai er demain, les celebries ont comment de la celebries de dédicies de la celebrie de de de partenantes de la celebrie de la celeb

"Des livres et des stars", aujourd hui de 10 h à 12 h et de 15 h à 15 h et de 10 h à 18 h, à la 2, rue de la Charle de l'Inauguration d'Esta à 9 h 30. Plus eur à proximité de Programme



Quand les célébrités prennent la plume

La manifestation "Des livres, des stars" se tient jusqu'à ce soir à la Vieille-Charité (2°). Car on peut être "people", et avoir des choses à écrire

puis la

emier tradi-

ik des

la prennée rités la fan t les major dons ne les es per-oto D.R.

REATIGNÉ À LA MAIN LA PLAINE

hains estation utorités publics

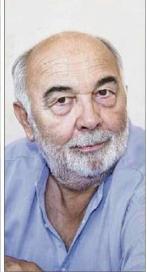
nent.

illais star à ecteurs

quoi nce...

ÉRIC DUPOND-MORETTI





Éric Dupont-Moretti, Guy Bedos et Gérard Jugnot sont présents - parmi d'autres "stars" - à la manifestation qui se tient jusqu'à ce soir à la Vieille-Charité (2'). Ces trois-là, dans des proportions différentes, mêlent humour et critique.

ls sont là parce que ce sont des "stars". Et parce que leur actualité est littéraire, bien qu'ils ne soient pas écri-vains. "On me demande sou-vent si je l'ai écrit moi-même, mais c'est le cas, affirme le comais c'est le cas, afilime le co-médien Gérard lugnot, auteur d'Une Époque formidable -Mes années Splendid' (éditions Grasset). l'aime écrire... Bon, ce n'est pas de l'acajou, c'est de l'aggloméré, Mais cela oblige à trouver les bans mats pour ex-primer de bans souvenirs. "A sa-voir, entre autres, ceux de son aventure avec les zozos de la troupe du Splendid - Blanc, Chazel, Clavier, Lhermitte.

Gérard Jugnot et une ving-taine d'autres célébrités - Shei-la, Valérie Trierweiler, Aure Ati-

ka... - sont aujourd'hui encore à la Vieille-Charité (quartier du Panier. 2") pour la troi-sième édition de la manifesta-tion "Des livres, des stars" qui a débuté hier. S'il n'est pas classé parmi les

S'il n'est pas classé parmi les humoristes - remember Les Choristes - Gérard Jugnot ex-plique que c'est 'la dérision qui a réuni l'équipe du Splen-did', mais avec 'une certaine éthique, car il faut toujours emique, car il jaut toujours faire gaffe de ne pas rire de n'importe quoi. Le rire n'est pas forcément révolutionnaire, il peut être réactionnaire, je m'en méfie."

L'humour, c'est la raison de la présence de Guy Bedos à cette manifestation - il partici-pait hier au débat "Peut-on

"Dans mon livre. je dézingue Trump, qui est un danger pour le monde." GUY BEDOS

rire de tout ?" avec Mathieu Madénian. Celui qui pourrait être l'un des derniers sociaêtre l'un des demiers socia-listes -"Jai réussi à être ami à la fois auce Mitterrand et Ro-card!" - a publié À l'heure où noireit la campagne (éditions Fayard). "Jy dézingue Trump, qul est un danger pour le monde, Poutine, qui est un danger pour le monde, et Neta-nyahou", a confié hier l'humo-riste politique de 83 ans, plus

tout à fait bon pied bon œil, mais toujours des plus tran-

chants. Tranchant, l'avocat Éric Dupond-Moretti l'est aussi, Sur-tout envers les juges. Son *Di-*rects du droit (éditions Michel rects au droit (eatitois michei Lafon) "est un coup de poing maturé et illustré en direction des juges, lesquels ont lancé une offensive contre les avo-cats", assure-t-il. Et le célèbre cats , assure-t-il. Et le celebre pénaliste d'en appeler à la sup-pression de l'École nationale de la magistrature pour "faire disparaître la caste des juges". Et là, il semble bien qu'il ne soit plus question d'humour

François RASTEAU

À BORD DU "MSC MERAVIGLIA"

Des personnalités réunies sur un navire en escale

Ils arrivent par petites vagues au rythme des taxis noirs réservés aux personnalités. Hier, entre 13h et 15h, le MSC Meravigita a vu défiler une belle brochette de people au moment du déjeuner. "Hest pas mal potre petit yacht", lance Guy Bedos à Patrick J. Pourbaix, directeur général de la compagnie de croiral de la compagnie de croisières, juste après son arrivée à bord du navire. Dans les cou-loirs, les passagers en profitent pour faire des selfies.

"On a perdu Sheila!"

Gérard Jugnot, qui ne quitte pas la main de sa jeune com-pagne, garde son chapeau de paille sur la tête pendant la visite (rapide) de ce nouveau fleuron



Valérie Trierweiler faisait partie de la longue liste d'invités conviés à déjeuner à bord du "MSC Meraviglia". /PHOT

de la flotte MSC Croisières, inaude la flotte MSC Croisières, inau-guré le 31 mai dernier. Mathieu Madenian, en polo clair, a l'air de s'ennuyer ferme. Tandis que l'avocat Éric Dupont-Moretti, tout sourire, semble aussi à l'aise que dans un prétoire. Dans la "rue centrale" destinée aux amoureux du shopping, les stars lèvent les yeux pour regarder les ievent les yeux pour regarder les images projetées au plafond. "On a perdu Sheila!" s'inquiete Éric Dupont-Moretti au moment de repartir vers la Vieille-Chari-té. La chanteuse arrive avec quelques minutes de retard.

La fête des *people* n'aura duré que deux heures pour les croisié-ristes avant leur départ pour un autre port de Méditerranée.

Stéphane Plaza, agent, acteur et auteur

Il parraine "Des livres, des stars" à Marseille les 24 et 25 juin



L'animateur emblématique de M6 présentera son livre "Net vendeur" au salon "Des livres, des stars" à la Vieille Charité, les 24 et 25 juin, en entrée libre.

téphane Plaza a plusieurs casquettes. Il joue demain la 300° représentation du Fusible au théâtre, retransmise en direct sur M6 et suivie d'un documentaire inédit. Par ailleurs, il parraine le festival Des livres, des stars, qui se déroule les 24 et 25 juin à La Vieille Charité

Si c'était à refaire, vous seriez devenu acteur ou agent immobilier?

Si c'était à refaire, je ne changerais rien! J'ai plusieurs facettes et je n'aime pas les étiquettes et je n'aime pas les étiquettes Quand j'étais dans l'immobilier, pour me nourrir et me relaxer, j'ai suivi des cours de théâtre pendant sept ans au Conservatoire. Mon hobby me servait aussi dans mon travail: pour faire rire au boulevard, il faut beaucoup de rigueur, il faut que ce soit millimétré! Il faut aussi des qualités d'écoute. Et l'on s'aperçoit que dans la vie, peu de gens sont à l'écoute des autres.

Parfois, on se met au théâtre pour vaincre sa timidité... ce n'est pas votre cas?

Détrompez-vous! Je suis timide

et sensible. Je sais montrer mes fesses, mais pas mon cœur! Si j'ai fait du théâtre, ce n'est pas pour apprendre à parler, mais pour aller chercher des choses au fond de moi.

Vous jouez le rôle de Paul. A-t-il été écrit pour vous?

La pièce a été écrite pour Arnaud Gidoin et moi, mais finalement Arthur Jugnot (à la mise en scène, Ndlr) a inversé nos rôles. À la base, j'étais Michel, et Arnaud, Paul. Arthur a eu raison, c'est une vraie intuition!

Avez-vous d'autres projets avec Arthur Jugnot ?

Je vais arrêter le théâtre pendant deux ans. Trois cents dates, c'est dur! Il faut que ma tête et mon corps se reposent. J'entre dans la deuxième année de la création de mon réseau, cela prend du temps. Mais on se retrouvera.

Vous êtes également parrain "Des livres, des stars". Quelles stars êtes-vous heureux de rencontrer?

Je vais parler "braquet" avec Michel Drucker! Mon père était cycliste professionnel et il est fan de vélo. Il y a plein de copains qui viennent, comme Gérard Jugnot. Estelle Lefébure, aussi, j'espère qu'on tombera amoureux l'un de l'autre. Jérôme Anthony, qui est un bon danseur, pourra animer la soirée. Je viens aussi pour faire des découvertes et pour Marseille!

Quels sont vos conseils immobiliers à Marseille?

On a eu tendance à s'enflammer un peu sur les prix marseillais, mais maintenant on retourne à un équilibre. Et comme tout le monde le sait, les taux d'intérêt sont bas...

Et vous, vous voulez acheter ici?

Laurent Ruquier, Kad Merad et Gérard Jugnot ont des maisons à Marseille et me donnent les clés de chez eux!Ils sont souvent absents, en tournage ou en tournée. Je remplis le frigo et ça m'évite l'hôte!!

Recueilli par Marie-Eve BARBIER

"Le Fusible", demain à 21h sur M6 et les 24 et 25 juin à La Vieille Charité, en entrée libre. www.deslivresdesstars.fr

RENCONTRES

Encore plus de livres stars

Sous le parrainage de Stéphane Plaza (qui a écrit Net vendeur!), le festival littéraire des célébrités s'invite désormais à Marseille pour sa troisième édition. Mais le rendez-vous précédemment aixois conserve la même recette: des people venus avec leurs ouvrages récents sous le bras et qui seront présents pour en parler dans le magnifique écrin de la Vieille Charité.

On retrouvera ces 24 et 25 juin pour des lectures publiques, conférences et dédicaces, Guy Bedos et Mathieu Madénian, Sheila, Valérie Trierweiler, Gérard Jugnot, Olivier Minne ou Eric Dupond-Moretti, Aure Atika, Pierre Ménès, Fiona Gélin, Dominique Besnehard.

Ces 24 et 25 juin à la Vieille Charité, entrée libre, www.deslivresdesstars.fr



Stéphane Plaza, parrain de "Des livres des stars".

/PHOTO D.L.





Stone la face B de sa vie

Festival de Marseille

de famille.

I Chacun joue-t-il con proper rôle?
Pas du tout: j'ai fad tout: j'ai

Legatoueur abattu avait-il mis un contrat sur sa femme?...





e tigre,



Sorties

À Aix, les "Flâneries" d'Andréa Ferréol vont au jardin



Jérôme Bel

sont au

Expos



Dialogue entre Marie Ducaté et **Dominique Angel**

p.6

Shopping

Tout l'attirail taillé pour bien vivre les festivals **p.7** a Provence Sortir est au ur Leem





- ▶ Baby talk. Invités, eux aussi, du Festival des livres, des stars, DOMINIQUE BESNEHARD et LAËTITIA MILOT ont joyeusement pris la pose pour une photo. S'amusant de son embonpoint, le producteur n'a pas pu s'empêcher de lancer à la comédienne, qui a des difficultés à tomber enceinte : « On va croire que c'est moi qui porte ton bébé! » Fou rire.
- ➤ Y a d'la rumba dans l'air. FIONA GÉLIN, fille de l'acteur Daniel Gélin, actrice et cover-girl pour *Playboy* dans les années quatre-vingt, devrait rejoindre le casting de la prochaine saison de *Danse avec les stars*. Début du training intensif en septembre. « Faut que j'assouplisse les articulations de mes genoux », répète-t-elle en attendant.
 - → Ça roule pour lui.

