

2017

Conseil de la communauté marocaine à l'étranger



[REVUE DE PRESSE – MAROC A L'HONNEUR AU FESTIVAL DES LIVRES DES STARS – MARSEILLE – JUIN 2017]

Ce document présente les différents articles publiés par la presse nationale et internationale traitant le sujet de la participation du Maroc en tant que pays d'honneur à la 3ème édition du festival «Des livres des Stars » du 23 au 25 juin 2017.

Éric Dupond-Moretti: "Je suis de ceux qui pensent qu'un procès ne se fait pas dans les médias"

HuffPost Maroc | Par Salma Khouja

Publication: 28/06/2017 16h48 CEST Mis à jour: il y a 2 heures



RENCONTRE - Surnommé "Acquitator" par la presse française, Éric Dupond-Moretti était convié ce week-end à Marseille au Festival "Des livres, des stars", dont le Maroc était invité d'honneur. *Le HuffPost Maroc* est allé à la rencontre du célèbre avocat, qui y présentait son dernier livre "Directs du droit", paru en février dernier.

Chemise bleu ciel et pantalon beige, loin de l'austère robe d'avocat, le ténor du barreau avait des allures de vacancier paisible dans la cité phocéenne. On pourrait, d'ailleurs, être surpris de le retrouver tout à fait détendu dans un événement estival qui rassemble des figures médiatiques comme Michel Drucker, Guy Bedos, Stéphane Plaza ou Valérie Trierweiler. Mais ce serait mal connaître l'avocat, qui dit bien vivre sa célébrité. "Il y a des gens qui vous expliquent à quel point c'est insupportable d'être reconnu. Moi, je ne suis pas de ceux-là, je vis assez bien avec et je l'assume", dit-il aux journalistes.

Personnage médiatique en France et désormais au Maroc

Éric Dupond-Moretti est depuis quelques années un bon client des médias français. Il s'est même récemment essayé au cinéma dans le dernier film de Claude Lelouch, "Chacun sa vie", dans lequel il incarne un... juge d'instruction.

Mais depuis l'éclatement, il y a deux ans, de l'affaire dite du "chantage royal", [mettant en cause les journalistes français Eric Laurent et Catherine Graciet](#), l'avocat figure sur les radars de la presse marocaine. Plus récemment, l'affaire Saad Lamjarred a apporté un coup de projecteur supplémentaire à cet avocat déjà célèbre en France, devenu la cible de toutes les passions de la part des journalistes marocains et de certains fans du chanteur. "Je n'ai pas un oeil rivé sur la presse marocaine, je m'intéresse d'abord à la France", explique Éric Dupond-Moretti. "Mais à l'occasion de l'affaire Saad Lamjarred, j'ai été "harcelé" par la presse marocaine. J'ai lu un certain nombre de choses sur les réseaux sociaux. Et si je suis de ceux qui pensent qu'un procès ne se fait pas dans les médias, il a quand même fallu répondre", nuance-t-il.

"Que les fans interfèrent dans l'affaire judiciaire est anormal"

À Marseille, on ne résiste pas à la tentation de l'interroger sur ces deux affaires emblématiques, même si Éric Dupond-Moretti prévient un brin taquin: "Je suis passionné par le secret professionnel". Connue pour ses coups de gueule, l'avocat en profite pour rappeler de nouveau à l'ordre les fans de Saad Lamjarred: "que les fans continuent à aimer cet artiste, mais qu'ils interfèrent dans l'affaire judiciaire est anormal et ça ne lui rend pas service", réitère Dupond-Moretti. "Il faut laisser la justice travailler sereinement".

Certaines admiratrices avaient été ainsi énergiquement sermonnées par le pénaliste, il y a quelques mois, dans les couloirs de la cour d'appel de Paris. Une scène immortalisée [dans une vidéo depuis devenue virale](#).

L'avocat n'en dira pas plus sur l'affaire de son célèbre client. "Tout a été dit, il est sous contrôle judiciaire et la procédure continue", tranche Éric Dupond-Moretti.

Dans une autre affaire qui suit son cours, ce dernier est un peu plus loquace. L'avocat qui représente avec Maître Ralph Boussier le roi Mohammed VI, dans l'affaire des journalistes français poursuivis pour tentative de chantage au roi, Dupond-Moretti nous donne sa version de l'affaire: "Ils ont vendu à leur maison d'édition des scoops qui n'ont jamais existé et à un moment, il fallait bien sortir le livre", dit-il. "Ils ont sûrement dépensé l'avance et la porte de sortie était cet énorme chantage odieux", estime l'avocat en parlant de Catherine Graciet et d'Eric Laurent.

"Le comble est qu'ils nous ont reproché le fait d'avoir dénoncé les faits aux procureurs de la République de Paris. Leur discours est surréaliste", plaide l'avocat du roi. Et d'affirmer que les journalistes souhaitaient d'abord se rapprocher du souverain, en lui proposant notamment une biographie. Face à son refus, ils auraient ainsi choisi d'écrire des livres "diffamatoires", poursuit-il.

Les réseaux sociaux, ces nouveaux tribunaux?

L'avocat regrette, par ailleurs, que les procès se déroulent de plus en plus sur les réseaux sociaux. "C'est une catastrophe!", s'exclame-t-il, "les réseaux permettent l'anonymat, donc, on a non seulement des gens qui se mêlent de ce qui ne les regarde pas, mais qui ne respectent pas la présomption d'innocence et relaient des rumeurs dans des conditions invraisemblables et parfois effroyables", s'indigne-t-il, arguant que les mis en cause se retrouvent ainsi "jugés avant même que leur procès ait commencé". "Le rythme de la justice n'est pas celui des médias", tient-il à rappeler. "Des mois après, il y a des relaxes et des non lieux prononcés".

"Notre système consacre la présomption d'innocence, comme au Maroc", insiste-t-il. "Quand j'interviens pour une personnalité médiatique, vous êtes obligés de gérer ça", soutient Dupond-Moretti, citant notamment l'exemple de François Fillon, dont les nombreuses affaires ont été très largement commentées dans les médias et les réseaux sociaux. "Fillon a été condamné avant même que son avocat ait pu apporter un certain nombre de documents. Au fond, ce sont les juges qui font les campagnes électorales en France".

Critique assumée du système judiciaire français

Une pique au système judiciaire français, pas si rare chez Dupond-Moretti. Dans son dernier livre, il n'hésite pas ainsi à taper sur les pratiques hexagonales, qui, selon lui, accordent trop de pouvoir aux magistrats. " Les juges ont pris un pouvoir qui n'est pas le leur", gronde-t-il. Il dénonce également la formation de ces derniers, tous issus de l'école de la magistrature, et un "corporatisme" qui implique une difficulté à se remettre en cause. "Cultiver l'entre-soi est inquiétant et la France est un des seuls pays d'Europe à avoir une école de la magistrature. Dans les autres pays, les avocats deviennent juges, et pas les plus mauvais d'ailleurs".

Il regrette, par ailleurs, une justice à deux vitesses, peu clémente parfois avec les personnes d'origines maghrébines. "Il y a des populistes qui surfent sur l'amalgame, ça stigmatise une population qui n'a rien demandé et qui est la première victime du terrorisme", estime-t-il. "J'étais à Nice au moment des attentats, et sur les 85 victimes, il y avait une trentaine de musulmans qui venaient fêter leur pays. Ces amalgames sont terrifiants. Et les magistrats n'en sont pas à l'abri", conclut-il.



Participation remarquable du Maroc en tant qu'invité d'honneur à la 3e édition du festival "Des livres, des stars" à Marseille

Marseille 24/06/2017 (MAP), Le Maroc participe de manière remarquable en tant qu'invité d'honneur à la 3e édition du festival "Des livres, des stars", un événement culturel populaire, qui s'est ouvert samedi à Marseille et qui réunit 25 célébrités françaises qui ont publié un livre dans l'année.

La première journée de cette importante manifestation littéraire a été marquée par l'organisation d'une exposition d'objets utilisés par les nomades issus du Sahara marocain, ainsi que d'instruments musicaux réalisés à partir de la peau de chameau. Plusieurs célébrités qui prennent part à ce festival de deux jours ont visité cette exposition où elles ont pu déguster le thé sahraoui et des gâteaux de cette région du Royaume.

Portée par le Conseil de la communauté marocaine à l'étranger (CCME), la participation du Maroc à ce Festival s'inscrit dans la dynamique de la promotion de l'image du Royaume et de son rayonnement culturel à l'international.

A cet égard, le secrétaire général du CCME Abdellah Boussof, a indiqué, dans une déclaration à la MAP que la participation du Royaume à ce festival vise à mettre en avant le modèle marocain basé sur la modernité et la pluralité culturelle, tout en faisant face à certains clichés et stéréotypes véhiculés par certaines parties sur le Maroc.

Cette participation reflète aussi le climat de stabilité et de quiétude qui règne dans les provinces du sud et l'adhésion de la population de cette région au projet unioniste du Royaume, a-t-il ajouté.

Elle vise aussi à mettre en exergue un Maroc de tolérance et des cultures avec l'organisation d'une exposition sur le judaïsme marocain et une autre sur la tolérance, a poursuivi M. Boussof, rappelant les différentes initiatives du Souverain dans le domaine culturel comme en témoigne la tenue ces dernières années en France de plusieurs manifestations dédiées au Royaume.

Cette manifestation littéraire, présidée par l'animateur de télévision Michel Drucker et parrainée par l'animateur vedette de M6 Stéphane Plaza, est une opportunité pour le Maroc de faire une communication auprès d'une cible particulière à savoir des stars et des médias français, du grand public ainsi qu'auprès de la communauté marocaine établie en France.

"Des Livres, des Stars" est la seule manifestation culturelle et grand public dédiée uniquement aux ouvrages écrits par des célébrités (comédiens, chanteurs, sportifs, animateurs, humoristes...).

Le Festival réunit chaque année depuis 2015 dans un lieu privilégié, des célébrités, en leur consacrant un événement original autour d'une même passion, l'écriture. Une

fois par an et pendant trois jours, plusieurs manifestations sont organisées dans le cadre du festival.

Cet événement a pour vocation de créer un lieu d'échanges et de rencontres privilégiées, permettant d'approcher en toute simplicité, des auteurs célèbres, de grands éditeurs et des Livres.



Le caftan : on l'adopte cet été



Haut du formulaire

Le caftan, c'est ce vêtement ample et fluide venu d'Orient. Cet été, on mise dessus pour nos chaudes journées et soirées.

Le caftan est plus à la mode que jamais cet été. Vous voulez une preuve ? Ce week-end pour le festival Des Livres, Des Stars, qui se déroulait sous les couleurs du Maroc, le pays a offert cinq mini défilés de cinq créateurs différents qui ont tous présentés des modèles de caftan (ou kaftan), une tenue prévue à l'origine pour les mariées.

L'avantage de cette tunique tout d'abord en termes pratiques, c'est qu'elle laisse respirer la peau et le corps, un sacré avantage en période de canicule. Le caftan se porte aussi bien en journée sur la plage, qu'en soirée. Si cela est possible c'est parce qu'en matière de tendance, il se fond parfaitement dans la mode actuelle et notamment celle des motifs. Libre à vous de choisir celui que vous voulez, floral ou plus graphique. Avec des perles ou des sequins.



Maroc: Participation du pays au Festival "Des livres, des stars" à Marseille

Le Maroc participe de manière remarquable en tant qu'invité d'honneur à la 3e édition du Festival "Des livres, des stars", un événement culturel populaire, qui s'est ouvert samedi à Marseille et qui réunit 25 célébrités françaises qui ont publié un livre dans l'année.

La première journée de cette importante manifestation littéraire a été marquée par l'organisation d'une exposition d'objets utilisés par les nomades issus du Sahara marocain, ainsi que d'instruments musicaux réalisés à partir de la peau de chameau.

Plusieurs célébrités qui prennent part à ce Festival de deux jours ont visité cette exposition où elles ont pu déguster le thé sahraoui et des gâteaux de cette région du Royaume.

Portée par le Conseil de la communauté marocaine à l'étranger (CCME), la participation du Maroc à ce Festival s'inscrit dans la dynamique de la promotion de l'image du Royaume et de son rayonnement culturel à l'international.

A cet égard, le secrétaire général du CCME Abdellah Boussouf, a indiqué, dans une déclaration à la MAP, que la participation du Royaume à ce Festival vise à mettre en avant le modèle marocain basé sur la modernité et la pluralité culturelle, tout en faisant face à certains clichés et stéréotypes véhiculés par certaines parties sur le Maroc.

Cette participation reflète aussi le climat de stabilité et de quiétude qui règne dans les provinces du Sud et l'adhésion de la population de cette région au projet unioniste du Royaume, a-t-il ajouté.

Elle vise aussi à mettre en exergue un Maroc de tolérance et de culture avec l'organisation d'une exposition sur le judaïsme marocain et une autre sur la tolérance, a poursuivi M. Boussouf, rappelant les différentes initiatives du Souverain dans le domaine culturel comme en témoigne la tenue ces dernières années en France de plusieurs manifestations dédiées au Royaume.