 DENIS BROGNIART se rendra
 à la station de ski Avoriaz 1 800 du 10
 au 12 juillet prochain pour tester les
 nouveaux vélos Solex et Matra du
 groupe Easybike. Et sa sentence
 sera irrévocable.
- → Casting sauvage. Tout juste descendue en gare de Marseille pour assister à la troisième édition du Festival des livres, des stars, SYLVIE TELLIER n'a pas hésité à aborder, sur le quai, une jeune femme pour lui proposer de se présenter à la prochaine élection de Miss France. Un peu surprise, mais flattée, la belle inconnue a promis d'y songer. Une future reine de beauté?

PAGES RÉALISÉES PAR AMÉLIE de MENOU

LES ÉCO WEEKEND

LES ÉCO WEEK-END - VENDREDI 30 JUIN 2017



LES ECOWEEKEND

CAHIER REALISE PAR JIHANE BOUGRINE



LES FC (•) WEEK-END

0

LES ÉCO WEEK-END - VENDREDI 30 JUIN 2017

CULTURE









Olivier Minne

Sur les traces de Louis Jourdan

 Comme une mission presque impossible, Olivier Minne se lance sur les traces d'une légende française d'Hollywood afin d'immortaliser son histoire. C'est à Los Angeles que le plus français des journalistes et animateurs belges côtoye Louis Jourdan pendant 5 ans. Récit d'une rencontre marquante avec le dernier french lover d'Hol-

autant passer inaperçu, Olivier Minne déambule ce samedi 24 juin dans le Salon des livres et des stars, tenu à Marseille, sous les regards des passants qui reconnaissent l'homme de télévision qui a fait les beaux jours de «Pyramide», «La cible» ou encore «Fort Boyard». Avec 30 ans de carrière, ce quinquagénaire qui semble avoir trouvé la fontaine de jouvence se renouvelle en sortant un livre et pas des moindres. Un roman autóbiographique chez les Éditions Séguier d'un acteur emblématique qui a marqué l'âge d'or du cinéma américain : Louis Jourdan.

En terre inconnue

Dès les premières pages du roman, Olivier Minne l'explique : il ne sait pas ce qui le pousse à aller chercher cet acteur que le monde a ou-

la fois discret sans pour blié. Il ne représente pas grand chose pour lui si ce n'est une grande part de mystère et deux cu trois films qu'il a vus à la télévision enfant, mais ce dont il est sûr, c'est qu'il a besoin de rencontrer Louis Jourdan pour écrire sa biographie. Commence pour l'animateur de «Fort Boyard» une véritable chasse aux trésors minée d'obstacles. La première : être accepté dans la vie de Jourdan, acteur connu pour son caractère bien trempé qui, à 88 ans, vit reclu dans sa maison à Los Angeles. Olivier Minne, une lettre à la main expliquant son projet, frappe à la porte de la maison de la légende du cinéma qui a joué un des plus méchants contre James Bond dans «Octopussy», «Je savais peu de choses de lui. Je ne savais quasi-ment rien de lui. Je refusais de lire sa fiche sur Wikipédia, je ne voulais pas être pollué par des informations sur

lui. Tel un archéologue, j'ai découvert qui était vraiment cet homme à travers des entretiens. l'ai découvert surtout aussi que si j'éprouvais le besoin de rencontrer cet homme et de partager des moments avec lui, même si je ne savais pas que j'allais partager des moments aussi longs et aussi intenses, je sais aujourd'hui que cette relation a changé beaucoup de choses dans ma vie» confie l'animateur journaliste qui réussit à convaincre l'épouse de Jourdan de le laisser entrer dans leur demeure pour y rester 5 ans. Cinq ans où Olivier Minne va construire une belle relation de confiance et d'amitié avec l'acteur, qui se livre à lui presque sans filtre entre 2010 et 2014, une année avant la mort de l'acteur. Le récit d'une vie témoignée, «Louis était quelqu'un de très pudique, il ne s'agissait pas pour moi d'aller gratter

dans des choses trop personnelles ou qu'il gardait cachées, mais ie dé voile certaines choses qui gênent, des infidélités qu'il a pu faire par exemple. Je voulais que ce livre soit un rapport de vie et une vie est contrastée. J'essayais d'être proche de l'histoire de cet homme attachant, passionnant et emmerdant comme la pluie avec un caractère épouvantable, mais aussi délicieux et charmant. Il venait vers moi sou-vent. Une fois, je lui ai raconté le tournage de «Fort Boyart», il m'a regardé avec des yeux écarquillés, il n'a absolument rien compris au concept! Louis ne regardait pas la télévision. Il regardait uniquement le tennis à la télévision. Le rapport était uniquement intellectuel»

Un Marseillais à Hollywood

Entre flashbacks et moments de ré cits, Olivier Minne parcourt en 600 pages la vie de Louis Jourdan comme elle lui a été racontée par le dernier french lover d'Hollywood qui a vécu la fin de l'âge d'or d'Hol-lywood, le cinéma d'occupation, le changement de la Rivera française. Il a joué avec les plus grands acteurs, a partagé l'affiche et la vie des actrices les plus emblématiques et était considéré à Hollywood comme l'un des plus beaux acteurs au monde. Avec son étiquette de «French lover» qui lui valait des rôles d'amoureux romantique «typically french». Louis Jourdan marque les esprits avec son rôle de méchant qui s'oppose à James Bond dans

LES ÉCO WEEKEND

LES ÉCO WEEK-END - VENDREDI 30 JUIN 2017



CULTURE







«Octopussy» en 1983. «Louis était venu à Paris pour faire du cinéma, il était jeune, il avait 17 ans ! Quand il a intégré les cours de Réné Simon, ça l'ennuyait de travailler sur les textes théâtraux, Cétait trop répétitif. Louis voulait que ce soit immédiat, que l'on tourne tout de suite, sans refaire, mais le théâtre l'a rattrapé par la suite puisqu'il en a fait beaucoup et a adoré ça». L'acteur qui rêvait d'Amérique n'a jamais rien fait pour se retrouver à Hollywood. C'est le fruit du destin et la force de son talent qui le mènent aux grands stu-dios. Pendant la guerre, il continue à jouer dans plusieurs films et re-fuse de jouer dans des productions à propagande allemande. Repéré par David O. Selznick, producteur d'«Autant en emporte le vent», Louis Jourdan tente l'aventure du cinéma américain qui lui réussira bien. Il tournera pour Hitchcock, Ophüls, Vidor, Wilder et fait des allers-retours en France, qu'il n'a jamais oubliés pour servir la caméra de Claude Autant-Lara, Jean Delannoy ou Edouard Molinaro. Il envoûte Hollywood en 1958 avec Gigi, une comédie musicale de Vincente Minnelli, avec Leslie Caron, Maurice Chevalier et Eva Gabor, Louis Jourdan est le chouchou de Hollywood, il fait plusieurs apparitions télévisées et cotoie des acteurs comme Kirk Douglas, Gregory Peck ou Frank Sinatra. «Il n'y a pas de nostaldie du passé dans l'idée que le passé aurait été meilleur qu'aujourd'hui ou demain mais j'ai mes

nostalgies, c'est certain, liées à tout ce que j'ai pu lire ou regarder, à tous ces films des années 30-40 qui passaient à la télévision. Il n'y avait pas d'autre choix que de les regarder. Louis était une des figures de monenfance. Il incarne toute une série de personnages qui habitent monenfance, que ce soit Elisabeth Taylor, Grace Kelly, James Deane, confie Olvier Minne qui s'embarque dans cette aventure grâce à son éditeur Jean le Gall.

Une histoire humaine

L'animateur-journaliste dont tout le monde connaît le visage s'est aventuré dans une histoire humaine avant tout. Plus qu'un livre, un roman autobiographique ou une série d'interviews, Olivier Minne a fait une rencontre qui a chamboulé sa vie. «Louis, sans s'en rendre compte, m'a mené vers l'écriture. Je ne me sentais pas capable de le faire. Sans le savoir, il m'a révélé à moi dans cette dimension là. Je me suis laissé embarqué, je reconstitue de façon romanesque des moments que Louis a partagé avec les protagonistes que sont les grands patrons des studios ou James Dean parce que je trouvais que ça pouvait donner une dimension intéressante aux lecteurs», avoue l'animateur qui ne sait toujours pas pourquoi il a choisi d'écrire ce livre, alors que le destin le rattrapait. Avant d'être un homme de télévision, Olivier Minne se prédestinait à une vie d'acteur. Après les Cours

Florent et le Conservatoire de Paris, le comédien avait décidé de quitter sa Belgique natale pour Paris afin de faire du théâtre. En 1987, il s'es-saye à la télévision et intègre le service administratif d'Antenne 2 (ex France 2) où il se voit proposer un CDI qu'il refuse. Pour lui, une chose est sûre, il est comédien et veut faire du théâtre, mais ce refus est un déclic pour l'équipe d'Antenne 2 qui lui propose de faire de l'antenne. Pour eux, c'est certain, la place d'Olivier Minne n'est pas derrière les bureaux mais devant une caméra. « le nem'imaginais pas du tout faire carrière dans la télévision. Je fais partie d'une génération où l'accès à la télévision n'était pas simple du tout. Il v avait peu d'auditions. Comment devenait-on animateur à l'époque ? Parce que par le fruit du hasard, nous rencontrions un producteur ou un responsable de chaîne que vous avez vu sur soène. On ne pouvait pas s'enregistrer de chez soi ou faire une vidéo sur YouTube. Attirer le regard était impossible». Et pour-tant. Après 30 ans de carrière et des émissions divertissantes, Olivier Minne est devenue l'une des figures emblématiques de la télévision français. « C'est toujours com-pliqué pour les gens de la télévision de me voir dans un autre genre que le divertissement aujourd'hui, mais cela n'empêche pas de lire». Ni de lire, ni décrire puisque la démarche de l'animateur n'est pas de tout repos. Il se fait violence pour écrire ce livre, un défi qu'il se lance dans

000

Olivier Minne est aujourd'hui l'une des valeurs sûres de la télévision française.

un monde où l'on aime mettre des gens dans les cases. Certes dans le divertissement, Olivier est un intellectuel. «Les gens pensent que je les regarde de haut, mais c'est parce que je suis grand! J'ai fait ce livre contre vents et marrées parce que personne ne voulait le sortir ce livre». En écrivant ce bouquin, Olivier Minne renoue avec son passé Il se révèle être une plume percutante, touchante et prouve qu'il n'est pas assez exploité par sa profession. Un monde de la télévision qui va à plusieurs vitesses selon lui. «Les petites chaînes de la TNT recherchent des gens qui vont géné-rer des flux, du buzz. C'est un cercle vertueux pour eux car elles permettent de capitaliser sur eux. Je n'ai pas d'opinion là-dessus, c'est tellement loin de moins. J'espère que des talents vont se révéler et on verra de jolies carrières naître, c'est tout le mal qu'on leur souhaite. Il y a plus de possibilités pour les jeunes de proposer leur talent. Et j'espère qu'il y a des yeux aguerris qui sauront re-connaître les perles rares et leur donner une chance». Une chance qu'il a su saisir il y a 30 ans et qu'il fructifie encore à 50 à peine. Avec le dernier french lover d'Hollywood, il raconte l'amour, la mort, le destin, le hasard, l'idée de la chance et de la malchance, le courage à travers un acteur qui aurait pu être son alter ego tellement la ressemblance est frappante...Un livre qui en dit long sur Jourdan mais qui en dit plus sur l'animateur lui-même.

LE FIGARO Magazine

DANS LA TÊTE DE

ALAIN CHAMFORT: "J'AI TOUJOURS CONSCIENCE QUE TOUT PEUT S'ARRÊTER D'UN COUP"

Alain Chamfort

il accompagne

sur ses titres

Jacques Dutronc

les plus célèbres.

Avec près de 50 ans

il s'apprête à sortir

un nouvel album.

de carrière, à 68 ans,

n'a pas 18 ans auand

es tubes Manureva ou La Fièvre dans le sang sont devenus des classiques de la variété française. Il a travaillé avec Jacques Dutronc, Claude François, Serge Gainsbourg et Vanessa Paradis, sans jamais suivre les modes. En attendant la sortie d'un album pour la fin de l'année, ce chanteur à l'élégance discrète faisait escale à Marseille, au festival Des livres, des stars, pour présenter son livre Intime. Anti-biographie musicale (Cherche Midi). L'occasion de se dévoiler.

Vous vous reconnaissez pudique et réservé. Pas facile, quand on est un chanteur...

La chanson et le public sont une thérapie contre la timidité. Quand, à mes débuts, Claude François m'a proposé de l'accompagner, je me suis laissé porter par son succès, j'étals aimanté par son dynamisme. Même si je reste réservé par nature, je suis assez désinhibé sur scène.

Que retenez-vous de votre enfance ?

n

e

Une totale insouciance. Dans les années 50, j'habitais près d'Enghien-les-Bains. C'était la campagne. On évoluait dans un monde très sécurisant et sans chômage. Le Govic est votre vrai nom. Pourquoi un pseudonyme? Claude François trouvait que mon patronyme souffrait d'une sonorité trop folklorique, et que le public le rejetterait. J'ai accepté le premier nom qu'il m'a proposé : Chamfort, comme le poète qui influença les romantiques. Avec le temps, cela me correspond bien.

Que retenez-vous de Claude François, votre premier mentor ?

Son incroyable énergie, à l'image du sigle de sa maison de disques, une flèche symbolisant l'électricité, L'homme, toujours dans l'action, avait un côté totalement psychopathe : il était obsédé par sa carrière et considérait tous les autres artistes comme des

concurrents, comme des dangers potentiels. J'excuse aujourd'hui tous ses excès. Il m'a mis le pied à l'étrier.

Ce qu'il y a de Dutronc en vous ?

La dérision, l'art de l'esquive et ne pas prendre au sérieux ce métier de la chanson qui, par essence, ne l'est pas. J'ai toujours conscience que tout peut s'arrêter d'un coup.

1

Ce qu'il y a de Gainsbourg en vous ?

Il avait une démarche esthétique, une exigence poétique à défendre. J'essaie de m'inscrire dans cette même vision artistique.

Vos premiers émois musicaux ? Par mes études musicales

26 LE FICARO MACAZINE - 7 JUILLET 2017

classiques: Chopin, Brahms, Schubert, des cor romantiques. Puis Erik Satie, que je jouais au Votre dernier coup de cœur musical?

Le groupe français Polo & Pan, créé par deux dansant, léger, un peu électro, parfait pour l'

Votre livre de chevet ? L'Attrape-cœurs, de J. D. Sa

archétype de l'antihéros a prof marqué mon adolescence. Ce que l'on trouve dans votr

En ce moment, j'écoute en b propres chansons que je m'apj s registrer pour mon procha

Mais aussi le Brésilien António Carlos Jobim, le mythique de la bossa-nova.

« Manureva » est votre plus gros succès, sor Toujours envie de le chanter ?

Je dois beaucoup à cette chanson. On ne di plaindre d'un tube que des générations cont fredonner. Il est attendu par le public d concerts.

Pour quel défaut avez-vous le plus d'indulger L'ignorance. Les personnes qui manquent d'édu de connaissances, c'est rarement de leur fait.

Une figure historique que vous aimeriez rencontrer ?

Hubertine Auclert, la première suffragette française qui, dès 1876, s'est battue pour le droit de vote des femmes. Une révoltée qui a poursuivi son activisme jusqu'à sa mort en 1914.

Ce qu'il y a de gauche en vous ?

Cette idée un peu vaporeuse de partage et rité. Mais les gens de gauche n'ont pa cœur que les gens de droite.

Ce qu'il y a de droite en vous ?
Ce refus de l'assistanat. Il faut p aux gens de se réaliser par eux ne pas vivre dans une sociét attend d'être systématiquemen charge.

Un rêve que vous aimeriez ass Comme tout musicien, trouver le ultime qui franchisse toutes les res, le tube planétaire comme le y sont parvenus. Mais je reste Devient-on plus sage avec l'âg Ce devrait être l'une des consé de l'âge même si le monde est p vieux cons.

PROPOS RECUEILLIS PAR CYRIL









la une

ëtitia Milot "Ce que vous réserve cette deuxième saison"

erprété par Jo Prestia, un acteur est aussi un ancien champion du nde de boxe thaïe. Je le sais, car revu ses combats à la télé avec dri (son mari, ndlr). Dans une ne, il m'attrape le bras. Quelle gne! Là, j'ai compris combien il vait être redoutable sur un ring. ec Florence Thomassin, dans le e de sa femme, Mylène, ils forment couple aussi rock'n'roll qu'inquiét. Plus doux est le personnage de uise (Sabine Perraud), sœur du rnaliste Adrien Lartigue (Laurent urel), une nouvelle alliée pour via. Pour l'anecdote, elle récupère chienne de son frère. Celle-ci n'est

"Jouer avec des pointures, a me booste..." autre que ma chienne, Jaï, qui a été une formidable partenaire de jeu.

Depuis vos apparitions dans d'autres fictions que *Plus belle la* vie, sur France 3, le regard du public a-t-il changé?

Il avait déjà changé avec Danse avec les stars, en 2013. Puis en 2015, il y a eu l'adaptation de mon roman, On se retrouvera (Éditions Fayard). Les gens me parlent de plus en plus de mon jeu. C'est touchant. Avant, les fans m'abordaient pour témoigner de leur sympathie vis-à-vis de mon personnage de Mélanie, dans Plus belle la vie. Désormais, pour eux, je suis d'abord Laëtitia Milot.

Pensez-vous avoir évolué?

J'ai gagné en confiance. Quand je joue avec des pointures comme Marie-Anne Chazel et Antoine Duléry (dans Quand je serai grande, je te tuerai, un unitaire à venir sur TF1), ça me booste. Et j'ose! Michel Galabru (avec qui elle avait joué La Femme du boulanger, au théâtre) disait: « On apprend tout le temps. Si tu n'ap-

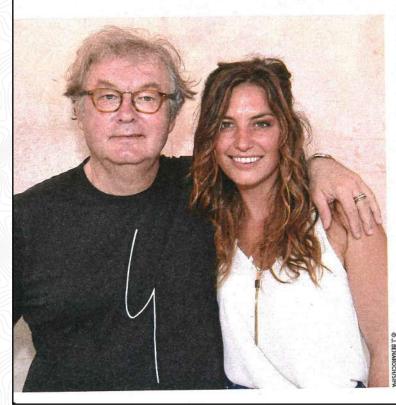
prends pas, c'est que tu n'écoutes pas ou que tu n'aimes pas ce que tu fais. » Moi, je sais que je m'épanouis de plus en plus dans mon métier.

Pourriez-vous jouer un vrai rôle de méchante?

Ça ne me ferait plus peur. Et pourquoi pas une tueuse à gages... Ça y est, je pars en vrille! Mais, pour le moment, j'ai envie de comédie, après tous ces rôles un peu sombres.

Vous semblez très épanouie. Auriezvous une révélation à nous faire? J'ai subi une opération compliquée en mars. J'ai toujours espoir de devenir maman. Le chirurgien m'a d'ailleurs laissé entendre que je pourrais avoir une bonne surprise dans les six à neuf mois. En tout cas, je sens en moi une sérénité que je n'avais pas auparavant. Dans ma vie privée, comme dans mon métier, des portes se sont ouvertes. Il n'y a pas de hasard, je veux croire que c'est le bon timing. Interview Frédéric Lohézic

 La saison 1 est disponible en coffret DVD et Blu-ray (TF1 Vidéo) et sur MyTF1 VOD



Laëtitia Milot à livre ouvert

Rencontre inattendue entre Laëtitia Milot et l'ex-agent de comédiens et producteur de la série *Dix pour cent* (France 2), Dominique Besnehard, au festival Des livres, des stars, qui a eu lieu en juin, à Marseille.

Quelle place la lecture tient-elle chez vous ?

Dominique Besnehard: J'ai beaucoup lu pour aider des comédiens à choisir des rôles. Mais le vrai plaisir de lire, ie le trouve dans les romans.

Laëtitia Milot: Il n'y a pas d'éducation sans lecture...

Qu'est-ce qui vous a décidé à prendre la plume?

Dominique: J'ai voulu faire un bilan de ma vie et de mes expériences de casting des années 80, avant que la mémoire m'échappe. Dans Casino d'hiver (Plon), je me suis livré au co-auteur du livre et journaliste de cinéma Jean-Pierre Lavoignat. Mieux qu'une psychothérapie.

Laëtitia: À mon humble niveau, j'essaie de faire passer des messages et de donner envie de lire aux jeunes. Moi aussi, au début, une amie journaliste m'a aidée. Mais, en octobre, sortira chez Plon mon quatrième livre (titre encore non dévoilé, ndlr). Un roman que j'ai rédigé toute seule.

Dominique, avez-vous écrit un rôle de guest pour Laëtitia dans la prochaine saison de Dix pour cent ?

Dominique: Il faut trouver le bon décalage. Mais pourquoi pas une Laëtitia Milot qui, après avoir joué un rôle de cleptomane, le deviendrait vraiment dans la vie? Laëtitia: Eh voilà, je vais devenir cleptomane... Interview F.L.

la Marseillaise



« On essaye de créer de la proximité entre les stars et le public »

ENTRETIEN

Le festival « Des livres, des stars » se déroule ce weekend à la Vieille Charité à Marseille. Un événement marqué par des conférences, lectures publiques et dédicaces par les célébrités invitées, que sa fondatrice Françoise Smadja détaille ici.

Les deux éditions précèdentes se déroulaient à Aix. Pourquoi avoir délocalisé le festival à Marseille?

Marseille est une ville populaire et multiculturelle. Un critère important car on veut s'adresser à tout le monde. On espère attirer 10 000 personnes sur le week end, alors que nous avions déjà accueillí 6 000 visiteurs à Aix l'année précédente. Aucune personnalité que j'ai contactée ne m'a dit non quand je lui ai dit que cela se déroulerait à l'arseille. C'est une ville qui pa le monde. Et c'est en graonnalités fantastique que le festivar senta ient déroule à la Vieille Charité.

Quelle a été la genès is dans un festival?

Je me suis rendue compte que de plus en plus de personnalités se mettaient à écrire, racontaient des histoires, faisaient des piographies ou des romans. Chaque fois que j'allais dans un alon du livre, le public allait vers lles. Ce ne sont pas des auteurs aturels mais des chanteurs, omédiens, humoristes ou top nodels. J'ai donc voulu faire n festival de personnalités

allait vers

ni de prix à décerner. Pour les réunir tous ensemble et les faire participer à des conférences où ils n'auraient pas de complexes vis-à vis des grands écrivains car ils sont tous logés ici à la même enseigne. J'avais fait part de mon idée à Michel Drucker en 2014. Il trouvait cela génial. Il ayait déjà participé à des salons du livre mais il ne s'y sentait pas dans son élément.

Que pouvez-vous nous dire des célébrités invitées cette année ?

Il y aura par exemple Laëtitia Milot qui est atteinte d'endométriose. Michel Cymesquia



same parta l'hun oau Tous véhicule, am qui racos

pertrent un pe la vie de tous les je Ils écriseouffrances, sur les insus

L'objectif également et d'asoir des moulette d'artistes noussi les conseils same a progress une par une partà l'humour ... emple Valér Madénian qui raconte les p problèmes de la vie de tous les jour Ils écrivent des mots sur les maux.