Cette manifestation littéraire, présidée par l'animateur de télévision Michel Drucker et parrainée par l'animateur vedette de M6 Stéphane Plaza, est une opportunité pour le Maroc de faire une communication auprès d'une cible particulière, à savoir des stars et des médias français, du grand public ainsi qu'auprès de la communauté marocaine établie en France.

Libération

Participation du Maroc au Festival "Des livres, des stars" à Marseille



0
[inPartager](#)

Le Maroc participe de manière remarquable en tant qu'invité d'honneur à la 3e édition du Festival "Des livres, des stars", un événement culturel populaire, qui s'est ouvert samedi à Marseille et qui réunit 25 célébrités françaises qui ont publié un livre dans l'année.

La première journée de cette importante manifestation littéraire a été marquée par l'organisation d'une exposition d'objets utilisés par les nomades issus du Sahara marocain, ainsi que d'instruments musicaux réalisés à partir de la peau de chameau. Plusieurs célébrités qui prennent part à ce Festival de deux jours ont visité cette exposition où elles ont pu déguster le thé sahraoui et des gâteaux de cette région du Royaume. Portée par le Conseil de la communauté marocaine à l'étranger (CCME), la participation du Maroc à ce Festival s'inscrit dans la dynamique de la promotion de l'image du Royaume et de son rayonnement culturel à l'international. A cet égard, le secrétaire général du CCME Abdellah Boussof, a indiqué, dans une déclaration à la MAP, que la participation du Royaume à ce Festival vise à mettre en avant le modèle marocain basé sur la modernité et la pluralité culturelle, tout en faisant face à certains clichés et stéréotypes véhiculés par certaines parties sur le Maroc. Cette participation reflète aussi le climat de stabilité et de quiétude qui règne dans les provinces du Sud et l'adhésion de la population de cette région au projet unioniste du Royaume, a-t-il ajouté. Elle vise aussi à mettre en exergue un Maroc de tolérance et de culture avec l'organisation d'une exposition sur le judaïsme marocain et une autre sur la tolérance, a poursuivi M. Boussof, rappelant les différentes initiatives du Souverain dans le domaine culturel comme en témoigne la tenue ces dernières années en France de plusieurs manifestations dédiées au Royaume. Cette manifestation littéraire, présidée par l'animateur de télévision Michel Drucker et parrainée par l'animateur vedette de M6 Stéphane Plaza, est une opportunité pour le Maroc de faire une communication auprès d'une cible particulière, à savoir des stars et des médias français, du grand public ainsi qu'auprès de la communauté marocaine établie en France. "Des livres, des stars" est la seule manifestation culturelle et grand public dédiée uniquement aux ouvrages écrits par des célébrités (comédiens, chanteurs, sportifs, animateurs, humoristes...). Le Festival réunit chaque année depuis 2015 dans un lieu privilégié, des célébrités, en leur consacrant un événement original autour d'une même passion, l'écriture. Une fois par an et pendant trois jours, plusieurs manifestations sont organisées dans le cadre du festival. Cet événement a pour vocation de créer un lieu d'échanges et de rencontres privilégiées, permettant d'approcher en toute simplicité, des auteurs célèbres, de grands éditeurs et des livres.

Jeudi 29 Juin 2017

LE MATIN.ma

«Des livres, des stars»

Participation remarquable du Maroc à Marseille

25 Juin 2017

Le Maroc est l'invité d'honneur à la 3e édition du Festival «Des livres, des stars», un événement culturel populaire, qui s'est ouvert samedi à Marseille et qui réunit 25 célébrités françaises qui ont publié un livre dans l'année.

La première journée de cette importante manifestation littéraire a été marquée par l'organisation d'une exposition d'objets utilisés par les nomades issus du Sahara marocain, ainsi que d'instruments musicaux réalisés à partir de la peau de chameau.

Plusieurs célébrités qui prennent part à ce Festival de deux jours ont visité cette exposition où elles ont pu déguster le thé sahraoui et des gâteaux de cette région du Royaume.

Portée par le Conseil de la communauté marocaine à l'étranger (CCME), la participation du Maroc à ce Festival s'inscrit dans la dynamique de la promotion de l'image du Royaume et de son rayonnement culturel à l'international.

A cet égard, le secrétaire général du CCME, Abdellah Boussouf, a indiqué, dans une déclaration à la MAP que la participation du Royaume à ce Festival vise à mettre en avant le modèle marocain basé sur la modernité et la pluralité culturelle, tout en faisant face à certains clichés et stéréotypes véhiculés par certaines parties sur le Maroc.

Cette participation reflète aussi le climat de stabilité et de quiétude qui règne dans les provinces du Sud et l'adhésion de la population de cette région au projet unioniste du Royaume, a-t-il ajouté.

Elle vise aussi à mettre en exergue un Maroc de tolérance et des cultures avec l'organisation d'une exposition sur le judaïsme marocain et une autre sur la tolérance, a poursuivi Abdellah Boussouf, rappelant les différentes initiatives du Souverain dans le domaine culturel comme en témoigne la tenue ces dernières années en France de plusieurs manifestations dédiées au Royaume.

Cette manifestation littéraire, présidée par l'animateur de télévision Michel Drucker et parrainée par l'animateur vedette de M6 Stéphane Plaza, est une opportunité pour le Maroc de faire une communication auprès d'une cible particulière à savoir des stars et des médias français, du grand public ainsi qu'auprès de la communauté marocaine établie en France.

«Des Livres, des Stars» est la seule manifestation culturelle et grand public dédiée uniquement aux ouvrages écrits par des célébrités (comédiens, chanteurs, sportifs, animateurs, humoristes...).

Le Festival réunit chaque année depuis 2015 dans un lieu privilégié, des célébrités, en leur consacrant un événement original autour d'une même passion, l'écriture. Une fois par an et pendant trois jours, plusieurs manifestations sont organisées dans le cadre du Festival.

Cet événement a pour vocation de créer un lieu d'échanges et de rencontres privilégiées, permettant d'approcher en toute simplicité, des auteurs célèbres, de grands éditeurs et des livres.



Maroc: Le pays à l'honneur au Festival "Des livres, des stars" de Marseille

Le Maroc sera à l'honneur à la 3e édition du Festival "Des livres, des stars", un événement culturel populaire, qui se tiendra du 23 au 25 juin à Marseille et qui réunira 25 célébrités françaises qui ont publié un livre dans l'année.

Portée par le Conseil de la communauté marocaine à l'étranger, la participation du Maroc à ce Festival s'inscrit dans la dynamique de la promotion de l'image du Royaume et de son rayonnement culturel à l'international, soulignent les organisateurs.

Cette manifestation littéraire, présidée par l'animateur de télévision Michel Drucker et parrainée par l'animateur vedette de M6 Stéphane Plaza, est une opportunité pour le Maroc de faire une communication auprès d'une cible particulière, à savoir des stars et des médias français, du grand public ainsi qu'auprès de la communauté marocaine établie en France.

"Des Livres, des stars" est la seule manifestation culturelle et grand public dédiée uniquement aux ouvrages écrits par des célébrités (comédiens, chanteurs, sportifs, animateurs, humoristes...).

En réunissant des plumes de célébrités à Marseille, le Festival "Des livres, des stars" marque une étape importante dans son parcours malgré sa jeunesse, écrit dans une note de présentation, le secrétaire général du CCME Abdellah Boussof, notant que le Maroc, carrefour des cultures à travers les siècles de son histoire, ne peut que féliciter les organisateurs de cet événement inédit qui prône le dialogue entre les écrivains, l'échange des expériences et des idées et la promotion de l'écrit et de la parole culturelle. Le festival réunit chaque année depuis 2015 dans un lieu privilégié, des célébrités, en leur consacrant un événement original autour d'une même passion, l'écriture. Une fois par an et pendant trois jours, plusieurs manifestations sont organisées dans le cadre du festival.

Cet événement a pour vocation de créer un lieu d'échanges et de rencontres, permettant d'approcher en toute simplicité, des auteurs célèbres, de grands éditeurs et des livres.

Atlas *Info* .fr

Jean-Luc Mélenchon: le Maroc a une contribution particulière et essentielle à la culture méditerranéenne

Dimanche 25 Juin 2017 modifié le Jeudi 29 Juin 2017 - 06:08



Pour le député et leader de la France insoumise, Jean-Luc Mélenchon, le Maroc a contribué de manière particulière et essentielle à la culture méditerranéenne.

Venu dimanche matin en visite à la Vieille charité, un bâtiment historique de Marseille transformé en centre culture où se déroule le festival "Des livres, des Stars", organisé en partenariat avec le Conseil de la communauté marocaine à l'étranger (CCME) et avec le Maroc comme invité d'honneur, M. Mélenchon a déclaré à **Atlasinfo** que "Personne ne peut oublier l'ancienneté du Royaume du Maroc, de sa culture et de son influence sur toute la civilisation du sud de l'Europe".

Le Maroc participe de manière remarquable en tant qu'invité d'honneur à la 3e édition du festival "Des livres, des stars", un événement culturel populaire, qui s'est ouvert samedi à Marseille et qui réunit 25 célébrités françaises qui ont publié un livre dans l'année.

Abdellah Boussouf: "L'islam est un projet de vie" et non "un projet de mort"

Samedi 24 Juin 2017 modifié le Mardi 27 Juin 2017 - 07:06

Abdellah Boussouf, Secrétaire Général du Conseil de la Communauté Marocaine à l'Etranger (CCME), prône et défend une vision apaisée de l'islam, loin de toute stigmatisation. "L'islam est un projet de vie" et non "un projet de mort" a-t-il affirmé vendredi dans un entretien avec Atlasinfo en marge de l'ouverture du festival "Des livres, Des stars" à Marseille, dont le Maroc est "invité d'honneur". (Vidéo)



Lors de cette manifestation, Abdellah Boussouf doit présenter son ouvrage " l'islam et le commun universel, Tolérance cohérence identitaire et cohabitation religieuse" et animer une conférence sur le vivre-ensemble.



Festival "Des livres, des stars": le Maroc fait sa promo à Marseille, Jean-Luc Mélenchon s'incruste



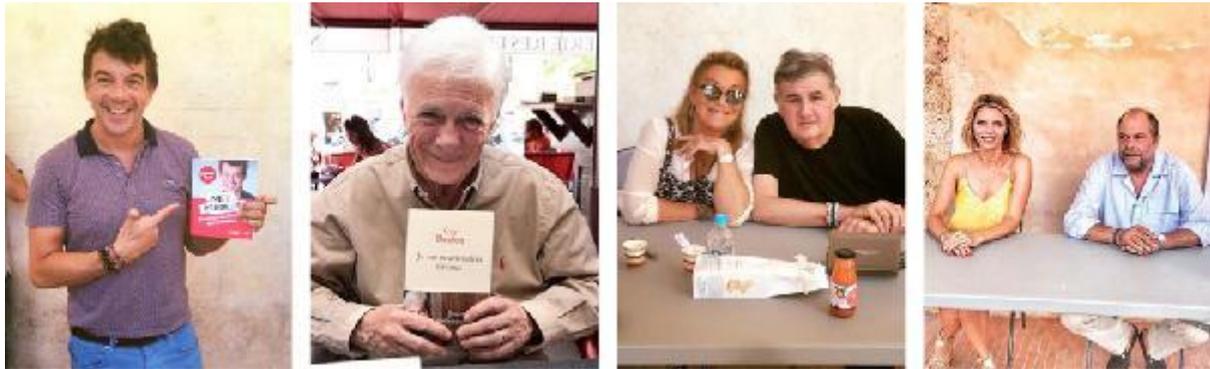
LIVRES - Après avoir été invité d'honneur du salon du livre de Paris, le Maroc s'est joint ce week-end au festival "Des livres, des stars" à Marseille.

L'événement, qui met à l'honneur des livres écrits par des célébrités, accueillait pendant deux jours une flopée de stars, dont la journaliste et ancienne première dame Valérie Trierweiler, l'actrice Aure Atika, l'avocat Eric Dupond-Moretti, l'humoriste Guy Bedos, le producteur et créateur de la série "10 pour cent" Dominic Besnehard, ou encore l'agent immobilier le plus connu du paysage audiovisuel français, Stéphane Plaza.

Au menu de ces deux jours de festival: conférences, dédicaces, selfies, mais également présentations de produits naturels marocains ou encore défilé de caftan réservé aux invités d'honneur et un concert de l'artiste marocain Abderrahim Souiri. Tout un programme...

Sofapress

Salon des livres et des stars : Le Maroc à la page



Pour sa troisième édition, le Salon des livres et des stars qui célèbre l'envie d'écrire des célébrités a mis le Maroc en lumière du 24 au 25 juin. Stéphane Plaza, Guy Bedos, Gérard Jugnot, Olivier Minne et Aure Atika étaient là. Même Jean-Luc Mélanchon a fait le déplacement. Coulisses d'un salon tenu en partenariat avec le Conseil de la communauté marocaine à l'étranger (CCME).

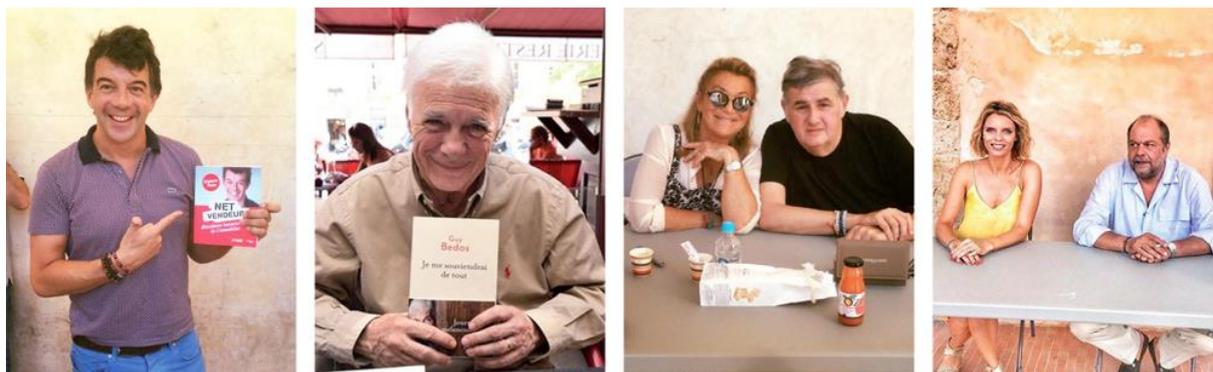
Des stars, des livres et un supplément d'âme dans cette troisième édition du Salon des livres et des stars. Du 24 au 25 juin à Marseille, de nombreuses personnalités de tous horizons qui ont en commun l'amour du verbe ont été réunis par Françoise Smadja, organisatrice de l'événement. «Je suis ravie et émue de vous voir tous là, merci d'être venus aussi nombreux et merci au Maroc de nous faire l'honneur d'être le partenaire exceptionnel de cette année», lance avec émotion la journaliste, organisatrice de l'évènement.

Des strasses sans paillettes Dans ce monde de strass et des paillettes, dans un quotidien souvent superficiel, le Salon des livres et des stars est une parenthèse d'humilité et de détente. Malgré l'intitulé de l'événement, personne ne se prend pour une star. Tout le monde est accessible, l'échange et le rapprochement sont de mise. Un rendez-vous sans prétention où l'on découvre une autre facette des «stars». Éric Dupont-Moretti arrive en «bête noire» sans son masque de fer, Guy Bedos laisse son humour engagé pour un bon humour contagieux, Olivier Minne dévoile sa timidité et son humilité presque déconcertante et laisse au placard sa réputation d'homme de la télévision imbu de lui-même. Un festival qui remet les choses en place et où tout le monde est logé à la même enseigne, sous le soleil de Marseille, dans les murs de la Vieille Charité située au cœur du Panier dans le 2e arrondissement de Marseille, dans le quartier officiel des Grands-Carmes. Un bâtiment édifié au XVIIe siècle sur les plans de Pierre Puget pour abriter les indigents et les pauvres de la ville. Entre conférences et séances dédicaces, les chanteurs Stone, Sheila, Alain Chamfort, Natacha St-Pier, les journalistes Patrick de Carolis, Pierre Ménès et Valérie Trierweiler ; l'ancien numéro 2 de la police judiciaire de Lyon, Michel Neyret ; les comédiens Jacques Weber, Gérard Jugnot, Fiona Gélin, Aure Atika et Laëtitia Milot ; le producteur Dominique Besnehard ; la directrice de la société Miss France, Sylvie Tellier ; les animateurs Jérôme Anthony et Hapsatou Sy et l'historien marocain Abdellah Boussof ont fait le bonheur du public marseillais venu nombreux.

Le Maroc en lumière Le Maroc et son histoire, ses traditions et sa culture étaient au cœur dudit salon ce week-end à Marseille. Abdellah Boussof rappelle l'histoire du Maroc à travers une conférence baptisée «Ce qui nous rassemble» pour chasser toutes les initiatives de ceux qui voudraient nous diviser. Il rappelle l'esprit de tolérance, la coexistence entre les différentes religions à l'époque et notre passé commun qui doit nous empêcher de nous déchirer aujourd'hui. Entre expositions calligraphique par Driss Rahaoui, photographiques par Zhor Rehilil et Abdelaziz Abbassi et son atelier de calligraphie, des stands de produits d'artisanat, de beauté, de bien-être, de livres sur le Maroc, un défilé de caftans et la présentation sous une tente d'une mini-collection du patrimoine culturel saharien, une dégustation de thé et gâteaux, de la musique hassanie, sa cérémonie du henné, le CCME a voulu donner une image du pays loin des préjugés obscurantistes. Une soirée gala samedi soir animée entre autre par l'excellent Aderahim Souiri a mis d'accord tout le monde. Sur la piste de danse, le chanteur n'a pas hésité à user de son déhanché et à entraîner avec lui Stéphane Plaza, Guy Bedos, Jérôme Anthony et de nombreux invités pour une danse du vivre ensemble où la musique traditionnelle marocaine a su fédérer et faire oublier tout ce qui peut nous différencier. La connexion franco-marocaine a tellement créé d'étincelles que les organisateurs penseraient déjà à une prochaine édition au Maroc !

SALON DES LIVRES ET DES STARS : LE MAROC À LA PAGE

Écrit par NES à Marseille, Jihane Bougrine Catégorie : Culture Publication : 28 juin 2017



Pour sa troisième édition, le Salon des livres et des stars qui célèbre l'envie d'écrire des célébrités a mis le Maroc en lumière du 24 au 25 juin. Stéphane Plaza, Guy Bedos, Gérard Jugnot, Olivier Minne et Aure Atika étaient là. Même Jean-Luc Mélanchon a fait le déplacement. Coulisses d'un salon tenu en partenariat avec le Conseil de la communauté marocaine à l'étranger (CCME).

Des stars, des livres et un supplément d'âme dans cette troisième édition du Salon des livres et des stars. Du 24 au 25 juin à Marseille, de nombreuses personnalités de tous horizons qui ont en commun l'amour du verbe ont été réunies par Françoise Smadja, organisatrice de l'événement. «Je suis ravie et émue de vous voir tous là, merci d'être venus aussi nombreux et merci au Maroc de nous faire l'honneur d'être le partenaire exceptionnel de cette année», lance avec émotion la journaliste, organisatrice de l'évènement.

Des strasses sans paillettes

Dans ce monde de strass et des paillettes, dans un quotidien souvent superficiel, le Salon des livres et des stars est une parenthèse d'humilité et de détente. Malgré l'intitulé de l'événement, personne ne se prend pour une star. Tout le monde est accessible, l'échange et le rapprochement sont de mise. Un rendez-vous sans prétention où l'on découvre une autre facette des «stars». Éric Dupont-Moretti arrive en «bête noire» sans son masque de fer, Guy Bedos laisse son humour engagé pour un bon humour contagieux, Olivier Minne d'une gentillesse et d'une douceur presque dérangeantes dévoile avec beaucoup d'humilité une biographie pleine de sincérité sur Louis Jourdan. Un festival qui remet les choses en place et où tout le monde est logé à la même enseigne, sous le soleil de Marseille, dans les murs de la Vieille Charité située au cœur du Panier dans le 2e arrondissement de Marseille, dans le

quartier officiel des Grands-Carmes. Un bâtiment édifié au XVII^e siècle sur les plans de Pierre Puget pour abriter les indigents et les pauvres de la ville. Entre conférences et séances dédicaces, les chanteurs Stone, Sheila, Alain Chamfort, Natacha St-Pier, les journalistes Patrick de Carolis, Pierre Ménès et Valérie Trierweiler ; l'ancien numéro 2 de la police judiciaire de Lyon, Michel Neyret ; les comédiens Jacques Weber, Gérard Jugnot, Fiona Gélin, Aure Atika et Laëtitia Milot ; le producteur Dominique Besnehard ; la directrice de la société Miss France, Sylvie Tellier ; les animateurs Jérôme Anthony et Hapsatou Sy et l'historien marocain Abdellah Boussouf ont fait le bonheur du public marseillais venu nombreux.

Le Maroc en lumière

Le Maroc et son histoire, ses traditions et sa culture étaient au cœur dudit salon ce week-end à Marseille. Abdellah Boussouf rappelle l'histoire du Maroc à travers une conférence baptisée «Ce qui nous rassemble» pour chasser toutes les initiatives de ceux qui voudraient nous diviser. Il rappelle l'esprit de tolérance, la coexistence entre les différentes religions à l'époque et notre passé commun qui doit nous empêcher de nous déchirer aujourd'hui. Entre expositions calligraphique par Driss Rahaoui, photographiques par Zhor Rehilil et Abdelaziz Abbassi et son atelier de calligraphie, des stands de produits d'artisanat, de beauté, de bien-être, de livres sur le Maroc, un défilé de caftans et la présentation sous une tente d'une mini-collection du patrimoine culturel saharien, une dégustation de thé et gâteaux, de la musique hassanie, sa cérémonie du henné, le CCME a voulu donner une image du pays loin des préjugés obscurantistes. Une soirée gala samedi soir animée entre autre par l'excellent Aderahim Souiri a mis d'accord tout le monde. Sur la piste de danse, le chanteur n'a pas hésité à user de son déhanché et à entraîner avec lui Stéphane Plaza, Guy Bedos, Jérôme Anthony et de nombreux invités pour une danse du vivre ensemble où la musique traditionnelle marocaine a su fédérer et faire oublier tout ce qui peut nous différencier. La connexion franco-marocaine a tellement créé d'étincelles que les organisateurs penseraient déjà à une prochaine édition au Maroc !

Sofapress

Salon des livres et des stars : Le Maroc à l'honneur



Pour sa troisième édition, le «Salon des livres et des stars» met le Maroc à l'honneur, les 24 et 25 juin à la Vieille charité de Marseille. La manifestation est parrainée par Stéphane Plaza. Michel Drucker, Sheila, Gérard Jugnot, Olivier Minne ou encore Natasha St-Pier sont au rendez-vous.

Le Salon du livre qui est dédié aux écrits des stars célèbre le Maroc pour une troisième édition costaude. Du 24 au 25 juin à Marseille, le «Salon des livres et des stars» propose de rentrer dans l'intimité des célébrités qui ont choisi d'écrire leur vie, leurs parcours atypiques afin de laisser une trace de leur univers et de le partager avec le public. Cette année, c'est le Maroc qui est le partenaire exceptionnel de l'événement avec comme parrain d'exception le roi de l'immobilier devenu prince de la télévision : Stéphane Plaza qui succède à Laurent Gerra et qui est là pour présenter son livre «Net vendeur». «En réunissant les plumes de célébrités dans cette ville, ce festival marque une étape importante dans son parcours malgré sa jeunesse. Il est ambitieux ainsi de s'ouvrir encore plus sur les richesses de l'écrit par les personnalités célèbres en s'impliquant dans la promotion des idées défendant le pluralisme culturel, l'ouverture et la tolérance. L

e Maroc, carrefour des cultures à travers les siècles de son histoire, ne peut que féliciter les organisateurs de cet événement inédit prônant le dialogue des écrivains, qui constituent en réalité un modèle pour la plupart des jeunes aujourd'hui, avec leur public, l'échange d'expériences et d'idées, la promotion de l'écrit et de la parole culturelle», explique Abdellah Boussof, secrétaire général du Conseil de la communauté marocaine à l'étranger, qui se dit ravi et honoré de participer à cette troisième édition à Marseille, «le symbole même de la tolérance, de l'ouverture d'esprit, de l'acceptation de la différence». S'il existe aujourd'hui de nombreuses manifestations littéraires et une multitude de salons du livre, à ce jour aucun n'a encore honoré les célébrités pour leurs écrits. «Le Salon des livres et des stars» est la seule manifestation culturelle et grand public dédiée uniquement aux ouvrages écrits par des célébrités (comédiens, chanteurs, sportifs, animateurs, humoristes...). Le festival les réunit

chaque année depuis 2015 dans un lieu privilégié en leur consacrant un événement original autour d'une même passion, l'écriture. Une fois par an et pendant trois jours, plusieurs manifestations sont organisées dans le cadre dudit festival. Un événement dont la vocation est de créer un lieu d'échanges et de rencontres privilégiées permettant d'approcher en toute simplicité des auteurs célèbres, de grands éditeurs et bien sûr les livres. Une escapade littéraire prestigieuse où toutes les grandes maisons d'édition françaises sont représentées. Un programme riche sur trois journées, rythmé par des séances de dédicaces, des lectures publiques et des débats. Des conférences privilégient le dialogue entre le public, les auteurs et les éditeurs. Un festival valorisant qui permet à Marseille d'affirmer une vocation d'escale littéraire et artistique. «Nous pensons qu'il s'agit là d'outils incontournables aujourd'hui pour réorienter le monde vers une culture de paix et de compréhension. Une culture où chaque citoyen constitue une valeur ajoutée à la société commune ; une opportunité pour l'amélioration de la vie des peuples et des individus ; une force de construction d'une société de tolérance et du vivre ensemble où les seules valeurs qui dominent sont les valeurs universelles», continue la même source. Valeurs universelles et valeurs humaines avant tout puisque de plus en plus de stars décident de prendre la plume et de raconter à travers leurs ouvrages, leurs propres expériences, heureuses ou douloureuses, leurs parcours atypiques ou tout simplement nous entraîner dans leurs univers en levant le voile sur une partie de leur vie. Ils profitent de leur célébrité afin que certains puissent s'identifier ou se reconnaître dans leur initiative.