L'objectif était surtout d'avoir une palette d'artistes très divers comme peut le prouver une partie du plateau avec par exemple Valérie veiler, Guy Bedos, Aure

Atika qui va écrire un livre sur sa mère, Olivier Minne qui évoque le Marseillais Louis Jourdam... Je voulais avoir un public varié qui parle à tout le monde, il y en a pour tous les goûts. Avec aussi Sylvie Tellier qui s'adresse aux enfants en racontant la France à travers des contes illustrés sur chaque région Michel Neyret, devenu aujourd'hui une star, qui raconte sa chute en expliquant qu'il a franchi la limite. On essaye de creer une proximité entre ces stars et le public. IE!

DOU

DO

le r

Bill

Comment comptez-vous mettre en pratique ce leitmotiv

Je voudrais que cela soit un rendez-vous annuel avec les Marseillais et les Provençaux. Je souhaite que le festival devienne un événement incontournable dans le monde de l'édition. En ce qui concerne la proximité avec le public, le meilleur exemple est Stéphane Plaza qui sera le parrain de cette édition. Il balaie toutes les générations, il a une dimension populaire. D'autres sont aussi dans ce cas. Une femme comme Sheila raconte ainsi dans son livre les bienfaits du yoga, Alain

Chamfort revient sur sa vie de saltimbanque, Gérard Jugnot, sur les années Splendid.

J'insiste aussi sur le fait que c'est le Maroc qui est mis cette année à l'honneur. C'est important car c'est un pays de

- met de diversité. Il y aura week ent pendant le festival u co. A grave avec Abdellah Bouss représentant des Marocains à l'étranger, qui parlera des chos qui nous rassemblent tous.
- "Des livres, des stars » ce week-end à la Vieille Charité. Marseille (2e). Entrée libre. Programmation complète sur www.deslivresdesstars.fr/

TÉLÉVISION

C8 2 5











www.c8.fr/c8-divertis sement/ms-touche-pas-a-mon-poste/pid6319-videos-extraits.html





www.france.tv/france-2/vivement-la-tele/179243-emission-du-dimanche-18-juin-2017.html





♠ / PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR / BOUCHES-DU-RHÔNE / MÉTROPOLE AIX-MARSEILLE / MARSEILLE

Marseille : le salon du livre des célébrités



L'acteur, réalisateur Jacques Weber

32 **PARTAGES** Partager Sheila, Stone, Alain Chamfort, jacques Weber ou bien encore Eric Dupont-Moretti, des célébrités venues d'horizons différents, réunies ce week-end à la Vieille Charité à Marseille : leur point commun, avoir écrit un livre



Par Marc Civallero



Publié le 25/06/2017 à 16:36

france3-regions.francetvinfo.fr/provence-alpes-cote-d-azur/bouches-du-rhone/metropole-aix-marseille/ marseille/marseille-salon-du-livre-celebrites-1286375.html





www.dropbox.com/s/2rulbmn9dz7m8ps/Al%20Aoula.mp4



ABSOLUMENT STARS

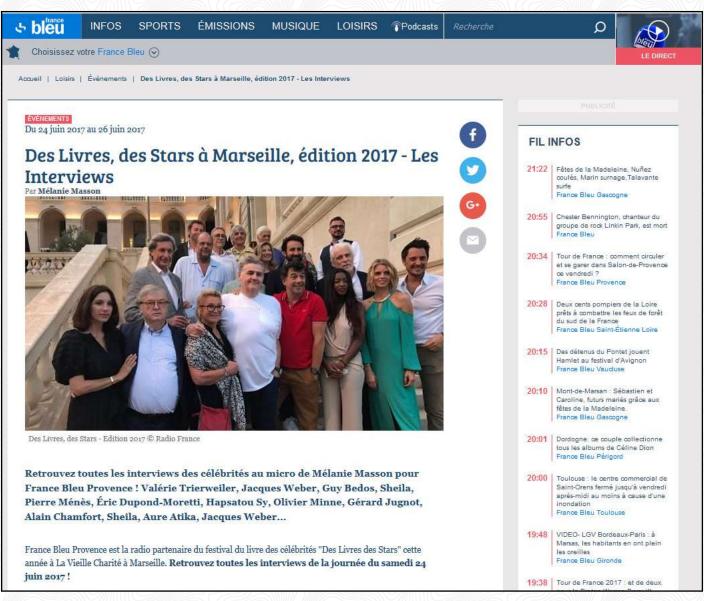
Emission du 11 juin

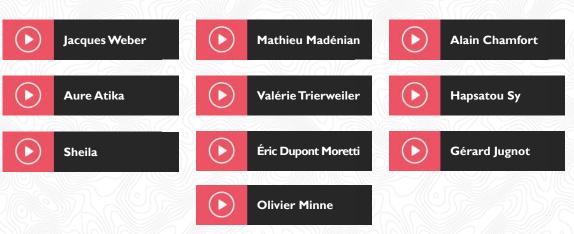


RADIO









www.francebleu.fr/loisirs/evenements/des-livres-des-stars-marseille-edition-2017









proximus FDM





















































Le festival "Des livres, des stars" enchante Marseille

Paris Match | Publié le 30/06/2017 à 21h08 | Mis à jour le 30/06/2017 à 21h21

✓ Caroline Mangez et
 ✓ William Smith (Vidéo)



Pour sa troisième édition, «Des livres, des stars", le festival du livre des célébrités s'est tenu le week-end dernier à Marseille.

Avec l'animateur de télévision et comédien Stéphane Plaza comme parrain, le festival «Des livres, des stars» a trouvé un digne successeur à Laurent Gerra. Pour sa troisième édition, la manifestation dédiée aux célébrités créée par Françoise Smadja s'est pour la première fois tenue à Marseille.

Parmi les invités présents : Gérard Jugnot , Jacques Weber, Sylvie Tellier, Me Eric Dupond-Moretti, Patrick de Carolis, Valérie Trierweiler, Guy Bedos, Olivier Minne, Natasha Saint-Pier, Pierre Ménès, Stone, Dominique

www.parismatch.com/Culture/Livres/Le-festival-Des-livres-des-stars-enchante-Marseille-1297448





Valérie Trierweiler et Guy Bedos : rencontre au sommet à Marseille

Paris Match | Publié le 01/07/2017 à 12h00

y Caroline Mangez et y William Smith (vidéo et réalisation)

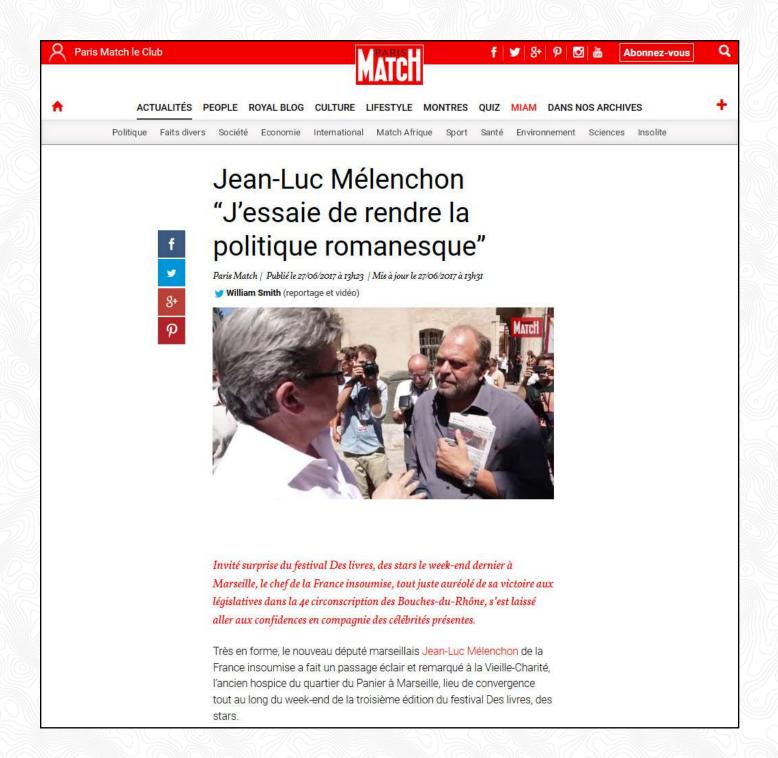


Présents au festival «Des livres, des stars», le week-end dernier à Marseille, Valérie Trierweiler et Guy Bedos se sont livrés au jeu de l'interview croisée, sans langue de bois!

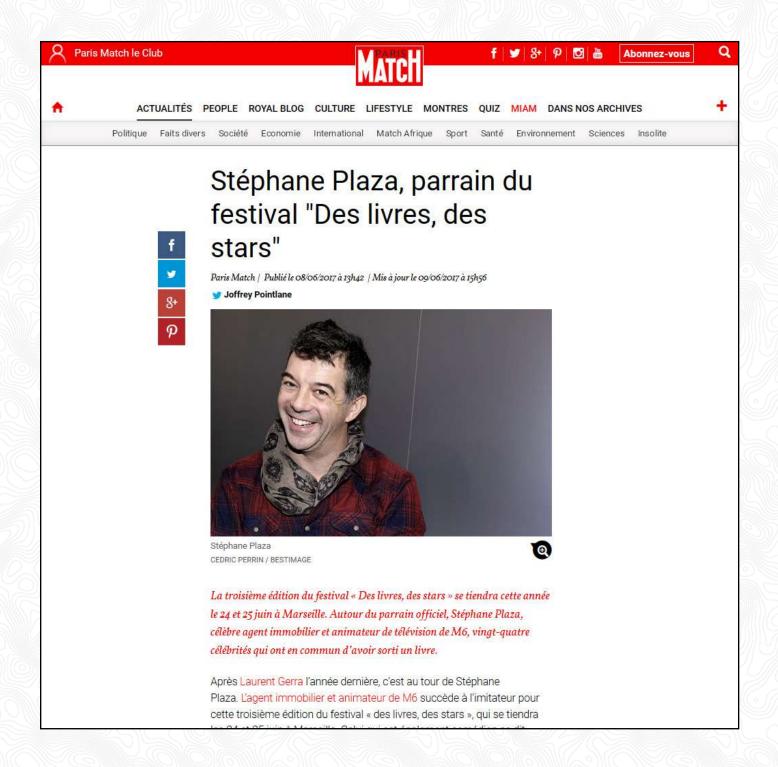
Moment haut en couleurs pour Valérie Trierweiler et Guy Bedos à l'occasion de la troisième édition du festival «Des livres, des stars» consacré aux ouvrages des célébrités qui se tenait le week-end dernier pour la première fois à Marseille, parrainé par l'animateur de télévision Stéphane Plaza.

Présent pour «A l'heure où noircit la campagne» (éd. Fayard), Guy Bedos













Jourdan et moi

Paris Match | Publié le 02/07/2017 à 21h05 | Mis à jour le 02/07/2017 à 21h28

y Caroline Mangez (interview) et y William Smith (vidéo)





Le présentateur de télévision Olivier Minne nous explique pourquoi il a écrit la biographie de Louis Jourdan, l'un des grands séducteurs français de Hollywood. Paris Match l'a rencontré au troisième festival «Des livres, des stars».

Olivier Minne était présent à Marseille pour présenter son livre «Louis Jourdan, le dernier French Lover d'Hollywood » (éd. Séguier) à l'occasion de la troisième édition de «Des livres, des stars», le festival du livre des célébrités. L'animateur de télévision, qui passe la moitié de l'année aux Etats-Unis nous raconte comment il a fait la rencontre de l'acteur français Louis Jourdan et pourquoi il a écrit sa biographie.

LE FIGARO • fr



LE FIGARO • fr



encore Laëtitia Milot assureront dédicaces, rencontres avec

leurs lecteurs et autres conférences.

Le Point



Le Point

Politique International Économie Tech & Net Culture Débats Sciences Santé Sports Lifestyle Afrique Abonnés



Actualité > Société

Valérie Trierweiler: "J'ai le droit, moi aussi, d'avoir une vie!"

Après "Merci pour ce moment", Valérie Trierweiler revient avec un roman inspiré du tableau de Gustav Klimt "La Dame en or". Une façon de tourner la page.

PAR MARC FOURNY

Publié le 04/07/2017 à 07:44 | Le Point.fr



ABONNEZ-VOUS

- f
- g
- in
- A⁺
- _







Le Point.fr : Pourquoi vous êtes-vous intéressée à l'histoire de *La Dame en or* ?

Valérie Trierweiler: Je lui avais consacré un article pour *Paris Match*, il y a un an. Et ce personnage d'Adele Bloch-Bauer,

0 **EN CONTINU** Adama Traoré : trois gendarmes 14H06 blessés lors d'affrontements à... Pyrénées : sur les pas de l'ours 12H22 Adama Traoré: des gendarmes pris à partie après une marche Vacances scolaires : la mise au point 12H02 de Jean-Michel Blanquer 11H32 Sida: espoirs pour la recherche, inquiétudes liées à Trump Le calvaire des passagers d'un vol





Voir toute l'actualité en continu

J'en profite >



Dossier - Le journal de Donald Trump

Sans expérience et sans tabou, Donald Trump s'installe à la Maison-Blanche. Ses actes, ses décisions, ses faux pas seront scrutés à la loupe.



REPRIS SUR:



Le Point



Le Point



Politique International Économie Tech & Net Culture Débats Sciences Santé Sports Lifestyle Afrique Abonnés

Actualité > People

Stéphane Plaza : "Je montre plus facilement mes fesses que mon cœur"



- PROPOS RECUEILLIS PAR MARC FOURNY
 - Modifié le 30/06/2017 à 17:14 Publié le 30/06/2017 à 09:30 | Le Point.fr
 - Le plus célèbre agent immobilier de France, aussi à l'aise dans le business que sur le petit écran, est un homme pressé mais
 - pas stressé.
 - Avec Karine Le Marchand une vraie amie -, Stéphane Plaza reste la valeur sûre de M6. Il est partout : en acces prime time avec Chasseur d'appart (1,7 million de téléspectateurs en moyenne), en prime avec Recherche appartement ou maison (2,8 millions), sur Maison à vendre et dans des soirées spéciales, comme autour de sa pièce de théâtre, Le Fusible.
 - Agent immobilier, animateur, comédien, le ludion du petit écran rajoute également une ligne à son CV en publiant Net vendeur!, un abécédaire humoristique de l'immobilier à partir de gags vécus dans son métier. Rencontre à Marseille, lors du festival Des livres et des stars, fin juin, qui rassemble chaque année des célébrités autour de leur public et leurs lecteurs.
 - Le Point.fr : Vous venez d'être élu parmi les animateurs préférés des Français, juste derrière Michel Cymes. Cela flatte-t-il l'ego ?