D'autres aussi ne se livrent pas dans leur intimité mais nous donnent des conseils grâce à des guides pratiques, des moments «cadeaux» comme elles disent pour améliorer notre quotidien et notre bien-être puis il y a celles qui racontent des histoires, sorties tout droit de leur imaginaire, des romans aux personnages fictifs et enfin celles qui préfèrent raconter l'histoire des autres en se documentant précisément sur des personnages dont le destin les aura fascinés. «Depuis une dizaine d'années, les livres écrits ou co-écrits par des célébrités connaissent un engouement exceptionnel auprès du public. Les ventes sont vertigineuses et le public est toujours au rendez-vous». Le rendez-vous est donc pris ces 24 et 25 juin à la Vieille charité de Marseille.



Salon des livres et des stars : Le Maroc à l'honneur

Jihane BOUGRINE Publié dans Les ECO le 21 - 06 - 2017

Pour sa troisième édition, le «Salon des livres et des stars» met le Maroc à l'honneur, les 24 et 25 juin à la Vieille charité de Marseille. La manifestation est parrainée par Stéphane Plaza. Michel Drucker, Sheila, Gérard Jugnot, Olivier Minne ou encore Natasha St-Pier sont au rendez-vous.

Le Salon du livre qui est dédié aux écrits des stars célèbre le Maroc pour une troisième édition costaute. Du 24 au 25 juin à Marseille, le «Salon des livres et des stars» propose de rentrer dans l'intimité des célébrités qui ont choisi d'écrire leur vie, leurs parcours atypiques afin de laisser une trace de leur univers et de le partager avec le public. Cette année, c'est le Maroc qui est le partenaire exceptionnel de l'événement avec comme parrain d'exception le roi de l'immobilier devenu prince de la télévision : Stéphane Plaza qui succède à Laurent Gerra et qui est là pour présenter son livre «Net vendeur». «En réunissant les plumes de célébrités dans cette ville, ce festival marque une étape importante dans son parcours malgré sa jeunesse. Il est ambitieux ainsi de s'ouvrir encore plus sur les richesses de l'écrit par les personnalités célèbres en s'impliquant dans la promotion des idées défendant le pluralisme culturel, l'ouverture et la tolérance. L

e Maroc, carrefour des cultures à travers les siècles de son histoire, ne peut que féliciter les organisateurs de cet évènement inédit prônant le dialogue des écrivains, qui constituent en réalité un modèle pour la plupart des jeunes aujourd'hui, avec leur public, l'échange d'expériences et d'idées, la promotion de l'écrit et de la parole culturelle», explique Abdellah Boussouf, secrétaire général du Conseil de la communauté marocaine à l'étranger, qui se dit ravi et honoré de participer à cette troisième édition à Marseille, «le symbole même de la tolérance, de l'ouverture d'esprit, de l'acceptation de la différence». S'il existe aujourd'hui de nombreuses manifestations littéraires et une multitude de salons du livre, à ce jour aucun n'a encore honoré les célébrités pour leurs écrits. «Le Salon des livres et des stars» est la seule manifestation culturelle et grand public dédiée uniquement aux ouvrages écrits par des célébrités (comédiens, chanteurs, sportifs, animateurs, humoristes...). Le festival les réunit chaque année depuis 2015 dans un lieu privilégié en leur consacrant un événement original autour d'une même passion, l'écriture. Une fois par an et pendant trois jours, plusieurs manifestations sont organisées dans le cadre dudit festival. Un événement dont la vocation est de créer un lieu d'échanges et de rencontres privilégiées permettant d'approcher en toute simplicité des auteurs célèbres, de grands éditeurs et bien sûr les livres. Une escapade littéraire prestigieuse où toutes les grandes maisons d'édition françaises sont représentées. Un programme riche sur trois journées, rythmé par des séances de dédicaces, des lectures publiques et des débats. Des conférences privilégient le dialogue entre le public, les auteurs et

les éditeurs. Un festival valorisant qui permet à Marseille d'affirmer une vocation d'escale littéraire et artistique. «Nous pensons qu'il s'agit là d'outils incontournables aujourd'hui pour réorienter le monde vers une culture de paix et de compréhension. Une culture où chaque citoyen constitue une valeur ajoutée à la société commune ; une opportunité pour l'amélioration de la vie des peuples et des individus ; une force de construction d'une société de tolérance et du vivre ensemble où les seules valeurs qui dominent sont les valeurs universelles», continue la même source. Valeurs universelles et valeurs humaines avant tout puisque de plus en plus de stars décident de prendre la plume et de raconter à travers leurs ouvrages, leurs propres expériences, heureuses ou douloureuses, leurs parcours atypiques ou tout simplement nous entraîner dans leurs univers en levant le voile sur une partie de leur vie. Ils profitent de leur célébrité afin que certains puissent s'identifier ou se reconnaître dans leur initiative.

D'autres aussi ne se livrent pas dans leur intimité mais nous donnent des conseils grâce à des guides pratiques, des moments «cadeaux» comme elles disent pour améliorer notre quotidien et notre bien-être puis il y a celles qui racontent des histoires, sorties tout droit de leur imaginaire, des romans aux personnages fictifs et enfin celles qui préfèrent raconter l'histoire des autres en se documentant précisément sur des personnages dont le destin les aura fasciné. «Depuis une dizaine d'années, les livres écrits ou co-écrits par des célébrités connaissent un engouement exceptionnel auprès du public. Les ventes sont vertigineuses et le public est toujours au rendez-vous». Le rendez-vous est donc pris ces 24 et 25 juin à la Vieille charité de Marseille.

SALON DES LIVRES ET DES STARS : LE MAROC À L'HONNEUR

Écrit par Jihane BOUGRINE Catégorie : Culture Publication : 21 juin 2017



Pour sa troisième édition, le «Salon des livres et des stars» met le Maroc à l'honneur, les 24 et 25 juin à la Vieille charité de Marseille. La manifestation est parrainée par Stéphane Plaza. Michel Drucker, Sheila, Gérard Jugnot, Olivier Minne ou encore Natasha St-Pier sont au rendez-vous.

Le Salon du livre qui est dédié aux écrits des stars célèbre le Maroc pour une troisième édition costarde. Du 24 au 25 juin à Marseille, le «Salon des livres et des stars» propose de rentrer dans l'intimité des célébrités qui ont choisi d'écrire leur vie, leurs parcours atypiques afin de laisser une trace de leur univers et de le partager avec le public. Cette année, c'est le Maroc qui est le partenaire exceptionnel de l'événement avec comme parrain d'exception le roi de l'immobilier devenu prince de la télévision : Stéphane Plaza qui succède à Laurent Gerra et qui est là pour présenter son livre «Net vendeur». «En réunissant les plumes de célébrités dans cette ville, ce festival marque une étape importante dans son parcours malgré sa jeunesse. Il est ambitieux ainsi de s'ouvrir encore plus sur les richesses de l'écrit par les personnalités célèbres en s'impliquant dans la promotion des idées défendant le pluralisme culturel, l'ouverture et la tolérance. L

Le Maroc, carrefour des cultures à travers les siècles de son histoire, ne peut que féliciter les organisateurs de cet évènement inédit prônant le dialogue des écrivains, qui constituent en réalité un modèle pour la plupart des jeunes aujourd'hui, avec leur public, l'échange d'expériences et d'idées, la promotion de l'écrit et de la parole culturelle», explique Abdellah Boussouf, secrétaire général du Conseil de la communauté marocaine à l'étranger, qui se dit

ravi et honoré de participer à cette troisième édition à Marseille, «le symbole même de la tolérance, de l'ouverture d'esprit, de l'acceptation de la différence». S'il existe aujourd'hui de nombreuses manifestations littéraires et une multitude de salons du livre, à ce jour aucun n'a encore honoré les célébrités pour leurs écrits. «Le Salon des livres et des stars» est la seule manifestation culturelle et grand public dédiée uniquement aux ouvrages écrits par des célébrités (comédiens, chanteurs, sportifs, animateurs, humoristes...). Le festival les réunit chaque année depuis 2015 dans un lieu privilégié en leur consacrant un événement original autour d'une même passion, l'écriture. Une fois par an et pendant trois jours, plusieurs manifestations sont organisées dans le cadre dudit festival. Un événement dont la vocation est de créer un lieu d'échanges et de rencontres privilégiées permettant d'approcher en toute simplicité des auteurs célèbres, de grands éditeurs et bien sûr les livres. Une escapade littéraire prestigieuse où toutes les grandes maisons d'édition françaises sont représentées. Un programme riche sur trois journées, rythmé par des séances de dédicaces, des lectures publiques et des débats. Des conférences privilégient le dialogue entre le public, les auteurs et les éditeurs. Un festival valorisant qui permet à Marseille d'affirmer une vocation d'escale littéraire et artistique. «Nous pensons qu'il s'agit là d'outils incontournables aujourd'hui pour réorienter le monde vers une culture de paix et de compréhension. Une culture où chaque citoyen constitue une valeur ajoutée à la société commune ; une opportunité pour l'amélioration de la vie des peuples et des individus ; une force de construction d'une société de tolérance et du vivre ensemble où les seules valeurs qui dominent sont les valeurs universelles», continue la même source. Valeurs universelles et valeurs humaines avant tout puisque de plus en plus de stars décident de prendre la plume et de raconter à travers leurs ouvrages, leurs propres expériences, heureuses ou douloureuses, leurs parcours atypiques ou tout simplement nous entraîner dans leurs univers en levant le voile sur une partie de leur vie. Ils profitent de leur célébrité afin que certains puissent s'identifier ou se reconnaître dans leur initiative.

D'autres aussi ne se livrent pas dans leur intimité mais nous donnent des conseils grâce à des guides pratiques, des moments «cadeaux» comme elles disent pour améliorer notre quotidien et notre bien-être puis il y a celles qui racontent des histoires, sorties tout droit de leur imaginaire, des romans aux personnages fictifs et enfin celles qui préfèrent raconter l'histoire des autres en se documentant précisément sur des personnages dont le destin les aura fasciné. «Depuis une dizaine d'années, les livres écrits ou co-écrits par des célébrités connaissent un engouement exceptionnel auprès du public. Les ventes sont vertigineuses et le public est toujours au rendez-vous». Le rendez-vous est donc pris ces 24 et 25 juin à la Vieille charité de Marseille.



Vidéo. Jean-Luc Mélenchon: le Maroc est un ancien royaume qui a influencé l'Andalousie



Jean-Luc Mélenchon: le Maroc est un ancien royaume qui a influencé l'Andalousie

Présent au festival « Des livres, Des stars », où le Maroc est à l'honneur, le député et chef de file de la France insoumise Jean-Luc Mélenchon n'a pas manqué d'encenser son pays natal.

Interrogé par nos confrères d'AtlasInfo sur la symbolique de la présence du royaume à ce festival, Mélenchon s'est dit « enchanté ». « Le Maroc est ma terre natale. Je suis né à Tanger. Par conséquent, tout ce qui concerne le Maroc m'a toujours intéressé et attiré. Et naturellement quand il y a événement comme celui-ci je suis très heureux qu'on y voit le Maroc, parce que pour moi il y a un monde méditerranée, et nous autres méditerranéens avons manqué d'audace, au cours des 3 ou 4 dernières décennies. C'est une très bonne chose que les Marocains soient là aujourd'hui. », s'est réjoui le leader de l'opposition française.

« Le Maroc a eu une contribution particulière à la culture méditerranéenne. C'est tout à fait essentiel. Car personne ne peut oublier l'ancienneté du royaume du Maroc, de sa culture, de l'influence de ses grandes villes impériales sur toute la civilisation du sud de l'Europe, en particulier de l'Andalousie. », a également ajouté le natif de Tanger, avant de rappeler la contribution du Maroc, de « sa civilisation arabo-musulmane et berbère au niveau des sciences et des techniques dans la vieille Europe fatiguée du 10, 11 et 12ème siècle. Ce sont des choses qui me font dire qu'on ne peut pas faire la méditerranée si le Maroc n'y joue pas un rôle très important dans l'affirmation de cette identité méditerranéenne. » Lire aussi A gauche, le « Tangérois » Mélenchon fait la course en tête Orateur enflammé aux positions tranchées, le candidat de la gauche radicale à la présidentielle française,...

Vidéo. Jean-Luc Mélenchon: le Maroc est un ancien royaume qui a influencé l'Andalousie –



Présent au festival « Des livres, Des stars », où le Maroc est à l'honneur, le député et chef de file de la France insoumise Jean-Luc Mélenchon n'a pas manqué d'encenser son pays natal.