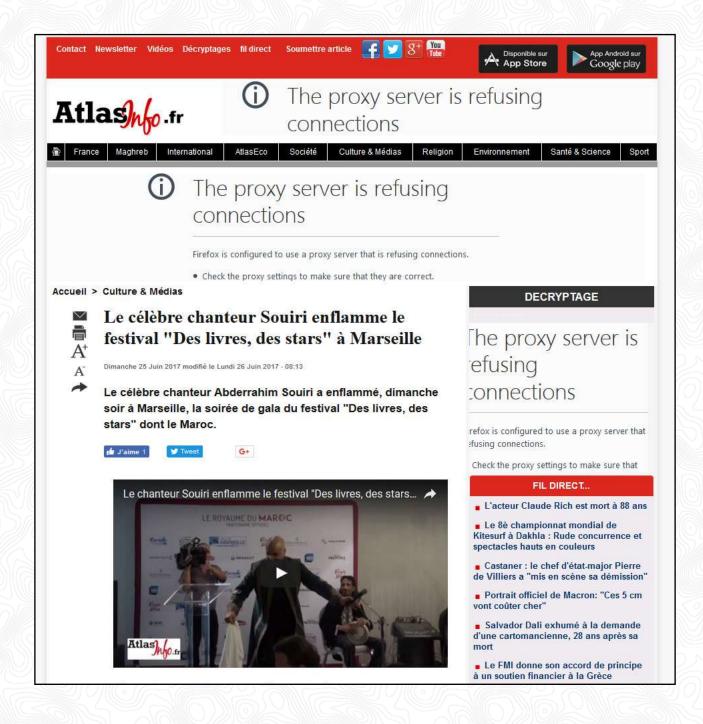




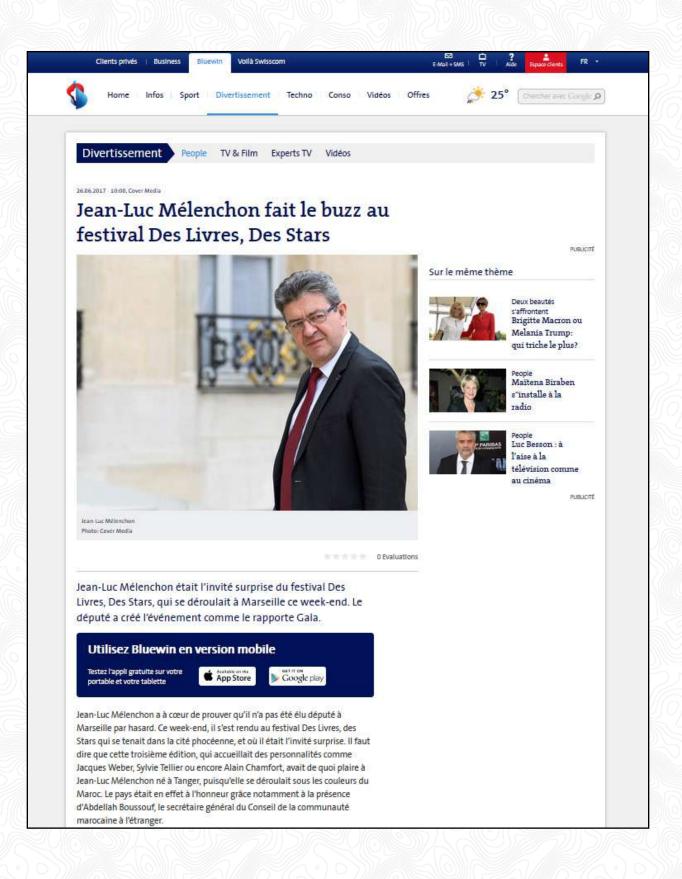




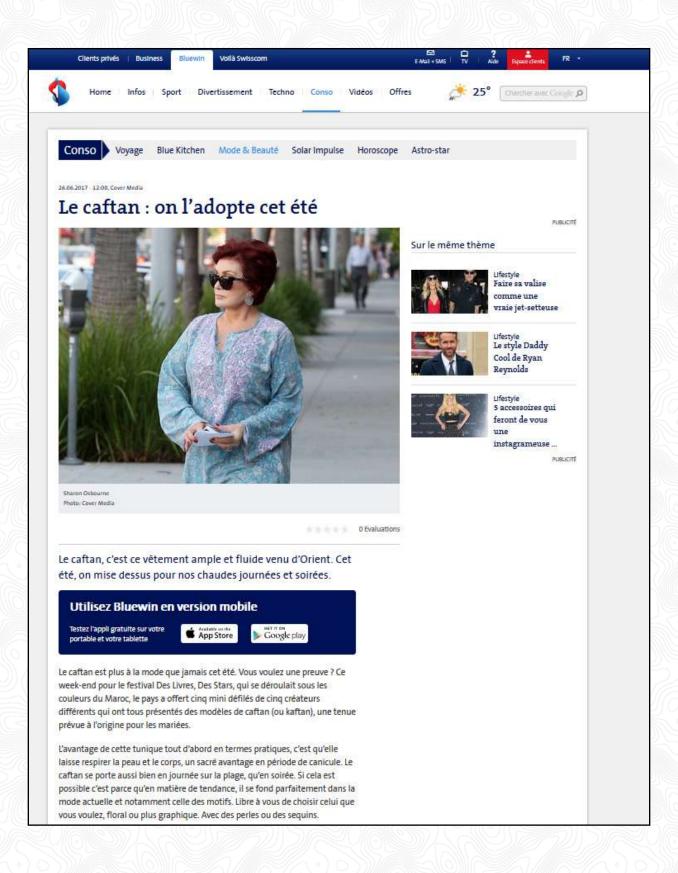




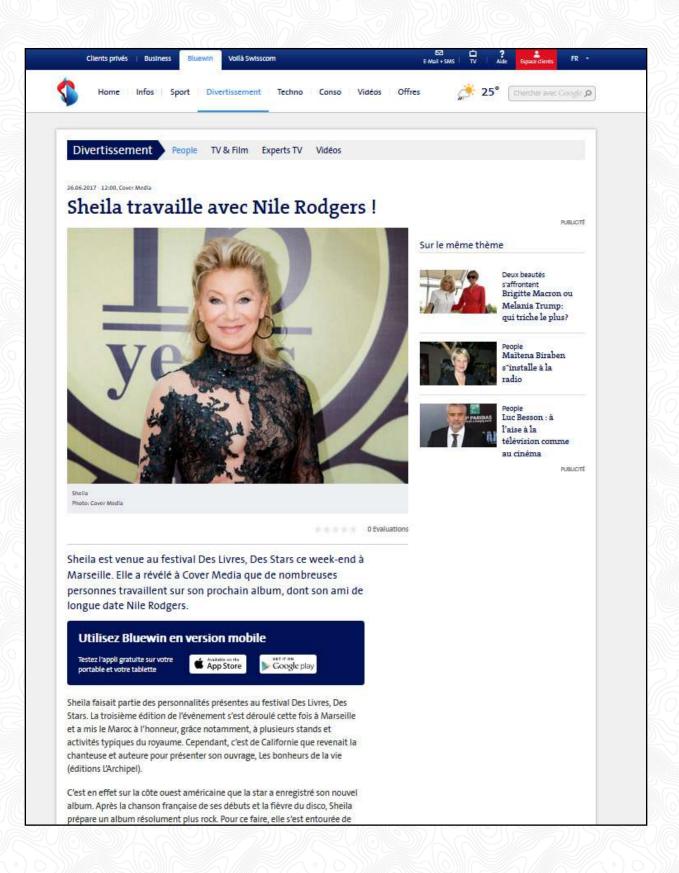




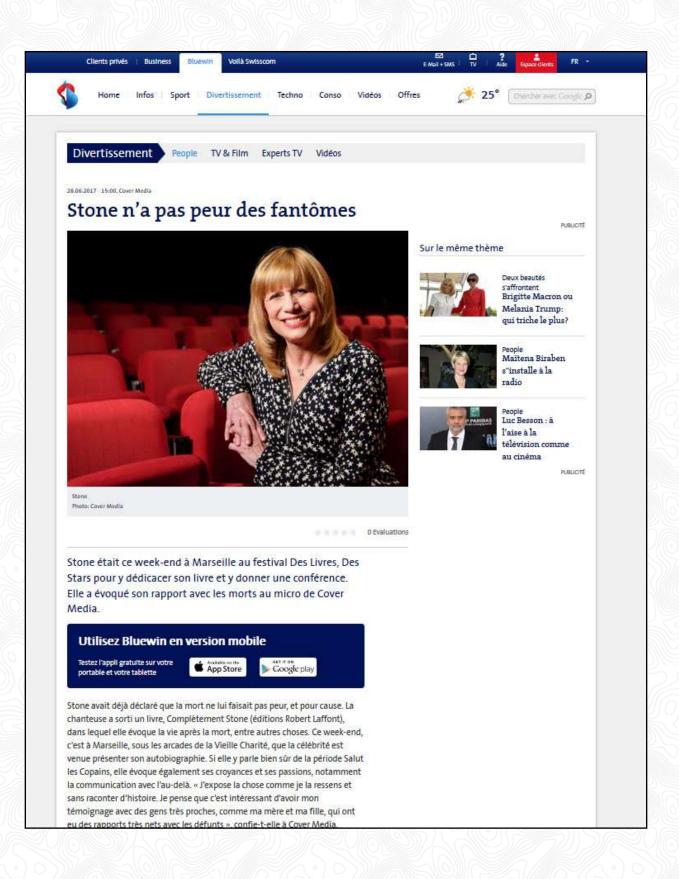












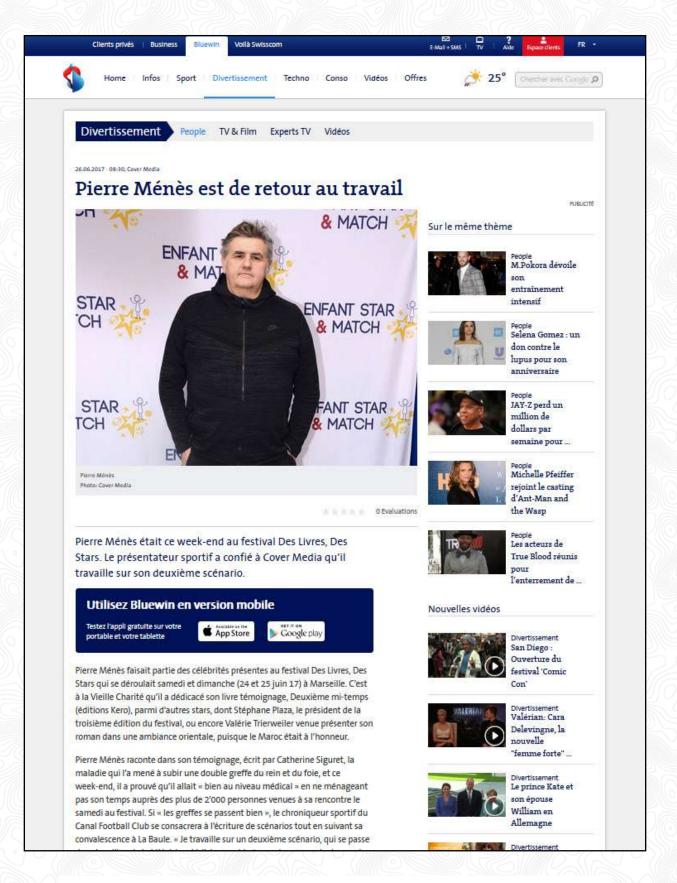












BOWLS HOLD TO THE RESERVE OF THE PROPERTY OF T







Présent au festival « Des livres, Des stars », où le Maroc est à l'honneur, le député et chef de file de la France insoumise Jean-Luc Mélenchon n'a pas manqué d'encenser son pays natal.

Interrogé par nos confrères d'AtlasInfo sur la symbolique de la présence du royaume à ce festival, Mélenchon s'est dit « enchanté ». « Le Maroc est ma terre natale. Je suis né à Tanger. Par conséquent, tout ce qui concerne le Maroc m'a toujours intéressé et attiré. Et naturellement quand il y a événement comme celui-ci je suis très heureux qu'on y voit le Maroc, parce que pour moi il y a un monde méditerranée, et nous autres méditerranéens avons manqué d'audace, au cours des 3 ou 4 dernières décennies. C'est une très bonne chose que les Marocains soient là aujourd'hui. », s'est réjouit le leader de l'opposition française.



MAGHREB



MAROC



Le Maroc à l'honneur du festival "Des livres, des stars" de Marseille

HuffPost Maroc | Par Camille Bigo Publication: 05/08/2017 19h29 CEST | Mis a jour: 05/06/2017 19h29 CEST



FESTIVAL - La troisième édition du festival "Des livres, des stars" s'installe pour la première fois à Marseille les 24 et 25 juin prochain. Cette année, le Maroc sera mis à l'honneur et le secrétaire général du Conseil de la communauté marocaine à l'étranger (CCME), Abdellah Boussouf, sera présent pour représenter le royaume.

Pour la truisième année consécutive, les festival "Des livres, des stars" met en avant les écrits des personnalités. "Un événement dont la vocation est de créer un lieu d'échanges et de rencontres privilégiées permettant d'approcher, en toute simplicité, des auteurs célèbres, de grands éditeurs, et bien sûr, les livres", expliquent les organisateurs.

24 personnalités seront au rendez-vous pour présenter leurs oeuvres. Parmi eux: le présentateur et président d'honneur de cette édition, Michel Drucker avec "Une année pas comme les autres", l'avocat Eric Dupond-Moretti avec "Directs du droit", la chanteuse Sheila avec "Les bonheurs de la vie" ou encore l'animateur Stéphane Plaza, parrain d'honneur de cette année, avec "Net vendeur".

Le Maroc à l'honneur

"Le Maroc est l'invité d'honneur, cette année, pour plusieurs raisons. D'abord, pour marquer une continuité avec le Salon du Livre de Paris. Ensuite, parce que, l'année dernière, l'Office national du tourisme marocain nous a soutenus. Enfin, parce que le Maroc et la France ont un véritable lien", souligne au HuffPost Maroc Françoise Smadja, organisatrice du festival.

Le royaume sera ainsi représenté durant les deux jours du festival, dont l'accès sera gratuit, à travers des animations qui mettront en avant l'artisanat marocain, la calligraphie, l'écriture, etc. Une soirée privée est également au programme. "Il y aura sûrement une chanteuse marocaine et d'autres surprises, c'est en pleine organisation", ajoute Françoise Smadja.

PUBLICATI

=

LES PLUS LUS SUR AL HUFFPOST

Errachidia: 5 morts et 21 blessés dans un accident de la route



Saad Lamjarred bientôt marié à une Tunisienne



Au Maroc, le culte de l'hymen au détriment de l'humain



Ce "plongeoir" pour surfeurs est une idée de génie





MAGHREB







Au festival Des Livres et des Stars, Avec Muriel Beyer mon éditrice, Françoise Smadja l'organisatrice et Maître Dupond-Moretti.

#Marseille



12:27 - 25 juin 2017

109 Retweets 298 J'aime













Discussion sur l'écriture avec Muriel Beyer et Jacques Weber à la Vieille Charité.

#Marseille



12:37 - 25 juin 2017

226 Retweets 653 J'aime









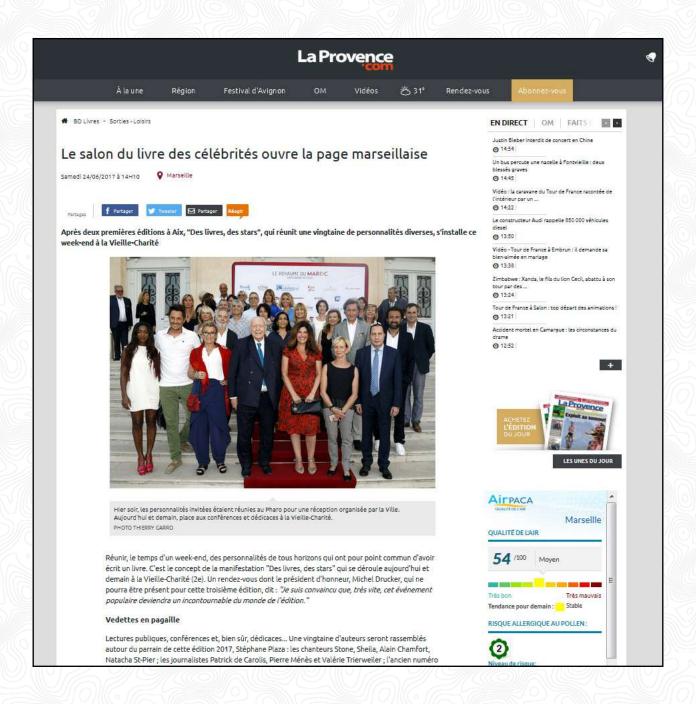






twitter.com/JLMelenchon/status/878922673233047552





O Le Matin



LE MATIN.ma







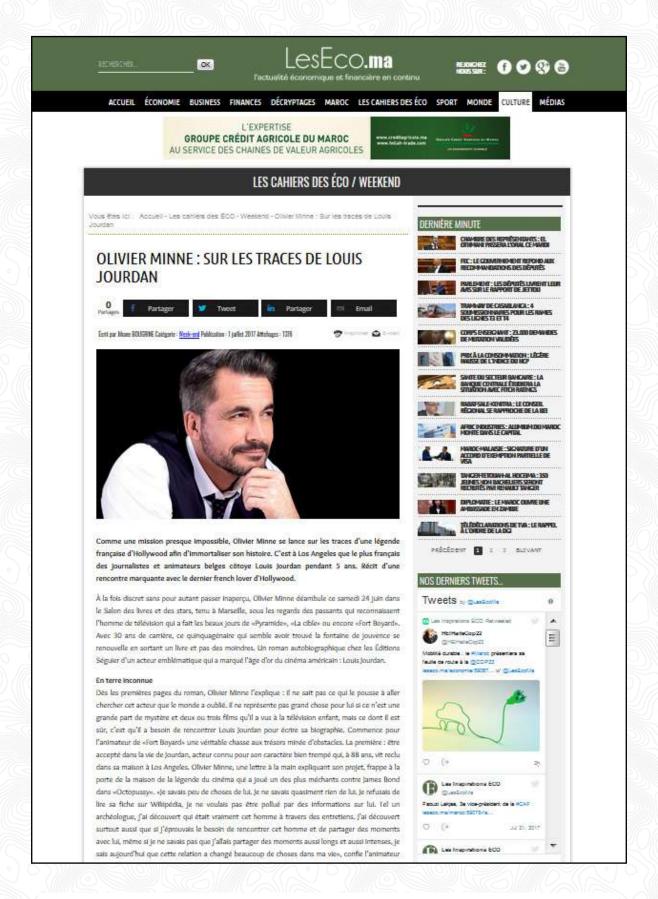
LesEco.ma

l'actualité économique et financière en continu



LesEco.ma

l'actualité économique et financière en continu



LesEco.ma

l'actualité économique et financière en continu



Libération



Libération











Littérature

« Des Livres des Stars » revient à Marseille



Marocains partout | 31 Mai 2017 - 11:07 & Rédaction

Cette année, le Conseil de la communauté marocaine à l'étranger (CCME) participe à troisième édition du Festival « Des Livres des Stars » qui se tiendra les 24 et 25 juin 2017 à Marseille, « Le Maroc, carrefour des cultures à travers les siècles de son histoire, ne peut que féliciter les organisateurs de cet évènement inédit qui prône le dialogue des écrivains, qui constituent en réalité un modèle pour la plupart des jeunes aujourd'hui, avec leur public, l'échange des expériences et des idées, la promotion de l'écrit et de la parole culturelle... », affirme Abdellah Boussouf Secrétaire général du CCME.

Le festival « Des Livres des Stars » est un événement culturel, populaire et prestigieux qui réunit le temps d'un week-end des personnalités venant de tout horizon qui ont écrit un livre, Cette manifestation souhaite instaurer un dialogue entre les auteurs et le public. S'il existe aujourd'hui de nombreuses manifestations littéraires et une multitude de salons du livre, à ce jour, aucun n'a encore honoré les célébrités pour leurs écrits. « Des Livres, des Stars » est la seule manifestation culturelle et grand publique dédiée uniquement aux ouvrages écrits par des célébrités (comédiens, chanteurs, sportifs, animateurs, humoristes...).

Partager f 💟 🚱 in P









Thema



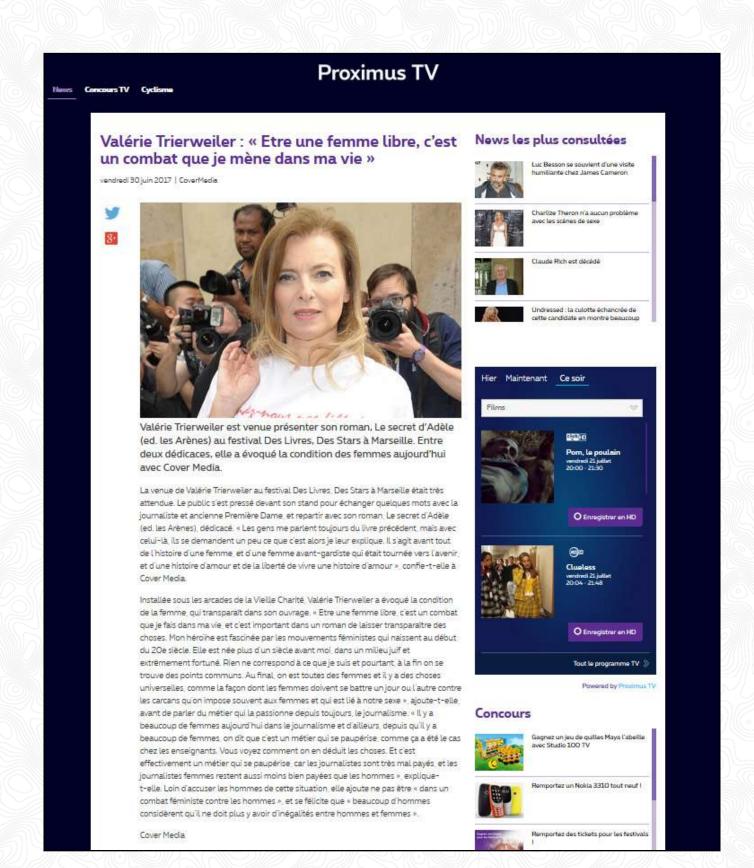
- Oui était réellement Tayeb Salih ?
- Abou Bakr al-Baghdadiserait bel et
- Que risque Nasser Zefzafi dont le procès débute ce lundi?

- Météo : Il a neigé à Rabat...
- Dell Maroc, ou l'art d'éjecter les
- Saad Lamjarred bientöt innocenté ?
- Jamal Tazi, l'homme qui veut vaincre le VIH
- Fatima Zahra El Hor élue miss Maroc 2015

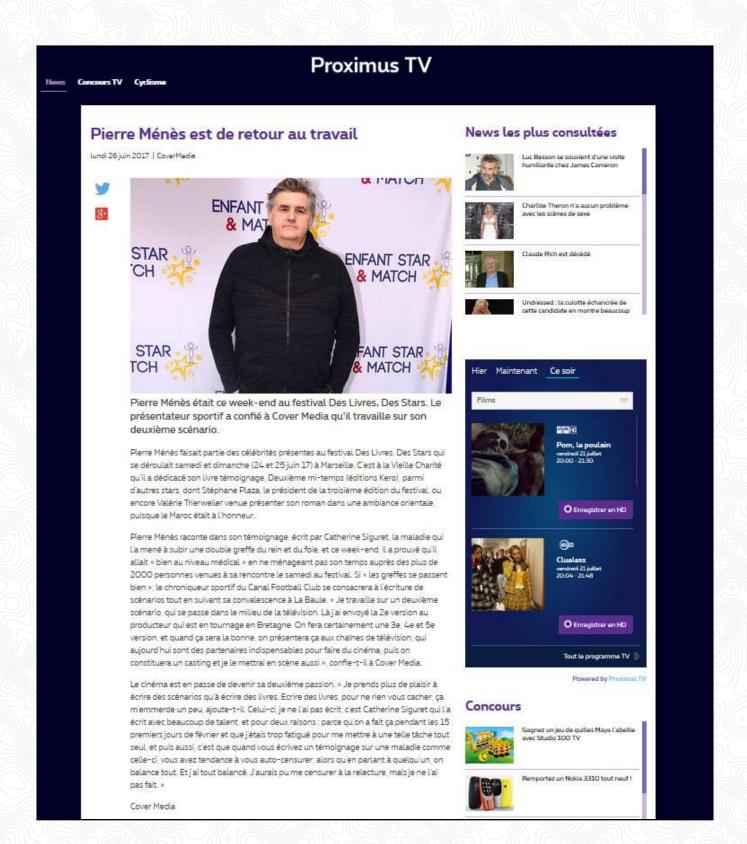


Météo













Accueil . Categorie: "International"

ABDELLAH BOUSSOUF APPELLE À MARSEILLE À LUTTER CONTRE LES IDÉES EXTRÉMISTES











Le secrétaire général du Conseil de la Communauté Marocaine à l'Etranger (CCME), Abdellah Boussouf a appelé à Marseille les acteurs politiques dans les sociétés occidentales à lutter contre les idées extrémistes visant à créer un climat de haine et de racisme

S'exprimant lors d'une rencontre organisée dans le cadre de la 3ème édition du festival *Des livres, des stars* qui s'est tenu les 24 et 25 juin avec la participation du Maroc comme invité d'honneur, Boussouf a mis l'accent sur la nécessité de se pencher sur les causes qui sont à l'origine de l'émergence des mouvements terroristes dans certaines sociétés occidentales, estimant que la responsabilité est commune dans le lutte contre ce fléau.

Il a, à cet égard, noté que les musulmans doivent développer leurs discours et œuvrer pour une parfaite intégration dans leurs sociétés occidentales, plaidant pour une participation de toutes les religions à la promotion des valeurs de tolérance et de respect de l'autre dans ces sociétés.

Abdellah Boussouf a aussi évoqué l'importance d'assurer une formation de qualité aux imams pour qu'ils puissent jouer pleinement leur rôle au sein des sociétés occidentales, faisant observer que les actes terroristes qu'a connus l'Europe récemment ont été commis par des éléments qui n'ont rien à voir avec l'islam.

Le secrétaire général du CCME a aussi rappelé le discours royal du 20 août dans lequel le roi Mohammed VI a souligné que « les terroristes qui agissent au nom de l'Islam ne sont pas des musulmans et n'ont de lien avec l'Islam que les alibis dont ils se prévalent pour justifier leurs crimes et leurs insanités », ajoutant que « ce sont des individus égarés condamnés à l'enfer pour toujours ».



<u>STEPHANE LARUE</u>

SELECTIONS

Le festival "Des Livres, Des Stars" 2017 aura lieu les 24 et 25 juin à Marseille avec beaucoup de personnalités

Publié le Jeudi 1 Juin 2017 à 10:05



De plus en plus de stars décident de prendre la plume et de raconter à travers leurs ouvrages, leurs propres expériences, heureuses ou douloureuses, leurs parcours atypiques ou tout simplement nous entraîner dans leur univers en levant le voile sur une partie de

LIFTONAS

EXCLU VIDEO Leila Ben Khalifa : "Je souhaite le meilleur à Aymeric Bonnery, il le mérite, j'espère qu'il ira loin



TELEMEALITE

Secret Story 11: Interview VIDEO de Leila Ben Khalifa, sa carrière, son grand rêve, les haters, Aymeric Bonnery, elle dit tout!



SELECTIONS DE LA REDACTION

Vidéo - Des célébrités et de l'humour dans la nouvelle vidéo de consignes de sécurité décalée



Mickelli :

Collectif Métissé : découvrez leur version inédite du tube de Thierry Hazard "Le jerk"



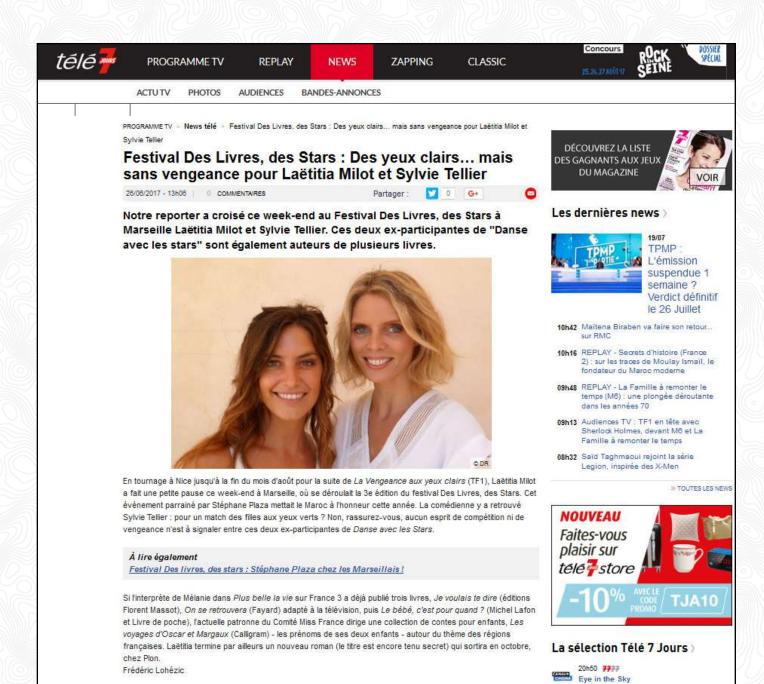
ISOLITES

Le premier Championnat de France de barbe se tiendra le 17 juin à Paris



www.stephanelarue.com/Le-festival-Des-Livres-Des-Stars-2017-aura-lieu-les-24-et-25-juin-a-Marseille-avec-beaucoup-de-personnalites_a22064.html









PROGRAMMETV > News télé > Festival Des livres, des stars : Stéphane Plaza chez les Marseillais !

Festival Des livres, des stars : Stéphane Plaza chez les Marseillais!

22/06/2017 - 15h44 | 0 COMMENTAIRES









Le week-end prochain, Stéphane Plaza, le prince de l'immobilier de M6, mettra le cap sur la cité phocéenne pour Des livres, Des Stars, festival dont il est le parrain.



Les fans du facétieux animateur de Recherche appartement ou maison sur M6 seront ravis de pouvoir rencontrer leur idole Stéphane Plaza, ainsi qu'une vingtaine d'autres personnalités artistiques et du petit écran, parmi lesquelles Michel Drucker, Laëtitia Milot, Sheila, Guy Bedos, Sylvie Tellier... Tous viennent à Marseille du 23 au 25 juin, à l'occasion du 3eme festival Des Livres, Des Stars, afin de présenter et dédicacer leurs romans, autobiographies, guides pratiques...

À lire également

VIDEO - Très ému, Stéphane Plaza en pleurs à la fin sa pièce Le Fusible (M6)

Plusieurs d'entre eux participeront à des conférences et débats ouverts au public dans des lieux de prestige tel le centre de la Vieille Charité, ancien hospice devenu un des hauts-lieux de l'activité culturelle marseillaise. Parrain de la manifestation (il succède ainsi à Laurent Gerra), le "prince de l'immobilier" y clôturera ces échanges conviviaux entre public, personnalités et éditeurs le dimanche après-midi à 16.00. Entré libre : programme à découvrir sur le site officiel.