Interrogé par nos confrères d'AtlasInfo sur la symbolique de la présence du royaume à ce festival, Mélenchon s'est dit « enchanté ». « Le Maroc est ma terre natale. Je suis né à Tanger. Par conséquent, tout ce qui concerne le Maroc m'a toujours intéressé et attiré. Et naturellement quand il y a événement comme celui-ci je suis très heureux qu'on y voit le Maroc, parce que pour moi il y a un monde méditerranée, et nous autres méditerranéens avons manqué d'audace, au cours des 3 ou 4 dernières décennies. C'est une très bonne chose que les Marocains soient là aujourd'hui. », s'est réjoui le leader de l'opposition française.

« Le Maroc a eu une contribution particulière à la culture méditerranéenne. C'est tout à fait essentiel. Car personne ne peut oublier l'ancienneté du royaume du Maroc, de sa culture, de l'influence de ses grandes villes impériales sur toute la civilisation du sud de l'Europe, en particulier de l'Andalousie. », a également ajouté le natif de Tanger, avant de rappeler la contribution du Maroc, de « sa civilisation arabo-musulmane et berbère au niveau des sciences et des techniques dans la vieille Europe fatiguée du 10, 11 et 12ème siècle. Ce sont des choses qui me font dire qu'on ne peut pas faire la méditerranée si le Maroc n'y joue pas un rôle très important dans l'affirmation de cette identité méditerranéenne. »



M. Bousouf appelle à Marseille les acteurs politiques dans les sociétés occidentales à lutter contre les idées extrémistes visant à créer un climat de haine



Le secrétaire général du Conseil de la communauté marocaine à l'étranger (CCME), Abdellah Bousouf a appelé à Marseille les acteurs politiques dans les sociétés occidentales à lutter contre les idées extrémistes visant à créer un climat de haine et de racisme.

S'exprimant lors d'une rencontre organisée dans le cadre de la 3e édition du festival "Des livres, des stars" qui se tient les 24 et 25 juin avec la participation du Maroc comme invité d'honneur, M. Bousouf a mis l'accent sur la nécessité de se pencher sur les causes qui sont à l'origine de l'émergence des mouvements terroristes dans certaines sociétés occidentales, estimant que la responsabilité est commune dans la lutte contre ce fléau.

Il a, à cet égard, noté que les musulmans doivent développer leurs discours et œuvrer pour une parfaite intégration dans leurs sociétés occidentales, plaidant pour une participation de toutes les religions à la promotion des valeurs de tolérance et de respect de l'autre dans ces sociétés.

M. Boussouf a aussi évoqué l'importance d'assurer une formation de qualité aux imams pour qu'ils puissent jouer pleinement leur rôle au sein des sociétés occidentales, faisant observer que les actes terroristes qu'a connus l'Europe récemment ont été commis par des éléments qui n'ont rien à voir avec l'islam.

Le secrétaire général du CCME a aussi rappelé le discours royal du 20 août dans lequel SM le Roi Mohammed VI a souligné que "les terroristes qui agissent au nom de l'Islam ne sont pas des musulmans et n'ont de lien avec l'Islam que les alibis dont ils se prévalent pour justifier leurs crimes et leurs insanités", ajoutant que "ce sont des individus égarés condamnés à l'enfer pour toujours".

Portée par le Conseil de la communauté marocaine à l'étranger, la participation du Maroc à ce Festival qui réunit 25 célébrités françaises ayant publié un livre dans l'année s'inscrit dans la dynamique de la promotion de l'image du Royaume et de son rayonnement culturel à l'international.

Cette manifestation littéraire, présidée par l'animateur de télévision Michel Drucker et parrainée par l'animateur vedette de M6 Stéphane Plaza, est une opportunité pour le Maroc de faire une communication auprès d'une cible particulière à savoir des stars et des médias français, du grand public ainsi qu'auprès de la communauté marocaine établie en France.

"Des Livres, des Stars" est la seule manifestation culturelle et grand public dédiée uniquement aux ouvrages écrits par des célébrités (comédiens, chanteurs, sportifs, animateurs, humoristes...).

Le Festival réunit chaque année depuis 2015 dans un lieu privilégié, des célébrités, en leur consacrant un événement original autour d'une même passion, l'écriture. Une fois par an et pendant trois jours, plusieurs manifestations sont organisées dans le cadre du festival.

Cet événement a pour vocation de créer un lieu d'échanges et de rencontres privilégiées, permettant d'approcher en toute simplicité, des auteurs célèbres, de grands éditeurs et des Livres.

Maghreb Arabe Presse (MAP)

Presse arabophone

اخبار المغرب اليوم " المغاربة يعرّفون مشاهير فرنسا على ثقافات المملكة "في مارسيليا السبت 24-6-2017



أعلن بمدينة مارسيليا الفرنسية عن انطلاق الدورة الثالثة لموعد "كتب نجوم مهرجان مؤلف المشاهير"، بحضور المغرب ضيف شرف في نسخة هذه السنة، طيلة 3 أيام في فضاء "La vieille charité" بالمدينة نفسها، من أجل التشجيع على القراءة والمساهمة في النقاشات الثقافية وتوقيع الإصدارات الحديثة؛ وهو الحدث الذي يرز مجلس الجالية المغربية المقيمة بالخارج شريكا رسميا له. الدكتور عبد الله بوصوف، الأمين العام للـCCME، في كلمة أمام الحاضرين رفع الستار رسميا عن "Des livres des stars - Festival du livre des célébrité"، بحضور عمدة مارسيليا جون كلود غودين، قال: "في إطار الأبحاث التي قمت بها، في ما يخص الفترة بين 1212 و1325 م، وفتت على عقد 1500 معاهدة للسلام والتجارة بين ضفتي البحر الأبيض المتوسط، وذلك في وقت لم تكن وسائل النقل متوفرة بالتطور الضخم المحقق الآن، وفي حقبة لم تشهد

وأضاف المسؤول المغربي: "الأبحاث ذاتها قادتني إلى القول إن ما يثار عن صدام الحضارات لم يكن قط؛ ذلك أن الساكنين على اليابسة الملامسة للمياه المتوسطة تعايشوا فعلا، بعملهم الجماعي وتجاراتهم المشتركة.. فالفضاء المتوسطي برز، منذ القدم، جامعا لمن يشتركون الوجود على سواحلهم، مراكمين تاريخا مشتركا يفرض مصيرا مشتركا أيضا." كما شدد بوصوف، في كلمته نفسها التي لقيت تجاوب الحاضرين، على أن "مجلس الجالية المغربية المقيمة بالخارج يوجد في الموعد الوزان المقام في مارسيليا من أجل مساندة أهدافه الراقية؛ أولها مساندة الحق في الحياة، وعدم الرضوخ لمبتغيات الإرهاب". وأضاف الأمين العام لمجلس الجالية المغربية المقيمة بالخارج أن ذلك الهدف نابع من الإيمان التام بما قاله الملك محمد السادس في خطاب 20 غشت الماضي، حين شدد على أن "الإرهابيين باسم الإسلام ليسوا مسلمين، ولا تربطهم بالإسلام إلا الدوافع التي يركبون عليها لتبرير جرائمهم وحماقتهم؛ فهم قوم ضالون، مصيرهم جهنم خالدين فيها أبدا." من جهة أخرى، قال العمدة جون كلود غودين إن "مدينة مارسيليا تنتشر باحتضان الدورة الثالثة من هذا الموعد المحففي بالمغرب والمغاربة خلال نسخته الخاصة بـ2017". وأضاف المسؤول التدبيري المحلي: "إنه زمكان للتلاقي عبر وسائط متعددة، أبرزها الكتابة.. وساكنة المدينة وجوارها لن تخلف موعدها مع هذا الحدث الجدير ببالغ الاهتمام." كما اعتبر غودين، في كلمته خلال رفع الستار عن "كتب نجوم" في ثالث دوراته، أن مارسيليا مستمرة في تفضيلها للاشتغالات الثقافية منذ سنة 2013، تاريخ تسميتها عاصمة أوروبية للثقافة، مرحبة بكل الفاعلين الثقافيين القادرين على النهوض برهاناتها الإشعاعية قاريا وعالميا. واسترسل: "نرحب بضيوفنا من فرنسا والمغرب، على الخصوص، ونتمنى لهم توفيقا

وتشارك في تظاهرة "Des livres des stars" مؤلفات كوكبة من مشاهير فرنسا في مجالات متعددة؛ أبرزها الصحافة

والإعلام، من بينها ميشيل دروكير وجاك ويبر وستون وغاي بودوس وباتريك دو كاغوليس، بجوار شيلا ولايتيسيا ميلو وجيرار جوكنو وميشيل نيرت وسيلفي تيلي، إضافة إلى إيريك دوبون موريتي وفيونا غيلان وستيفان بلازا وماتيو مادينيان وجيروم أنطوني، ثم ناتاشا سان بيير وآلان شامفور وأوليفي مین وبيير مينيس ودومينيك بيسنيهارد، مع تواجد أوغ عتيقة وفالغي تيبغويلر وهابساتوسي.. وكلهم حاضرون فعلا في الموعد لتقديم أعمالهم والمشاركة في جلسات النقاش المبرمجة نهاية الأسبوع الجاري بـ"لافبيي شاعيطي" في مارسيليا.

جدير بالذكر أن الحضور المغربي في دورة هذه السنة من "كتب نجوم" أغنتها البرمجة، زيادة على الحضور في النقاشات الفكرية وتقديم مؤلفات، بوجود فقرات تنشيطية وعروض ثقافية تحتفي بالتراث الفني للمملكة، مع احتفالية خاصة بالأقاليم الجنوبية والموروث الحساني الذي يميزها، وكذا إبراز لمهارة الصناعات التقليدية المغاربة في مختلف التخصصات المتصلة بقطاعهم.

ميلونشون: الاستثناء المغربي ناجع .. وبوصوف: العنصرية بالغرب واقع



قال جان لوك ميلونشون، الكاتب والسياسي المعروف في فرنسا والاتحاد الأوروبي، إن الارتقاء بمستقبل بلدان حوض البحر الأبيض المتوسط، واستشراف مستقبلها بما يليق وطموحات سكانها، لا يمكن أن يتم بسلاسة دون مواصلة المملكة المغربية لعب دورها المفصلي في سبيل تحقيق هذا المراد.

خلال حضوره فعاليات مهرجان مؤلفات المشاهير “كتب نجوم”، المنظم في مارسيليا بشراكة مع مجلس الجالية المغربية المقيمة بالخارج، والذي شهد حضور المغرب ضيف شرف على الدورة الثالثة الخاصة بسنة 2017، أضاف ميلونشون في تصريح صحافي: “البلدان المتوسطية عازتها الشجاعة خلال العقود الماضية، بينما برز الاستثناء مغربيا من خلال عمل “جاد لصالح المنطقة، ببساطة ونأي عن البهرجة

المتحدث نفسه، وهو الذي رأى النور في مدينة طنجة مطلع خمسينيات القرن الماضي، شدد على أن “المغرب يواصل البصم على حضور في الفضاء المتوسطي يستثمر محطات التاريخ، بانطلاق من الثقافات العربية والأمازيغية والإسلامية “وغيرها، دون إغفال التفاعل مع بلدان الحيز الجنوبي من القارة الأوروبية

رأيت النور في المغرب، وتحديدًا بمدينة طنجة التي لها، مثل كل المملكة، مكانة خاصة في قلبي”، يزيد جان لوك “Des livre des stars” التاريخية بمارسيليا، الفاتحة أبوابها أمام “La Veille charité” ميلونشون في تصريحه ببنائية المحففة بالمغرب والمغاربة، قبل أن يضيف السياسي ذاته: “كل ما يعني بلد ازديادي ينجح في إثارة اهتمامي دوما، ولا “أخفي فرحي حين أرى حضور المغرب في التظاهرات الكبرى، مثلما هو الحال في هذا المهرجان بمارسيليا



من جهة أخرى، طالب الأمين العام لمجلس الجالية المغربية بالخارج، عبد الله بوصوف، سياسيي فرنسا وأوروبا وكل مجتمعات الغرب بالمساهمة بفعالية في جهود مواجهة ورفض الأفكار المتطرفة الهادفة إلى تعميم التخويف ونشر الكراهية والعنصرية

وأضاف بوصوف، خلال ندوة نشطها في إطار ثالث دورات “كتنب نجوم” في مارسيليا، أن واقع الحال يفرض بحثا عن مسببات بروز صراعات متشددة وجرائم إرهابية في الغرب، مع تحديد المسؤوليات، وزاد: “يتعين على المسلمين تطوير خطاباتهم والسعي إلى الاندماج في فضاءات عيشهم، بينما ساسة الغرب مطالبون بأجراء تدابير مستأصلة للأفكار المتعصبة”.

الإسلام قادر، إلى جانب الأديان الأخرى، على بناء مجتمعات متسامحة تحترم الجميع، شريطة توافر تكوين علمي للأئمة “ في كافة العلوم الشرعية والإنسانية والاجتماعية، يمكن هذه الشريحة الحساسة من الاضطلاع بمهامها على أكمل وجه، وتعريفها بالطفرات التي شهدتها البيئة الغربية”، يقول بوصوف أمام الغربيين الحاضرين إلى الندوة التي حرص على تنشيطها بمعلمة “لا فيبي شاغبي” المارسيلىة

"مهرجان فرنسي لـ"مؤلفات المشاهير" يعتمزم خوض "التجربة المغربية"

كشفت فرانسواز سمداجا، المسؤولة الأولى عن تنظيم دورات "كتب نجوم - مهرجان مؤلف المشاهير"، الذي جعل من المغرب ضيف شرف لنسخة هذا العام، تفكير المنظمين في نقل إحدى دورات التظاهرة، مستقبلا، لتنعقد على تراب المملكة.



وقالت فرانسواز، في كلمة لها وسط حفل عشاء أقيم على شرف المشاركين في الدورة الثالثة المنعقدة الحين في مارسيليا، ليل أمس السبت، إن "التفكير منصب على تنظيم دورة مستقبلية لـ Des livres des stars في المغرب، وقد تكون الدورة الخامسة من التظاهرة."



عيد الله بوصوف، الأمين العام لمجلس الجالية المغربية المقيمة بالخارج، المؤسسة المغربية المرتقية إلى مرتبة شريك رسمي لدورة "كتب نجوم" الخاصة بـ2017، عقب على ما ذكرته سمداجا، في الحفل ذاته، قائلا: "المغرب يرحب دوما بكل ما من شأنه أن يعزز الحوارات بين الثقافات، بما في ذلك المواعيد التي تنظم على أرضيه."



وكان عمدة مارسيليا، جون كلود غودين، أثناء إعطاء الانطلاقة الرسمية للحدث الذي يسدل الستار عليه عشية اليوم الأحد، قال إن "مدينة مارسيليا تتشرف باحتضان الدورة الثالثة من هذا الموعد المحففي بالمغرب والمغاربة خلال نسخته الخاصة بـ2017". وأضاف المسؤول التدبيري المحلي: "إنه زمكان للتلاقي عبر وسائط متعددة، أبرزها الكتابة."



أما استيفان بلازا، المنشط التلفزيوني المعروف في فرنسا وعراب أحدث نسخ “كتب نجوم” المقامة في فضاء “La vieille charité” التاريخي بمارسيليا، فأورد أن “ثالث دورات مهرجان مؤلفات المشاهير أفلحت في شد الأنفاس، خاصة أنها نالت قبول المملكة المغربية ضيفة شرف”، وزاد: “أرحب بتحريك دورة مستقبلية من هذا الموعد صوب التراب المغربي.”



وفي تصريح لجريدة هسبريس الإلكترونية، قال الأمين العام لمجلس الجالية المغربية المقيمة بالخارج: “إن حضور المملكة في “Des livres des stars” تقديم الثقافة المغربية بوجوهها المتعددة أمام مشاهير تواجدوا في مارسيليا، من مجالي الإعلام والفن، وهم من المساهمين في صناعة الرأي العام الفرنسي، على وجه التحديد. وبإمكان هذا الاشتغال أن يقدم صورة جيدة عن البلاد ومواطنيها.”



وأضاف بوصوف: “لاحظنا وجود سوء فهم كبير للثقافات العربية والإسلامية، وحتى المغربية، قد يكون نتيجة اشتغالات سلبية للألات الإعلامية، وبعض المناطق مثل مرسيليا تعبر عن ذلك عند حلول المواعيد الانتخابية بالتصويت لليمين المتطرف في فرنسا.. وبعملنا نروم النهوض بالتفكير في المصير المستقبلي الذي لا ينتظر أحدا بمعزل عن شاركوا معه التاريخ والجغرافيا.”



جدير بالذكر أن “مجلس الجالية”، بعد تواجده في مهرجان “كتب نجوم”، سيشرع في الإعداد لحزمة من الأنشطة المماثلة، تنطلق بحلول شهر شنتبر المقبل، بينها “قافلة للتسامح والعيش المشترك” ستزور مدنا أوروبية عرفت عمليات إرهابية، قبل أن تحط الرحال في الدار البيضاء ومراكش، بغرض بناء جسور ثقة وحوار مع الشباب، بتعاون مع كل الفاعلين المحليين؛ من بلديات ومراكز ثقافية ومدارس.

المغاربة يعرفون مشاهير فرنسا على ثقافات المملكة في ماسيليا



أعلن بمدينة ماسيليا الفرنسية عن انطلاق الدورة الثالثة لموعد "كتب نجوم - مهرجان مؤلف المشاهير"، بحضور المغرب ضيف شرف في نسخة هذه السنة، طيلة 3 أيام في فضاء "La vieille charité" بالمدينة نفسها، من أجل التشجيع على القراءة والمساهمة في النقاشات الثقافية وتوقيع الإصدارات الحديثة؛ وهو الحدث الذي برز مجلس الجالية المغربية المقيمة بالخارج شريكا رسميا له.

الدكتور عبد الله بوصوف، الأمين العام للـCCME، في كلمة أمام الحاضرين رفع الستار رسميا عن "Des livres des stars – Festival du livre des célébrité"، بحضور عمدة ماسيليا جون كلود غودين، قال: "في إطار الأبحاث التي قمت بها، في ما يخص الفترة بين 1212 و1325 م، وقفت على عقد 1500 معاهدة للسلام والتجارة بين ضفتي البحر الأبيض المتوسط، وذلك في وقت لم تكن وسائل النقل متوفرة بالتطور الضخم المحقق الآن، وفي حقبة لم تشهد الأنترنت".



وأضاف المسؤول المغربي: "الأبحاث ذاتها قادتني إلى القول إن ما يثار عن صدام الحضارات لم يكن قط؛ ذلك أن الساكنين على اليابسة الملامسة للمياه المتوسطية تعايشوا فعلا، بعملهم الجماعي وتجاراتهم المشتركة.. فالفضاء المتوسطي برز، منذ القدم، جامعا لمن يشتركون الوجود على سواحلهم، مراكمين تاريخا مشتركا يفرض مصيرنا مشتركا أيضا".

كما شدد بوصوف، في كلمته نفسها التي لقيت تجاوب الحاضرين، على أن "مجلس الجالية المغربية المقيمة بالخارج يوجد في الموعد الوزان المقام في ماسيليا من أجل مساندة أهدافه الراقية؛ أولها مساندة الحق في الحياة، وعدم الرضوخ لمبتغيات الإرهاب". وأضاف الأمين العام لمجلس الجالية المغربية المقيمة بالخارج أن ذلك الهدف نابع من الإيمان التام بما قاله الملك محمد السادس في خطاب 20 غشت الماضي، حين شدد على أن "الإرهابيين باسم الإسلام ليسوا مسلمين، ولا تربطهم بالإسلام إلا الدوافع التي يركبون عليها لتبرير جرائمهم وحماقاتهم؛ فهم قوم ضالون، مصيرهم جهنم خالدين فيها أبدا".



من جهة أخرى، قال العمدة جون كلود غودين إن "مدينة مارسيليا تتشرف باحتضان الدورة الثالثة من هذا الموعد المحفني بالمغرب والمغاربة خلال نسخته الخاصة بـ2017". وأضاف المسؤول التدبيري المحلي: "إنه زمان للتلاقي عبر وسائط متعددة، أبرزها الكتابة.. وساكنة المدينة وجوارها لن تخلف موعدها مع هذا الحدث الجدير ببالغ الاهتمام".

كما اعتبر غودين، في كلمته خلال رفع الستار عن "كتب نجوم" في ثالث دوراته، أن مارسيليا مستمرة في تفضيلها للاشتغالات الثقافية منذ سنة 2013، تاريخ تسميتها عاصمة أوروبية للثقافة، مرحبة بكل الفاعلين الثقافيين القادرين على النهوض برهاناتها الإشعاعية قاريا وعالميا. واسترسل: "نرحب بضيوفنا من فرنسا والمغرب، على الخصوص، ونتمنى لهم توفيقا مكملا".



وتشارك في تظاهرة "Des livres des stars" مؤلفات كوكبة من مشاهير فرنسا في مجالات متعددة؛ أبرزها الصحافة والإعلام، من بينها ميشيل دروكير وجاك وبيير وستون وغاي بودوس وباتريك دو كاغوليس، بجوار شيليا ولايتيسيا ميلو وجيرار جوكنو وميشيل نيرت وسيلفي تيلي، إضافة إلى إيريك دويون موريتي وفيونا غيلان وستيفان بلازا وماتيو مادينيان وجيروم أنطوني، ثم ناتاشا سان بيير وآلان شامفور وأوليفي مين وبيير مينيس ودومينيك بيسنيهارد، مع تواجد أوغ عتيقة وفاليجي تيبغويلر وهابساتو سي.. وكلهم حاضرون فعلا في الموعد لتقديم أعمالهم والمشاركة في جلسات النقاش المبرمجة نهاية الأسبوع الجاري بـ"لافيني شاعيطي" في مارسيليا.

جدير بالذكر أن الحضور المغربي في دورة هذه السنة من "كتب نجوم" أغنتها البرمجة، زيادة على الحضور في النقاشات الفكرية وتقديم مؤلفات، بوجود فقرات تنشيطية وعروض ثقافية تحتفي بالتراث الفني للمملكة، مع احتفالية خاصة بالأقاليم الجنوبية والموروث الحساني الذي يميزها، وكذا إبراز لمهارة الصانع التقليديين المغاربة في مختلف التخصصات المتصلة بقطاعهم.

المغاربة يعرّفون مشاهير فرنسا على ثقافات المملكة في مارسيليا



المغاربة يعرّفون مشاهير فرنسا على ثقافات المملكة في مارسيليا

أعلن بمدينة مارسيليا الفرنسية عن انطلاق الدورة الثالثة لموعد "كتب نجوم مهرجان مؤلف المشاهير"، بحضور المغرب بالمدينة نفسها، من أجل التشجيع على "La vieille charité" ضيف شرف في نسخة هذه السنة، طيلة 3 أيام في فضاء القراءة والمساهمة في النقاشات الثقافية وتوقيع الإصدارات الحديثة؛ وهو الحدث الذي برز مجلس الجالية المغربية المقيمة بالخارج شريكا رسميا له

"Des livres des stars - Festival du livre des célébrité"، في كلمة أمام الحاضرين رفع الستار رسميا عن CCME الدكتور عبد الله بوصوف، الأمين العام للبحر، بحضور عمدة مارسيليا جون كلود غودين، قال: "في إطار الأبحاث" التي قمت بها، في ما يخص الفترة بين 1212 و1325 م، وقفت على عقد 1500 معاهدة للسلام والتجارة بين ضفتي البحر الأبيض المتوسط، وذلك في وقت لم تكن وسائل النقل متوفرة بالتطور الضخم المحقق الآن، وفي حقبة لم تشهد الأنترنت وأضاف المسؤول المغربي: "الأبحاث ذاتها قادتني إلى القول إن ما يثار عن صدام الحضارات لم يكن قط؛ ذلك أن الساكنين على اليابسة الملامسة للمياه المتوسطية تعايشوا فعلا، بعملهم الجماعي وتجاراتهم المشتركة.. فالفضاء المتوسطي برز، منذ "القدم، جامعا لمن يشتركون الوجود على سواحلهم، مراكمين تاريخا مشتركا يفرض مصيرا مشتركا أيضا كما شدد بوصوف، في كلمته نفسها التي لقيت تجاوب الحاضرين، على أن "مجلس الجالية المغربية المقيمة بالخارج يوجد في الموعد الوزان المقام في مارسيليا من أجل مساندة أهدافه الراقية؛ أولها مساندة الحق في الحياة، وعدم الرضوخ لمبتغيات الإرهاب". وأضاف الأمين العام لمجلس الجالية المغربية المقيمة بالخارج أن ذلك الهدف نابع من الإيمان التام بما قاله الملك محمد السادس في خطاب 20 غشت الماضي، حين شدد على أن "الإرهابيين باسم الإسلام ليسوا مسلمين، ولا تربطهم بالإسلام إلا الدوافع التي يركبون عليها لتبرير جرائمهم وحماقاتهم؛ فهم قوم ضالون، مصيرهم جهنم خالدين فيها".