Frédéric Lohézic

Les dernières news



TPMP L'émission suspendue 1 semaine? Verdict définitif le 26 Juillet

10h42 Maïtena Biraben va faire son retour. sur RMC

10h16 REPLAY - Secrets d'histoire (France 2) : sur les traces de Moulay Ismaïl, le fondateur du Maroc moderne

09h48 REPLAY - La Famille à remonter le temps (M8) : une plongée déroutante dans les années 70

09h13 Audiences TV : TF1 en tête avec Sherlock Holmes, devant M8 et La Famille à remonter le temps

08h32 Saïd Taghmaoui rejoint la série Legion, inspirée des X-Men

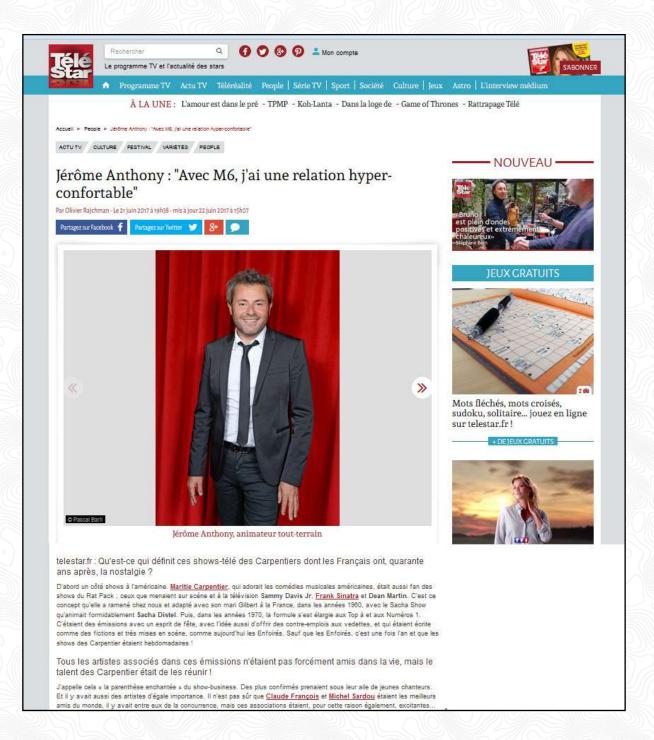
» TOUTES LES NEW



La sélection Télé 7 Jours >

20h50 7777 Eve in the Sky







LeJoursLaNuit

ACCUETL

BOUTIQUE EN LIGNE: LA LIBRAIRIE LE JOUR ET LA NUIT

EDITOS

SOCIETE

EVENEMENTS

GASTRONOMIE

TOURISME

LIVRES

- PRIX COUP DE CŒUR DE LA WIZO DÉCERNÉ À MICHÈLE SARDE
- LES ANNÉES SOLEX, UN ROMAN D'EMMANUELLE DE BOYSSON
- DES LIVRES ET DES STARS, LINE PLÉTADE DE STARS À MARSEILLE
- LE PLUS BEAU RESTE À VENIR - UN PREMIER ROMAN TRÈS RÉUSSI D'HÉLÈNE CLÉMENT
- DADDY LOVE, UN THRILLER DE JOYCE CAROL OATES
- LA LANGUE DES MÉDIAS D'INGRID RIOCREUX
- UNE TRAHISON FRANÇAISE. LA FATWA CONTRE LA DÉMOCRATIE FRANÇAISE EST LANCÉE
- LE VERTIGE DES FALAISES, LE DERNIER ROMAN DE GILLES PARIS















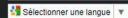










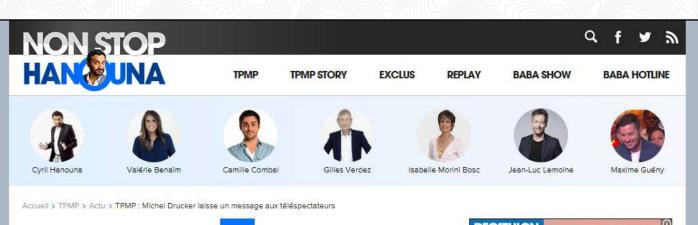


Des Livres et des stars. Une pléiade de stars à Marseille

Les livres écrits par des célébrités et des stars sont presque toujours des best-sellers. Le public les plébiscite, se les arrache et les ventes sont vertigineuses. Marseille accueille ce week-end une pléiade de stars, lors du Festival Des Livres et des stars. Ce Festival réunit le temps d'un week-end à la Vieille Charité des personnalités venues de tous les horizons. Leur seul point commun est de faire rêver et fantasmer leurs lecteurs grâce à leur aura, leur charisme, leur talent, leur courage ou leur parcours remarquable.







ACTU

TPMP: MICHEL DRUCKER LAISSE **UN MESSAGE AUX TÉLÉSPECTATEURS**



Nataly Salmeron

Publié le 15 Juin 2017 à 08h35







Ce mercredi 14 juin, Sylvie Tellier et Vitaa étaient les invités de "Touche Pas à Mon Poste". Si la chanteuse était présente pour assurer la promotion de son nouvel opus, Sylvie Tellier de son côté venait parler du festival "Des Livres et des Stars" qui aura







Actu - 15/06/2017 à 12h22

TPMP à 19h10 sur C8, invités : Garou et Lisandro Cuxi

Pure People

Purepeople

ACCUEIL

ROYAUTÉ

BEAUTÉ

MODE

CINÉMA

TV

MUSIQUE

PHOTOS

VIDÉOS

STARS

Q

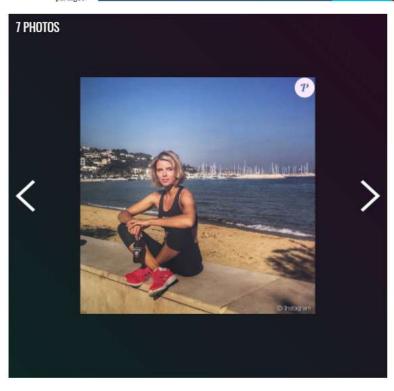
Sylvie Tellier, fière de sa famille recomposée : "Mes amours, ma sève..."

6 partages

Partager sur facebook 4



P





L'ex-Miss profite des premiers jours de l'été très bien entourée

Sylvie Tellier, ex-Miss France 2002 et actuelle directrice de la société Miss France, passe en ce moment même un excellent séjour dans le Sud de la France.

Sur le même thème





Aurore comblés











Le Maroc à l'honneur au Festival "Des livres, des stars" de Marseille

Jeudi 15 juin 2017 à 14h04





Le Maroc sera à l'honneur à la 3e édition du festival "Des livres, des stars", un événement culturel populaire, qui se tiendra du 23 au 25 juin à Marseille et qui réunira 25 célébrités françaises qui ont publié un livre dans l'année.

Portée par le Conseil de la communauté marocaine à l'étranger, la participation du Maroc à ce Festival s'inscrit dans la dynamique de la promotion de l'image du Royaume et de son rayonnement culturel à l'international, soulignent les organisateurs.

Cette manifestation littéraire, présidée par l'animateur de télévision Michel Drucker et parrainée par l'animateur vedette de M6 Stéphane Plaza, est une opportunité pour le Maroc de faire une communication auprès d'une cible particulière à savoir des stars et des médias français, du grand public ainsi qu'auprès de la communauté marocaine établie en France.

"Des Livres, des Stars" est la seule manifestation culturelle et grand public dédiée uniquement aux ouvrages écrits par des célébrités (comédiens, chanteurs, sportifs, animateurs, humoristes...).

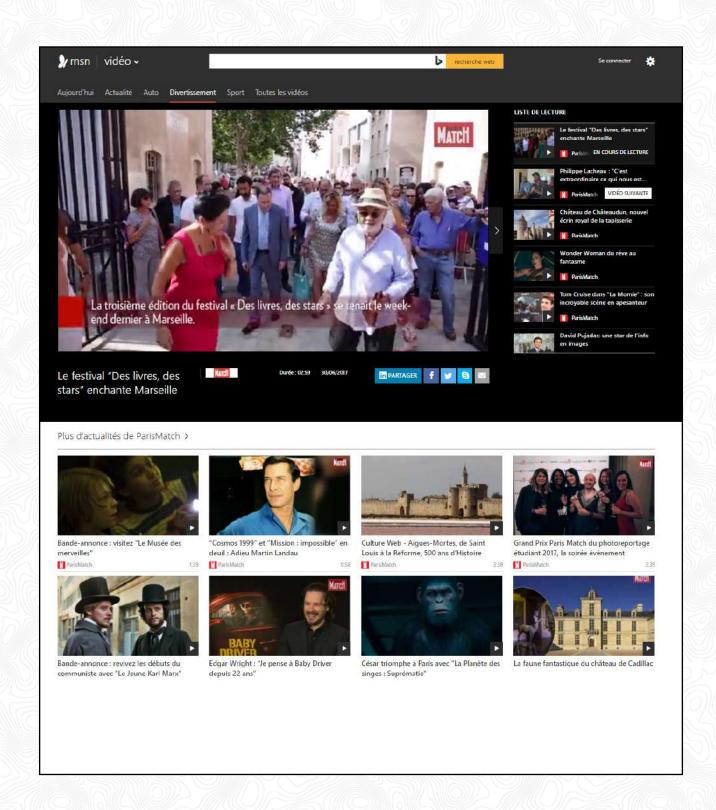
En réunissant des plumes de célébrités à Marseille, le Festival "Des livres, des stars" marque une étape importante dans son parcours malgré sa jeunesse, écrit dans une note de présentation, le secrétaire général du CCME Abdellah Boussouf, notant que le Maroc, carrefour des cultures à travers les

siècles de son histoire, ne neut que féliciter les organisateurs de cet

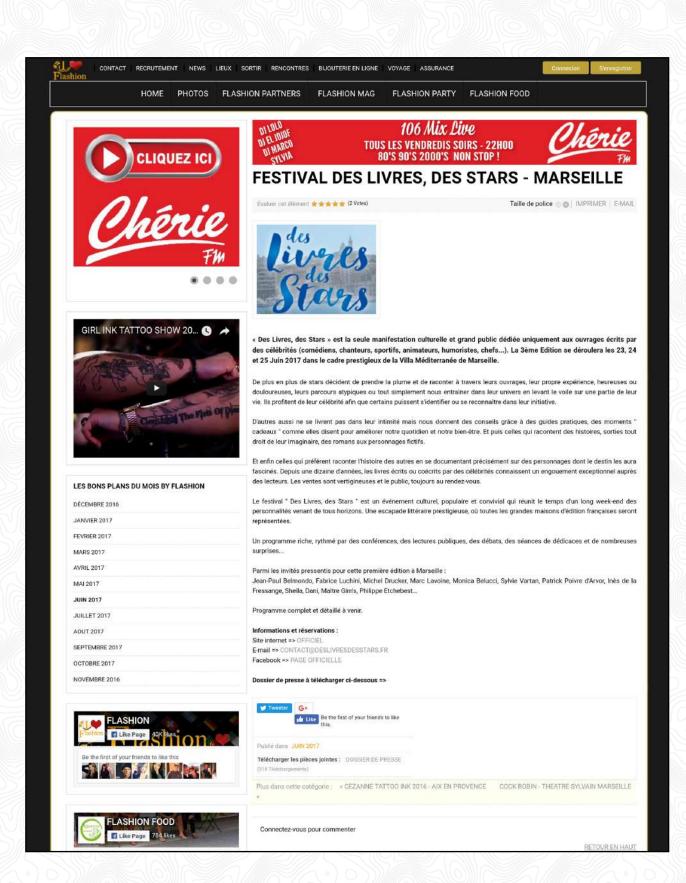
sion après des violences meurtrières (afp) Erdogan somme l'Allemagne de ne "pas se mêler des

Londres: il était une fois l'emp









DES MOMENTS EN IMAGE DU FESTIVAL















