من جهة أخرى، قال العمدة جون كلود غودين إن "مدينة مارسيليا تتشرف باحتضان الدورة الثالثة من هذا الموعد المحفني بالمغرب والمغاربة خلال نسخته الخاصة ب2017". وأضاف المسؤول التدبيري المحلي: "إنه زمان للتلاقي عبر وسائل متعددة، أبرزها الكتابة.. وساكنة المدينة وجوارها لن تخلف موعدها مع هذا الحدث الجدير ببالغ الاهتمام كما اعتبر غودين، في كلمته خلال رفع الستار عن "كتب نجوم" في ثالث دوراته، أن مارسيليا مستمرة في تفضيلها للاشتغالات الثقافية منذ سنة 2013، تاريخ تسميتها عاصمة أوروبية للثقافة، مرحبة بكل الفاعلين الثقافيين القادرين على

النهوض برهاناتها الإشعاعية قاريا وعالميا. واسترسل: "نرحب بضيوفنا من فرنسا والمغرب، على الخصوص، ونتمنى لهم توفيقا مكتملا

مؤلفات كوكبة من مشاهير فرنسا في مجالات متعددة؛ أبرزها الصحافة "Des livres des stars" وتشارك في تظاهرة والإعلام، من بينها ميشيل دروكير وجاك وبيير وستون وغاي بودوس وباتريك دو كاغوليس، بجوار شيلا ولايتيسيا ميلو وجيرار جوكنو وميشيل نيرت وسيلفي تيلي، إضافة إلى إيريك دوبون موريتي وفينا غيلان وستيفان بلازا وماتيو مادينيان وجيروم أنطوني، ثم ناتاشا سان بيير وألان شامفور وأوليفي مين وبيير مينيس ودومينيك بيسنيهارد، مع تواجد أوغ عتيقة وفاليجي تبيغويلر وهابساتوسي.. وكلهم حاضرون فعلا في الموعد لتقديم أعمالهم والمشاركة في جلسات النقاش المبرمجة. نهاية الأسبوع الجاري ب"لافيني شاعيطي" في مارسيليا

جدير بالذكر أن الحضور المغربي في دورة هذه السنة من "كتب نجوم" أغنتها البرمجة، زيادة على الحضور في النقاشات الفكرية وتقديم مؤلفات، بوجود فقرات تنشيطية وعروض ثقافية تحنفي بالتراث الفني للمملكة، مع احتفالية خاصة بالأقاليم الجنوبية والموروث الحساني الذي يميزها، وكذا إبراز لمهارة الصانع التقليديين المغاربة في مختلف التخصصات المتصلة بقطاعهم

شكرا لمتابعينا الكرام فقد تابعتم خبر المغاربة يعرّفون مشاهير فرنسا على ثقافات المملكة في مارسيليا , تم نقله وجلبه من موقع مغرس, وبالتالي فإن هذا الخبر يعتبر منقول من مصدره ولا يتحمل موقع أخبار العصر أي مسؤولية عن المغاربة يعرّفون مشاهير فرنسا على ثقافات المملكة في مارسيليا وإنما تقع المسؤولية على مسؤولي موقع مغرس . ولتصلكم آخر الاخبار تابعونا على مواقع التواصل الاجتماعي اسفل الصفحة

المغاربة يعرّفون مشاهير فرنسا على ثقافات المملكة في مارسيليا

يوم 24 - 06 - 2017 هسبريسنشر في هسبريس

أعلن بمدينة مارسيليا الفرنسية عن انطلاق الدورة الثالثة لموعد "كتب نجوم مهرجان مؤلف المشاهير"، "La vieille" بحضور المغرب ضيف شرف في نسخة هذه السنة، طيلة 3 أيام في فضاء نفسها، من أجل التشجيع على القراءة والمساهمة في النقاشات الثقافية وتوقيع **بالمدينة "charité"** الإصدارات الحديثة؛ وهو الحدث الذي برز مجلس الجالية المغربية المقيمة بالخارج شريكا رسميا له ، في كلمة أمام الحاضرين رفع الستار رسميا عن CCME الدكتور عبد الله بوصوف، الأمين العام لل

، بحضور عمدة مارسيليا جون "Des livres des stars - Festival du livre des célébrité" كلود غودين، قال: "في إطار الأبحاث التي قمت بها، في ما يخص الفترة بين 1212 و1325 م، وقفت على عقد 1500 معاهدة للسلام والتجارة بين ضفتي البحر الأبيض المتوسط، وذلك في وقت لم تكن وسائل النقل "متوفرة بالتطور الضخم المحقق الآن، وفي حقبة لم تشهد الأنترنت

وأضاف المسؤول المغربي: "الأبحاث ذاتها قادتني إلى القول إن ما يثار عن صدام الحضارات لم يكن قط؛ ذلك أن الساكنين على اليابسة الملامسة للمياه المتوسطة تعايشوا فعلا، بعملهم الجماعي وتجاراتهم المشتركة.. فالفضاء المتوسطي برز، منذ القدم، جامعا لمن يشتركون الوجود على سواحلهم، مراكمين "تاريخا مشتركا يفرض مصيرا مشتركا أيضا

كما شدد بوصوف، في كلمته نفسها التي لقيت تجاوب الحاضرين، على أن "مجلس الجالية المغربية المقيمة بالخارج يوجد في الموعد الوزان المقام في مارسيليا من أجل مساندة أهدافه الراقية؛ أولها مساندة الحق في الحياة، وعدم الرضوخ لمبتغيات الإرهاب". وأضاف الأمين العام لمجلس الجالية المغربية المقيمة بالخارج أن ذلك الهدف نابع من الإيمان التام بما قاله الملك محمد السادس في خطاب 20 غشت الماضي، حين شدد على أن "الإرهابيين باسم الإسلام ليسوا مسلمين، ولا تربطهم بالإسلام إلا الدوافع التي يركبون "عليها لتبرير جرائمهم وحماقاتهم؛ فهم قوم ضالون، مصيرهم جهنم خالدين فيها أبدا

من جهة أخرى، قال العمدة جون كلود غودين إن "مدينة مارسيليا تتشرف باحتضان الدورة الثالثة من هذا الموعد المحتفي بالمغرب والمغاربة خلال نسخته الخاصة ب2017". وأضاف المسؤول التدبيرى المحلي: وجوارها لن تخلف موعدها مع "إنه زمكان للتلاقي عبر وسائط متعددة، أبرزها الكتابة.. وساكنة **المدينة** "هذا الحدث الجدير ببالغ الاهتمام

كما اعتبر غودين، في كلمته خلال رفع الستار عن "كتب نجوم" في ثالث دوراته، أن مارسيليا مستمرة في تفضيلها للاشتغالات الثقافية منذ سنة 2013، تاريخ تسميتها عاصمة أوروبية للثقافة، مرحبة بكل الفاعلين الثقافيين القادرين على النهوض برهاناتها الإشعاعية قاريا وعالميا. واسترسل: "نرحب بضيوفنا "والمغرب، على الخصوص، ونتمنى لهم توفيقا مكتملا من **فرنسا**

في مجالات متعددة؛ مؤلفات كوكبة من مشاهير **فرنسا** "Des livres des stars" وتشارك في تظاهرة أبرزها الصحافة والإعلام، من بينها ميشيل دروكير وجاك وبيير وستون وغاي بودوس وباتريك دو كاغوليس، بجوار شيلا ولايتيسيا ميلو وجيرار جوكنو وميشيل نيرت وسيلفي تيلي، إضافة إلى إيريك

دوبون موريتي وفيونا غيلان وستيفان بلازا وماتيو مادينيان وجيروم أنطوني، ثم ناتاشا سان بيير وآلان شامفور وأوليفي مین وبيير مينيس ودومينيك بيسنيهارد، مع تواجد أوغ عتيقة وفاليغي تيبغويلر وهابساتوسي.. وكلهم حاضرون فعلا في الموعد لتقديم أعمالهم والمشاركة في جلسات النقاش المبرمجة. نهاية الأسبوع الجاري بـ "لافیبي شَاغِيطِي" في مارسيليا

جدير بالذكر أن الحضور المغربي في دورة هذه السنة من "كتب نجوم" أغنتها البرمجة، زيادة على الحضور في النقاشات الفكرية وتقديم مؤلفات، بوجود فقرات تنشيطية وعروض ثقافية تحتفي بالتراث الفني للمملكة، مع احتفالية خاصة بالأقاليم الجنوبية والموروث الحساني الذي يميزها، وكذا إبراز لمهارة الصانع التقليديين المغاربة في مختلف التخصصات المتصلة بقطاعهم.

Morocco News

المغاربة يعرفون مشاهير فرنسا على ثقافات المملكة في ماسيليا

أعلن بمدينة ماسيليا الفرنسية عن انطلاق الدورة الثالثة لموعد كتب نجوم مهرجان مؤلف المشاهير ، بحضور المغرب ضيف شرف في نسخة هذه السنة، طيلة بالمدينة نفسها، من أجل التشجيع على القراءة والمساهمة في النقاشات الثقافية وتوقيع الإصدارات الحديثة؛ وهو الحدث La vieille charité 3 أيام في فضاء (...) الذي برز مجلس

قراءة في الموقع الأصلي

المغاربة يعرفون مشاهير فرنسا على ثقافات المملكة في مارسيليا



هسبريس من فرنسا

السبت 24 يونيو 2017 - 06:00

أعلن بمدينة مارسيليا الفرنسية عن انطلاق الدورة الثالثة لموعد "كتب نجوم . مهرجان مؤلف المشاهير"، بحضور المغرب ضيف شرف في نسخة هذه السنة، طيلة 3 أيام في فضاء "La vieille charité" بالمدينة نفسها، من أجل التشجيع على القراءة والمساهمة في النقاشات الثقافية وتوقيع الإصدارات الحديثة؛ وهو الحدث الذي برز مجلس الجالية المغربية المقيمة بالخارج شريكا رسميا له.

الدكتور عبد الله بوصوف، الأمين العام للـCCME، في كلمة أمام الحاضرين رفع الستار رسميا عن " Des livres des stars – Festival du livre des célébrité"، بحضور عمدة مارسيليا جون كلود غودين، قال: "في إطار الأبحاث التي قمت بها، في ما يخص الفترة بين 1212 و1325 م، وقفت على عقد 1500 معاهدة للسلام والتجارة بين ضفتي البحر الأبيض المتوسط، وذلك في وقت لم تكن وسائل النقل متوفرة بالتطور الضخم المحقق الآن، وفي حقبة لم تشهد الأنترنت".



وأضاف المسؤول المغربي: "الأبحاث ذاتها قادتني إلى القول إن ما يثار عن صدام الحضارات لم يكن قط؛ ذلك أن الساكنين على اليابسة الملامسة للمياه المتوسطة تعايشوا فعلا، بعملهم الجماعي وتجاراتهم المشتركة.. فالفضاء المتوسطي برز، منذ القدم، جامعا لمن يشتركون الوجود على سواحلهم، مراكمين تاريخا مشتركا يفرض مصيرا مشتركا أيضا".

كما شدد بوصوف، في كلمته نفسها التي لقيت تجاوب الحاضرين، على أن "مجلس الجالية المغربية المقيمة بالخارج يوجد في الموعد الوزن المقام في مارسيليا من أجل مساندة أهدافه الراقية؛ أولها مساندة الحق في الحياة، وعدم الرضوخ لمبتغيات الإرهاب". وأضاف الأمين العام لمجلس الجالية المغربية المقيمة بالخارج أن ذلك الهدف نابع من الإيمان التام بما قاله الملك محمد السادس في خطاب 20 غشت الماضي، حين شدد على أن "الإرهابيين باسم الإسلام ليسوا مسلمين، ولا تربطهم بالإسلام إلا الدوافع التي يركبون عليها لتبرير جرائمهم وحماقاتهم؛ فهم قوم ضالون، مصيرهم جهنم خالدين فيها أبدا".



من جهة أخرى، قال العمدة جون كلود غودين إن "مدينة مارسيليا تتشرف باحتضان الدورة الثالثة من هذا الموعد المحففي بالمغرب والمغاربة خلال نسخته الخاصة بـ2017". وأضاف المسؤول التدييري المحلي: "إنه زمكان للتلاقي عبر وسائط متعددة، أبرزها الكتابة.. وساكنة المدينة وجوارها لن تخلف موعدها مع هذا الحدث الجدير ببالغ الاهتمام".

كما اعتبر غودين، في كلمته خلال رفع الستار عن "كتب نجوم" في ثالث دوراته، أن مارسيليا مستمرة في تفضيلها للاشتغالات الثقافية منذ سنة 2013، تاريخ تسميتها عاصمة أوروبية للثقافة، مرحبة بكل الفاعلين الثقافيين القادرين على النهوض برهاناتها الإشعاعية قاريا وعالميا. واسترسل: "ترحب بضيوفنا من فرنسا والمغرب، على الخصوص، ونتمنى لهم توفيقا مكتملا".



وتشارك في تظاهرة "Des livres des stars" مؤلفات كوكبة من مشاهير فرنسا في مجالات متعددة؛ أبرزها الصحافة والإعلام، من بينها ميشيل دروكير وجاك وبيير وستون وغاي بودوس وباتريك دو كاغوليس، بجوار شيلا ولايتيسيا ميلو وجيرار جوكنو وميشيل نيرت وسيلفي تيلي، إضافة إلى إيريك دوبون موريتي وفيونا غيلان وستيفان بلازا وماتيو مادينيان وجيروم أنطوني، ثم ناتاشا سان بيير وآلان شامفور وأوليفي مين وبيير مينيس ودومينيك بيسنيهارد، مع تواجد أوغ عتيقة وفاليفي تيبغويلر وهابساتو سي.. وكلهم حاضرون فعلا في الموعد لتقديم أعمالهم والمشاركة في جلسات النقاش المبرمجة نهاية الأسبوع الجاري بـ"لافيني شاعيطي" في مارسيليا.

جدير بالذكر أن الحضور المغربي في دورة هذه السنة من "كتب نجوم" أغنتها البرمجة، زيادة على الحضور في النقاشات الفكرية وتقديم مؤلفات، بوجود فقرات تنشيطية وعروض ثقافية تحتفي بالتراث الفني للمملكة، مع احتفالية خاصة بالأقاليم الجنوبية والموروث الحساني الذي يميزها، وكذا إبراز لمهارة الصانع التقليديين المغاربة في مختلف التخصصات المتصلة بقطاعهم.

المغرب ضيف شرف "مهرجان مؤلف المشاهير" بفرنسا



السبت 24 يونيو 2017
سكينة بزين

انطلقت بمدينة مارسيليا الفرنسية اليوم السبت (24 يونيو)، الدورة الثالثة لموعد "كتب نجوم - مهرجان مؤلف المشاهير"، بحضور المغرب ضيف شرف في نسخة هذه السنة، وقد ألقى عبد الله بوصوف، الأمين العام لمجلس الجالية المغربية المقيمة بالخارج كلمة إفتتاحية أبرز فيها الوجه المتسامح والمتفتح في الثقافة المغربية

ويستمر النشاط لمدة ثلاثة أيام، من أجل التشجيع على القراءة والمساهمة في النقاشات الثقافية وتوقيع الإصدارات الحديثة، وذلك بحضور 25 من مشاهير فرنسا الذين كانت لهم إسهامات أدبية هذه السنة

وأقيم خلال اليوم الأول من هذه التظاهرة الأدبية، معرض لتحف من الصحراء المغربية، يشتمل على أدوات كان يستعملها الصحراويون المغاربة الرحل، يعود بعضها لـ 450 سنة، كما يضم المعرض /المتحف، الذي توافد عليه عدد من مشاهير فرنسا المشاركين في المهرجان، ومسؤولون محليون بمدينة مارسيليا الذين انتهزوا الفرصة لتذوق الشاي الصحراوي والحلويات المغربية، آلات موسيقية صحراوية قديمة

المغاربة يعرّفون مشاهير فرنسا على ثقافات المملكة في مارسيليا



تاريخ إضافة: 17/06/24 42 آخر Hespress

...أعلن بمدينة مارسيليا الفرنسية عن انطلاق الدورة الثالثة لموعد "كتب نجوم - مهرجان مؤلف المشاهير"، بحضور



حضور متميز للمغرب كضيف شرف خلال الدورة الثالثة لمهرجان "كتب ونجوم" بمرسيليا

السبت, 24 يونيو, 2017 إلى 14:10

مرسيليا – بصم المغرب على حضور متميز كضيف شرف خلال الدورة الثالثة لمهرجان "كتب ونجوم"، التي افتتحت يوم السبت . بمرسيليا بمشاركة نحو 25 من مشاهير فرنسا الذين ألفوا كتباً هذه السنة

مشددًا على محاربة نشر الكراهية والعنصرية: عبدالله بوصوف يطالب السياسيين في المجتمعات الغربية رفض التطرف

أوروبا اليوم
زيارة 11



أكد عبد الله بوصوف ، الأمين العام لمجلس الجالية المغربية في الخارج ، أنه يتعين على الفاعلين السياسيين في المجتمعات الغربية ، مواجهة ورفض كل فكر متطرف يسعى إلى التخويف ونشر الكراهية والعنصرية . وشدد بوصوف ، في مداخلة تحت عنوان “ما يجمعنا” ألقاها خلال الدورة الثالثة لمهرجان “كتب ونجوم” المقامة يومي 24 و25 يونيو/حزيران في مرسيليا ، بمشاركة المغرب كضيف شرف ، على أنه يتوجب البحث في الجذور عن الأسباب الكامنة وراء بروز صراعات وحركات متطرفة في بعض المجتمعات الغربية ، مشيرًا إلى أن المسؤوليات مشتركة في هذا الشأن ، إذ يتعين على المسلمين من جهة أن يطوروا خطابهم ويسعوا إلى اندماج كامل في هذه المجتمعات، ويتوجب في المقابل على الفاعل السياسي الأوروبي مواجهة الأفكار المتعصبة. وأشار بوصوف إلى أن العناصر التي تجمع المسلمين بغير المسلمين متعددة ، مشددًا على ضرورة مشاركة الإسلام إلى جانب الأديان الأخرى في بناء مجتمع متسامح ، يحترم الرأي الآخر. وأوضح أن ذلك لن يتأتى إلا من خلال توافر مجموعة من العناصر ، منها على الخصوص تكوين الأئمة تكوينًا علميًا رصينًا ، في مناحي العلوم الشرعية والإنسانية والاجتماعية كافة ، وذلك لأن الإمام ليس بمقدوره الاضطلاع بمهامه على الوجه الأكمل في المجتمعات الغربية ، دون أن يكون ملهمًا بالتطورات التي شهدتها هذه المجتمعات. وذكر بوصوف أن العمليات المتطرفة التي استهدفت أوروبا ، نفذتها عناصر لا تمت إلى الإسلام بصلة ، مستشهدًا في هذا الصدد بخطاب الملك محمد السادس الذي قال فيه إن مرتكبي هذه الأعمال

ليسوا بمسلمين ، ومأواهم جهنم. يشار إلى أن مشاركة المغرب في مهرجان “كتب ونجوم” ، الذي ضم نحو 25 من مشاهير فرنسا الذين ألفوا كتبًا هذا العام ، تميزت بإقامة معرض لتحف من الصحراء المغربية ، تعكس أسلوب حياة الصحراويين المغاربة الرحل عبر التاريخ ، ومعرضين آخرين حول البيع اليهودية في المغرب وحول التسامح. يشار إلى أن المشاركة المغربية في هذا المهرجان ، التي يوطرها مجلس الجالية المغربية في الخارج ، تدرج ضمن دينامية الترويج لصورة المملكة وإشعاعها الثقافي على الصعيد الدولي ، أمام نجوم ووسائل إعلام فرنسية ، وجمهور واسع ، فضلًا عن الجالية المغربية المقيمة في فرنسا. ويعتبر مهرجان “كتب ونجوم” التظاهرة الثقافية الوحيدة المخصصة فقط للكتب التي ألفها مشاهير من الممثلين والمغنين والرياضيين والمنشطين ، والفكاهيين وغيرهم. ويدشن مهرجان “كتب ونجوم” الذي يجمع أعلامًا مشاهير ، لمرحلة مهمة في مساره رغم حداثة ، ويهدف إلى النهوض بالحوار بين الكتاب ، وبتبادل التجارب والأفكار، والنهوض بالكتابة والكلمة الثقافية. ويستضيف المهرجان كل عام منذ 2015 ، في فضاء متميز، مشاهير يخصص لهم حدثًا أصيلاً يتمحور حول شغف الكتابة ، كما يتوخى المهرجان الذي تنظم خلاله تظاهرات عدة ، خلق فضاء متميز للتبادل واللقاء، يتيح تحقيق التقارب بين كتاب مشهورين، وناشرين كبار.

بوصوف: البحر المتوسط فضاء للعيش المشترك لا يعترف بصدام الحضارات

السبت 24 يونيو 2017



اعتبر الأمين العام لمجلس الجالية المغربية بالخارج عبد الله بوصوف أن علاقات التبادل والتجارة بين دول البحر الأبيض المتوسط تمتد لقرون عديدة لم تكن فيها وسائل النقل متطورة بالشكل الحالي، وهو ما لم يدع مجالا لصدام الحضارات في هذه المنطقة من العالم.

وقال بوصوف في افتتاح معرض "كتب ونجوم" في مدينة مرسيليا الفرنسية يوم الجمعة 23 يونيو 2017 إن سكان البحر الأبيض المتوسط تعايشوا فعلا، بعملهم الجماعي وتجاراتهم المشتركة، وإن الفضاء المتوسطي فضاء جامع، مضيفا أن التاريخ المشترك يفرض مصيرا مشتركا.

وأكد بوصوف في كلمته خلال هذا الافتتاح الذي حضره أيضا عمدة مرسيليا جون كلود غودان أن مشاركة مجلس الجالية المغربية بالخارج في هذا الحدث الثقافي جاءت ردا على الأحداث الإرهابية التي شهدتها فرنسا بداية بالهجوم على مجلة شارلي ابيدو واستهداف أماكن الثقافة والفن من خلال مسرح الباطاكلون، من أجل مساندة فرنسا ودعم الحق في الحياة وعدم الرضوخ إلى الإرهاب.



وذكر بوصوف بأن صاحب الجلالة الملك محمد السادس بصفته أميراً للمؤمنين قد أبرز في خطاب 20 غشت الماضي، أن مرتكبي الأعمال الإرهابية هم مجرمون لا يمثون بصلة إلى الدين الإسلامي، مشدداً على أن الجهاد الحقيقي هو أن يكون الفرد قادراً على أن يكون عامل استقرار وسلام أينما تواجد وخلص بوصوف إلى أن المشاركة في هذا المعرض هدفها بالأساس المحافظة على فضاءات التعايش هاته، ودعم الكتابة والفن من أجل محاربة الفكر الظلامي، والنضال من أجل مجتمع للعيش المشترك يجد فيه الجميع مكانه.

السفيرة

حضور متميز للمغرب كضيف شرف خلال الدورة الثالثة لمهرجان
"كتب ونجوم" بمرسيليا

By عقيل صالح | on 24/06/2017 |

رياضة الأولى



مرسيليا.. بصم المغرب على حضور متميز كضيف شرف خلال الدورة الثالثة لمهرجان "كتب ونجوم"، التي افتتحت اليوم السبت بمرسيليا بمشاركة نحو 25 من مشاهير فرنسا الذين ألفوا كتباً هذه السنة. وأقيم خلال اليوم الأول من هذه التظاهرة الأدبية، معرض لتحف من الصحراء المغربية، يشتمل على ادوات كان يستعملها الصحراويون المغاربة الرحل، مثل القدحة الخشبية لشرب اللبن، ووسادات مصنوعة من جلد الأبل، وأغطية جلدية تعود الى 450 سنة، فضلاً عن حسانر منسوجة من القصب ووبر الأبل ونعال من الخشب والجلد يناهز عمرها 360 عاماً. كما يضم المعرض /المتحف، الذي توافد عليه عدد من مشاهير فرنسا المشاركين في المهرجان، ومسؤولون محليون بمدينة مرسيليا الذين انتهزوا الفرصة لتذوق الشاي الصحراوي والحلويات المغربية، آلات موسيقية صحراوية قديمة، من قبيل الطبل و (الاردين) المصنوعين من جلد الجمال، فضلاً عن عينات مختلفة من رمال مدن العيون والسمارة والداخلية وغيرها من مدن الجنوب المغربي. وقال السيد عبد الله بوصوف الأمين العام لمجلس الجالية المغربية بالخارج، الذي يشرف على تأطير المشاركة المغربية في هذا المهرجان، في تصريح لوكالة المغرب العربي للأنباء، ان حضور المغرب في هذه التظاهرة الأدبية، يتوخى إبراز النموذج المغربي القائم على الحداثة والتعددية الثقافية، ودحض تلك الصورة النمطية التي يحاول البعض عبثاً ترويجه عن المملكة، مشيراً الى ان هذا المعرض /المتحف، يعكس صورة الاستقرار والطمأنينة التي تعيش في ظلها الأقاليم الجنوبية للمملكة وساكنتها المنخرطة في المشروع الوحدوي للمملكة. وأكد السيد بوصوف أن المشاركة المغربية في هذه التظاهرة، التي ينظم خلالها ايضاً معرض حول البيع اليهودية، وآخر حول التسامح، تتوخى إبراز صورة المغرب المتسامح، مغرب الثقافات، مذكراً في هذا الصدد بمختلف المبادرات التي يريعاها صاحب الجلالة الملك محمد السادس في المجال الثقافي، وخاصة التظاهرات الثقافية الكبرى التي خصصت

للمغرب بفرنسا، ومشروع جلالته لجعل الرباط مدينة الانوار. وتندرج مشاركة المغرب في هذا المهرجان، في اطار دينامية الترويج لصورة المملكة واشعاعها الثقافي على الصعيد الدولي، أمام نجوم ووسائل اعلام فرنسية، وجمهور واسع ، فضلا عن الجالية المغربية المقيمة بفرنسا. ويعتبر مهرجان “كتب ونجوم” التظاهرة الثقافية الوحيدة المخصصة فقط للكتب التي ألفها مشاهير من الممثلين والمغنين والرياضيين والمنشطين، والفكاهيين وغيرهم. ويدشن مهرجان “كتب ونجوم” الذي يجمع اقلاما مشاهير، لمرحلة هامة في مساره رغم حداثته، ويهدف الى النهوض بالحوار بين الكتاب ، وبتبادل التجارب والافكار، والنهوض بالكتابة والكلمة الثقافية. ويستضيف المهرجان كل سنة منذ 2015 ، في فضاء متميز، مشاهير يخصص لهم حدثا اصيلا يتمحور حول شغف الكتابة. ويتوخى المهرجان الذي تنظم خلاله عدة تظاهرات ، خلق فضاء متميز للتبادل واللقاء، يتيح تحقيق التقارب بين كتاب مشهورين، وناشرين كبار وكتب